

101 年度全國國民中小學校利用博物館教育資源實施計畫

一、計畫緣起：

學習力是個人的生命力，社會的活動力，也是國家的競爭力，新世紀的教師則是推動終身教育的靈魂人物。早期，人們對博物館的印象還停留在存放古舊珍奇異物的場所，或只是舉辦展覽的地方。但隨著社會之民主化與多元化，博物館除了扮演傳統的角色外更是知識寶庫與學習中心。因此，在九年一貫課程的設計活動中，博物館可利用的資源，不論在橫向的課程統整，縱向的七大學習領域的深化或綜合課程中之鄉土教學，均可培養學生達成：1. 瞭解自我與發展潛能，2. 欣賞、表現與創新，3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享，5. 尊重、關懷與團隊合作，6. 文化學習與國際瞭解 7. 規劃、組織與實踐，8. 運用科技與資訊，9. 主動探索與研究，10. 獨立思考與解決問題等十大基本能力之目標。

為因應全球化時代的來臨，配合終身學習政策，以及讓更多學校的教師及教育決策者更瞭解博物館所能提供的教育資源，且有效、快速利用博物館教育資源（教材）輔助教學，進而讓學校學生從而受益的教學。近幾年來學校與社教機構的互動合作更臻成熟，為達到博物館設立的教育功能，且鼓勵學校與社教機構共同合作，經由彼此合作，鼓勵教師多利用博物館教育資源及善用資訊科技等多媒體素材，豐富教學內容，落實資訊教育融入各領域學習的多元面向及創新教學改革理念。

二、計畫目標：

- (一) 推廣海洋生物及生態保育數位典藏內容融入教學之中。
- (二) 豐富九年一貫課程中自然與生活科技領域之教材內容。
- (三) 激發教師教學創意思考能力。
- (四) 縮短城鄉教育資源與數位化差距。
- (五) 提升國小教師多元教案研發能力。

三、辦理單位

指導單位：教育部

主辦單位：國立海洋生物博物館

協辦單位：財團法人海洋發展教育基金會、全國各縣市政府教育局

四、計畫目的

- (一)、培養國民中小學之師生們能充分運用博物館教育資源（網路、出版品等）。
- (二)、協助學校進行戶外教學時能充分利用博物館教育資源與設施。
- (三)、發揮博物館之社教功能並帶動全民主動學習，落實終身學習教育政策。
- (四)、建立學校教育與博物館教育合作夥伴關係及教學模式。

五、實施對象：全國各國民中小學校

六、 實施日期：即日起至 101 年 12 月 31 日止

七、 申請計畫相關規定

- (一) 請詳填『申請表』、完整之『教學計畫書』及『學校利用博物館教育資源明細表』提出申請，如【附件一】、【附件二】及【附件六】
- (二) 申請次數每所學校（機關、單位）每學期以 1 次為限。為了讓教育資源有效利用建議各機關學校申請本館相關教育資源可以放置學校圖書館提供其他教師教學使用。
- (三) 今年度已申請海洋學校補助案之學校亦得提出申請，但計畫內容需為新的提案。
- (四) 申請教學計畫內容：與認識瞭解博物館教學資源與環境、海洋環境教育（含潮間帶、河口、溪流、海洋、溼地、珊瑚礁…等）、海洋生態保育、認識海洋生物、生物多樣性及全球氣候變遷對海洋的影響等相關主題，教學形式不拘，如兒童讀書會（閱讀、海洋繪本說故事）、戲劇、展覽（海洋生態書展、生態攝影展）等。
- (五) 申請本館海洋教育相關出版品、圖鑑墊板、海洋生態攝影掛圖、影音光碟等教材輔助教學之學校，教學計畫書內容需與上述申請內容相符，經審核通過本館同意免費提供，請詳填明細表，參考【附件六】。書籍與影音光碟數量以 2 冊（片）為限，圖鑑墊板及科教解說推車教材 DM 每種以 35 份為限。海洋風貌攝影展申請借用掛圖請參考【附件五】租借作業申請要點，每種生態掛圖以 5 張為限。申請之教材教具會依據計畫書內容核定數量，並以 e-mail 或公文通知。
- (六) 活動執行完畢後 1 個月內提供成果報告表及成果光碟乙份，以正式公文結案，格式詳【附件三】，內容包含活動教學相片與圖說 10 張，相片檔案大小 1M 至 2M 為佳。

八、 獎勵：

- (一) 本案期滿將聘請專家學者就全國各國民中小學校申請之教學案評選出優良之教案前三名給予獎勵，贈送本館出版品乙套及頒發獎狀乙幀，以茲鼓勵。
- (二) 評選標準：教學創意 30%、教學內容 25%、執行成效 25%、利用其他教育資源（輔助教材）情形 20%。

九、 深耕學校教育單元活動內容：為推動海洋政策白皮書，落實海洋教育紮根學校，本館規劃海洋教育單元課程提供學校規劃相關課程之參考。

- (一) 海洋生態書展：展示海生館出版品乙套，內容包含海洋、自然、生態、環境教育等書籍與繪本。
- (二) 海洋生態攝影展：濕地風貌、海岸風貌、海洋生物、螃蟹及海生館水族缸等主題攝影作品展覽。
- (三) 海洋新詩賞析及創作：欣賞余光中的新詩『推開玻璃門』、『比夢更神奇』、『你想做人魚嗎？』、『海不枯，石不爛』、『水母』及『鸚鵡螺』等 5 篇作品，帶領孩子進入新詩的天馬行空世界。
- (四) 我的海洋世界繪畫徵選：徵選標準及獎項由學校自訂。

附件一

101 年度全國國民中小學校利用博物館教育資源申請表

申請時間： 年 月 日 編號：NO (本館填寫)

活動計畫 名稱	填表人 / 聯絡人		
	電話		
申請學校	行動電話		
	e-mail		
	地址		
辦理單位	主辦單位		承辦單位
活動期程	101 年 月 日至 101 年 月 日		活動地點
活動場次	共計	場次	預估人數 共計 人次
參加對象			
活動方式 及內容			
預期成效			
申請單位簡介 (含以往辦理 相關活動 成效)			
課程內容 簡介			
計畫書	請附上完整計畫書及活動教案(辦理方式、活動流程、活動設計表、活動學習單) 內容包含教學理念、教學目標、教學資源、教學活動(單元活動)、利用博物館教育資源、 融入學校教學領域-年級-單元課程、教學流程、時間配置、步驟及方法、延伸教學、評量 方法、能力指標		
審核文件	<input type="checkbox"/> 申請表、 <input type="checkbox"/> 教學計畫、 <input type="checkbox"/> 合作意願暨授權同意書、 <input type="checkbox"/> 學校利用博物館教育資源明細表		

(本欄由本館填寫)

審 核	1、同意 <input type="checkbox"/> 2、不同意 <input type="checkbox"/>	單位主管簽章： 審核日期：	計畫承辦人： 審核日期：
--------	---	------------------	-----------------

校長： (簽章) 填表人： (簽章)

填表說明：

一、依本表可於本館網站 (<http://www.nmmba.gov.tw>) 下載，不敷使用時，另以 A4 用紙依規定格式填寫附加之。

二、本表之各項內容應詳實填列，並應於活動開始一個月前函報本館提出申請，逾期概不受理。

(學校印信)

附件二【範例】

101 年度全國國民中小學校利用博物館教育資源活動教學計畫書

範例：海洋兒童閱讀活動『與繪本相遇～海洋篇』-藝術與人文領域

教學單元	海的奇妙世界	學校名稱		
教學對象及人數	三年級 (共計 人)	設計者		
教材來源	自編	教學時間		
學習目標		教學資源		
融入學校教學領域	<input type="checkbox"/> 語文、 <input type="checkbox"/> 健康與體育、 <input type="checkbox"/> 社會、 <input type="checkbox"/> 藝術與人文、 <input type="checkbox"/> 數學、 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技、 <input type="checkbox"/> 綜合活動等七大學習領域			
融入學校單元課程				
能力指標				
教學流程				
具體目標	教學步驟	教學資源	時間	評量方式
分享與討論				
延伸教學				
附件	教材設計、學習單設計、測驗卷設計			

※若有其他詳細內容及項目請自行增列

附件三【範例】

101 年度全國國民中小學校利用博物館教育資源計畫成果報告表

核定日期：101 年 月 日

核定文號：

計畫申請名稱		申請學校	
實施對象		聯絡人	
辦理地點		聯絡電話 行動電話	
辦理期間	自 年 月 日起 至 年 月 日止	e-mail	
計畫活動總場次	場次	計畫活動總人次	人次
成果報告附件	<input type="checkbox"/> 課程表 <input type="checkbox"/> 活動教案 <input type="checkbox"/> 活動學習單 <input type="checkbox"/> 活動照片 <input type="checkbox"/> 教材設計 <input type="checkbox"/> 測驗卷設計 <input type="checkbox"/> 其他		

計畫執行情形

日期	地點	參與人數	重要工作內容摘要	備註
4/26	本校禮堂	250 人	繪本故事—鯨魚篇 由洪秋暖老師先講五味太郎的作品「鯨魚」。之後，再以互動的對答方式，讓學生讓學生了解有關鯨魚的常識及生活生態，答對者給獎品當作獎勵。	
5/3	本校禮堂	250 人	繪本故事—寄居蟹篇 由張明彥老師先講 Eric Carle 的作品「寄居蟹」。之後，再以互動的對答方式，讓學生讓學生了解有關寄居蟹的常識及生活生態，答對者給獎品當作獎勵。	
5/17	本校禮堂	250 人	繪本故事—海馬篇 由蘇玉如老師先講 Eric Carle 的作品「海馬先生」。之後，再以互動的對答方式，讓學生讓學生了解有關海馬的常識及生活生態，答對者給獎品當作獎勵。	
5/24	本校禮堂	250 人	海洋劇場表演：由繪本故事「最珍貴的寶貝」改編 女巫國想選一個新女王，因此舉行一個「寶貝大搜索」的比賽，當其他女巫帶回了許多金銀財寶時，女巫米羅卻帶回在海洋認識的朋友—鯨魚。最後女巫米羅受到女王的讚賞，因為她帶回一個用金錢買不到的朋友。	
4/23-5/26	圖書室	250 人	好書推薦 —每週推薦相關主題好書，由班級教師引導學生進行閱讀。	每週換一次 共 5 週
4/23-5/26	圖書室	250 人	班級好書閱讀 —由班級教師引導學生至圖書室，閱讀活動提供的書籍。	每班排定閱讀 時間進行
4/23-5/26	各班	250 人	義工媽媽說故事 —由幾位義工媽媽利用晨光時間，輪流至各班說故事。	
4/23-5/26	童詩徵選 比賽	250 人	共有鯨魚、寄居蟹、海馬等三個主題，分別於各個主題結束後進行徵稿比賽。	

4/23-5/26	小書製作 比賽	250 人	在整個活動開始時即進行至活動結束 後，徵選海洋小書。	
活動心得：				
活動效益：				
檢討與建議事項：				

詳細填寫成果報告及每項活動相片（另以 A4 直式紙粘貼十張相片，含始業式、結業式及活動過程，並加以文字說明）

例：

文字說明：（說明辦理情形，請用附頁整理）

<p>相 片</p>

負責人： (簽章) 填表人： (簽章)

聯絡電話： 傳真：

填表日期： 年 月 日

(學校印信)

合作意願暨授權同意書

101 年度國立海洋生物博物館與 學校共同合作推動『101 年度全國國民中小學校利用博物館教育資源』，並依該計畫提出申請海生館相關教育資源，辦理各項教育活動，並同意將計畫教案及學習單無條件授與本館享有編輯刊印及網路公告資訊下載功能，暨於科教活動使用之權利。

甲方：國立海洋生物博物館

乙方：

代表人：館長 王維賢（簽章）

代表人：校長（簽章）

地址：屏東縣車城鄉後灣村後灣路 2 號

地址：

電話：08-8825001

電話：

（機關印信）

（學校印信）

中華民國 年 月 日

附件五

國立海洋生物博物館海洋生態攝影作品租借作業申請要點

壹、宗旨：

國立海洋生物博物館（以下簡稱本館）為推廣海洋生態教育，觀察海洋生態，特訂定「國立海洋生物博物館海洋生態攝影作品租借作業申請要點」。

貳、申請對象：

國內外各公私立機關團體、學校（以下簡稱申請人），均依本要點申請展覽。

參、申請手續：

- 一、申請人於展覽前三個月填具申請書乙份，向本館提出申請。
- 二、申請展覽資料，經本館審查通過後，即由本館安排展期，並於一個月前發函通知申請人，未通過者，亦由本館函知。（送審資料，不予退還）
- 三、申請人需於展期二個月前繳交保證金 5,000 元整。

肆、申請人接獲通知後請依排定之檔期按時展出，如因故無法如期展出，應於展出前一個月通知本館。

伍、權利與義務：

- 一、展出者需與本館簽訂展出合約，否則視同棄權。
- 二、展出之會場佈置，由展出者自行負責，本館協助之。
- 三、展出作品之包裝、保險由本館負責，其運輸則由展出者負責。
- 四、會場佈置須於展出前二日完成，展品應於結束後三日內運回，或送抵館方指定地點。
- 五、展出期間，展品安全維護由展出者負責，本館不負賠償責任。
- 六、展出時間展出者須派員在現場維護作品，結束後清理現場恢復原狀。
- 七、展示設計由展出者負責，本館協助佈置，但基於展出整體之考量，本館有調整作品數量及擺設之權利。
- 八、非經本館同意展覽現場不得陳列與展出無關之物品及其他方式之商業行為。
- 九、展出活動不得有損本館形象。
- 十、不履行前述所載規定，本館有權立即停止該項展出。

陸、如有未盡事宜，本館得另行增補修訂之。

柒、本要點奉館長核定後實施，修訂時亦同。

附註：

1. 展覽租借申請書之各項表格請申請者詳填，未填或填不完整者不予受理申請。
2. 申請者可至網址：<http://www.nmmba.gov.tw/>海生館網站自行下載申請表格。
3. 本館地址：屏東縣 944 車城鄉後灣村（路）2 號
4. 本館服務電話：(08) 8825001 轉 5516 科教組 蔡芳宜 E-mail：lisa@nmmba.gov.tw。