

彩虹子民閱讀悅精彩



校名：秀林國中

校長：劉上民

撰稿人：廖成義

得獎感言

秀林國中太魯閣族的學生佔90%，單親家庭及隔代教養普遍，學生家庭功能不彰的問題頗為嚴重，學生在文化刺激不足的學習歷程中經常遭遇挫敗，產生學習動機薄弱、價值觀混淆、行為習慣不良、自信心不足，輕忽自己文化等問題。更因「文化差異」所造成的閱讀能力不佳而影響各領域的學習成果。有鑑於此，本校一直致力於推動以「解決學生問題為導向」的閱讀計劃，希望讓每位學生都成功、能夠對自己負責，並在學業上有所成就。

閱讀能豐富人生經驗，增進孩子思考與判斷能力，更能奠定終身學習基礎。閱讀要從小養成，然而本校學生的家長卻無法提供學生理想的閱讀環境，對於秀林國中缺乏優良閱讀的環境的小朋友而言，他們需要更多更好的校園閱讀環境及更多外在的鼓勵及關注，才能讓他們接近書本，進而享受閱讀所帶來的益處，並產生閱讀的內在動機及學習有效閱讀的能力，有內在閱讀動機的讀者會因此而獲得成就，會對自己產生自信心。

幾年來，秀林國中學學生的常規變好，學生行為、言行變得更好，學習的效果也產生了明顯的質變，老師們都認為主要原因是「學生養成了閱讀習慣」。

成果分享

■計劃特色

「閱讀無處不在」，是我們的理想也是努力的目標。這些年來，我們不論在軟硬體方面都不遺餘

力的去營造建構。硬體方面(圖書閱覽室、班級圖書角、公佈欄、教室布置、圖書添購等)；軟體方面(班級共讀、教職員讀書會、好書介紹專欄、秀中之聲開播、校園月刊發行、閱讀護照、參加並辦理有關閱讀比賽等)；資源利用(善心人士贈書、地方企業贈書、秀林鄉圖書館的配合等)，每一項措施及辦法無一不盡心盡力地為秀林國中的學生精心設計打造，讓每一個學生沐浴在隨時都想閱讀、隨時都可閱讀的環境，並享受閱讀的樂趣。

當我們的老師抱怨：「學生看不懂課文的內容，學生無法完全理解考卷題目的真正涵意。」，不禁感到我們的學生書看得太少，文化刺激太薄弱。長久以來，家庭功能不健全、文化不利等問題陰魂不散地在秀林國中產生教學不利的惡性循環。各領域老師雖竭盡心力地教學，學生的理解仍然有相當的落差，因此學生在課堂上得不到學習的樂趣及成就，老師們更因教學成果不彰而心灰意冷。

符號認知的問題，抽象概念的解讀，文字理解落差等學習困難普遍存在於秀林國中，「找尋另一條路給學生燃起希望、一個再度出發而有效學習的路」是我們無時無刻不敢或忘的工作及教育責任。思考是可以透過教育的力量去改變的，許多研究很清楚指出幼年時環境中若缺乏文字刺激以及閱讀經驗，學童的讀寫能力較弱、思考判斷及邏輯推理能力亦相對較弱，提供正向且積極的閱讀機會，藉由閱讀來引導學生思考力的增強，來改變學習的認知歷程，推展「師生閱讀」，不管過去、現在、未來都是我們永往直前的明燈。

閱讀也許無法立竿見影，但只要有新的刺激及



與國語日報「送報到山巔」讀報計劃
結合執行老師指導讀報



好書介紹海報製作分組報告



晨讀十分鐘－培養學生閱讀習慣



「秀中之聲」小小廣播員告訴大家閱讀的方法與注意事項



圖書閱覽室--提供便利借閱空間



書香列車--結合秀林圖書館社區 資源

就可以改變思考及學習。在我們提倡終身學習的理念之下，學習是一個人終生要走的路，現階段我們不給學生這個機會，學生們可能就喪失了最好的改變學習的契機。在秀林國中如此文化不利地區的推展「閱讀」，使學生們得以在文字世界讀書更輕鬆、學習更有效果，才能提供孩子更多自我精進的機會。

■計劃架構

1. 訂定閱讀教學計畫
2. 成立閱讀推動小組
3. 學校課程整體規劃
4. 推動教師專業成長
5. 擬定學期閱讀活動
6. 規劃學校閱讀環境
7. 辦理閱讀相關競賽
8. 積極配合推動晨讀

行政策略

1. 訂定班級閱讀計畫
2. 設計班級閱讀內容
3. 融入課程領域設計
4. 閱讀紀錄資料蒐集
5. 設立班級閱讀專區
6. 各項活動心得寫作
7. 好書共讀資源分享
8. 閱讀成果作品展示

班級閱讀

閱讀教學

軟硬設備

1. 充實校園圖書設備
2. 設立最佳借閱動線
3. 建構網路借閱平台
4. 錄製秀中之聲廣播
5. 設立好書閱讀專欄
6. 發行校園月刊專刊

資源連結

1. 參訪圖書館文化中心
2. 配合鄉公所閱讀計畫
3. 結合企業及家長資源
4. 配合文化及祭典活動
5. 書香巡迴說故事人才
6. 安排推動閱讀等講座

■教學及各項閱讀策略

推展閱讀期間，我們聘請了慈濟大學何蘊琪教授指導學校的各項閱讀方向及策略，在萌芽的階段，我們邀請洪蘭教授到校演講開啓老師閱讀智慧，邀請花蓮明義國小許慧貞老師到校指導老師們班級閱讀經營、台東鹿野國小沈美玲老師及花崗國中蔡郁珍老師給全校師生作閱讀分享，老師們閱讀觀念及閱讀指導能力不斷的提升及增長。九十五年開始申請花蓮縣政府辦理「國民中小學閱讀推動計畫」，行政配合上將閱讀納入學校本位課程、將各年級彈性課程調整一節為閱讀指導、閱讀納入語文領域課程實施、聘請閱讀專業老師等相關配套措施。其間我們辦理許多老師的研習，凝聚老師們的觀念共識並提升指導閱讀能力，學校行事安排多元

的演講，不同族群的作家(亞榮隆·撒可努、謝坤山、潘繼道等)到校演講，讓學生們有更深、更廣的不同閱讀經驗。目前除了完成許多階段性的任務外更根據學生的需求設計各項計劃，其中有些是經常性的、有些是任務性的、有些是功能性的等十八項子計劃(參方案全文)。以下為本校現階段閱讀推展的各項措施：

- 一、營造校園閱讀風氣，營造良好的學習環境。(行政配套、子計劃2、4、6、7、14、18)
 - (一)、在校園動線最良好的地方增設第二、第三閱覽室，由各班學生輪流擔任義工管理圖書館借閱工作。
 - (二)、開闢專欄(川堂及教室)作好書介紹專覽。
 - (三)、建構閱讀網路平台分享閱讀資訊及學生作品。
 - (四)、製作閱讀紀錄卡記錄學生閱讀情形，培養閱讀習慣。
 - (五)、製作「每週一句」，增加學生對名言錦句的認識。
 - (六)、讓學生擔任廣播員，透過「秀中之聲」介紹各項閱讀的資訊、好書介紹、讀後心得等。
 - (七)、舉辦各項與閱讀相關的競賽，讓學生有表現、互相交流的管道。
 - (八)、發行校園月刊，提供各處室宣導管道，增闢「文章精選」專欄，提供好文章提升學生關心周遭的人、事、物的能力，訓練學生的閱讀思考能力。
 - (九)、成立校內閱讀工作圈及教職員工讀書會，提升本校教師閱讀及討論分享之風氣，促進自我專業之成長。
- 二、結合相關資源，提供學生多元資訊。(行政配套、子計劃2、3、6、7、8、9、10、11、12、13、15)
 - (一)、參觀文化中心圖書館及秀林鄉公所圖書館，讓學生能了解圖書的結構、分類、排架、流通方式等，並安排師資教導學生如何製作手工書，親身體會書籍的製作過程。



耕閱讀系列活動—
「閱讀悅精彩—與作家陳碯有約」



老師們主動成立讀書會分享讀書樂趣
作為學生學習榜樣



秀林圖書館共同辦理『念念不忘好書
共讀—走進校園青少閱讀』活動—
館長到校指導學生閱讀

- (二)、配合秀林鄉公所年度計劃，辦理學校各項閱讀活動。
- (三)、配合戶外教學及相關系列活動讓學生深入了解太魯閣族群文化。
- (四)、利用學校行事安排作家(各種不同族群)演講，產生對族群的認同感及閱讀信心。
- (五)、結合企業及家長資源共同推動閱讀活動。
- (六)、結合秀林鄉圖書館建構學生閱讀護照。學生每人一本，方便學生記錄屬於自己的閱讀歷程。
- (七)、與秀林鄉圖書館合辦書展計畫，推廣校園閱讀風氣、增廣學生的視野，讓學生認識更多的好書。
- (八)、與秀林鄉圖書館合辦說故事人才培訓計畫，希望藉由故事人才培訓課程，培養學生說故事與表達的能力。
- (九)、配合秀林鄉立圖書館辦理『書箱巡迴』活動計畫並運用各班學生作圖書館管理及借閱的工作。
- (十)、與國語日報「送報到山巔」讀報計畫結合執行讀報。
- (十一)、秀林地區國中小策略夥伴閱讀理解推動計畫。

- 三、推動班級閱讀風氣及教職員工的閱讀風氣。(行政配套、本位課程、子計劃1、5、6、7、8、9、10、12、16、17、18、)
- (一)、推動晨讀、班級共讀活動，增加學生的閱讀時間。
- (二)、成立班級圖書角，便利各班學生借閱，培養學生隨時閱讀的習慣。
- (三)、增加閱讀教學課程，提升學生的興趣與能力利用空白課程、社團、慈暉班安排語文領域老師及閱讀專長教師指導學生閱讀。
- (四)、利用語文領域介紹並講讀台灣各大族群作家作品，提升自己的民族自信心及對各族群的尊重。
- (五)、各班教室佈置增設閱讀專區張貼優良文

章與學生作品。

- (六)、鼓勵學生對外投稿參加各項有關語文閱讀校內外競賽、在校開中增闢「文章精選」專欄。

- 四、辦理相關語文競賽。(讀書角佈置競賽、讀書心得、手工書製作比賽、好書介紹海報比賽等)及理說故事比賽，提升學生的表達能力。
- 五、將閱讀納入本校本位課程，在個不同學習領域及活動中支援閱讀。
- 六、實施深耕閱讀系列活動實施計畫「閱讀悅精彩與作家有約」。
- 七、與秀林圖書館共同辦理『念念不忘好書共讀—走進校園青少閱讀』活動

評審回饋

- 一、圖書館相關活動多元而活潑，會布置班級圖書角，值得肯定。
- 二、計畫具體明確，有14個子計畫，落實推動。
- 三、圖書數量及學生平均借書量均較前一年增加。



學生愉快分享自己製作
「我最喜歡的一句話」的書籤



學生們踴躍參觀手工書製作作品