

Voice Up 台灣讚聲 創作歌唱大賽

一、 活動目的：

40年前曾風靡一時的金韻獎青年歌謠演唱大賽，一把吉他一首簡單的旋律，用自己的語言、創作自己的歌曲、唱自己的歌，成就一代的民歌盛世，而此創作風潮直到今日仍歷久不衰，許多國內外歌手例如陳綺貞、Jason Mraz、鄭成河等，仍用一把吉他傳遞出簡單自由純真的氣息，進而創作出無數動人的音樂，也經由時空的洗禮，才能更淬煉出雋永的音樂傳奇。因此，希望藉由不插電創作歌唱大賽活動，鼓勵熱愛音樂創作者投入原創歌曲創作，讓這一股不插電風潮再度興起，為臺灣音樂注入新潮流與新生命。

二、 主辦單位：寬宏藝術經紀股份有限公司、KKBOX

三、 協辦單位：喜歡音樂

四、 參加對象：12歲以上~45歲以下喜愛歌唱及創作的民眾，不限國籍。

五、 報名費用：免費

六、 報名組別：

個唱組：

1. 個人自彈自唱或配合伴奏，樂器以不插電演出(演出時不能有和音)。
2. 曲目的選擇以自選歌曲為主。
3. 進入複賽及決賽須以不同曲目參加比賽。

重唱組：

1. 限兩人以上(含)，自彈自唱或配合伴奏，樂器以不插電演出。
2. 曲目的選擇以自選歌曲為主。
3. 進入複賽及決賽須以不同曲目參加比賽。

※參賽者可重複報名個唱組或重唱組(僅限於各參賽乙次)。

創作組：

1. 未經發行之自創歌曲，以木吉他、鋼琴等樂器為主，樂器以不插電方式呈現。
2. 自創歌曲可請由他人詮釋演唱(伴奏者需為創作者本人)，詞曲創作需為同一人才可報名，需附詞曲(A4紙張規格)。
3. 複賽及決賽可用同一首創作曲進行演出。
4. 個人報名曲目不限一首，可報名多首參賽，評選進入複賽、決賽後，自選一首參賽演唱。

(參賽者須填寫多份報名表)

七、報名方式：寬宏售票系統下載報名表，將相關報名表填妥後，連同作品光碟一式（光碟請標明參賽者及作品名稱）於截止日 2015 年 1 月 15 日前掛號郵寄至指定地點（以郵戳為憑，逾期不受理）本徵件結果於寬宏售票系統公布。

1. 收件地點：親送或掛號郵寄「寬宏藝術 Voice Up 台灣讚聲創作歌唱大賽小組 收」 104 台北市中山區民生東路二段 170 號 4 樓 以上資料須備齊，資料如有遺漏，主辦單位會通知補齊資料，如在期限內尚未補齊，則以棄權論。
2. 聯絡人/電話：Voice Up 台灣讚聲創作歌唱大賽小組 張小姐 02-2509-1695

八、報名所需事項：

1. 報名表：個人簡介、照片、經歷（節目/比賽/得獎經歷）
2. Demo 規格：Demo 帶可用 DVD、CD、USB 等形式，每首長度 4-5 分鐘，限 mp3 格式 10mb 以內，請參賽者自行備份檔案。

九、徵件時間：即日起至 2015 年 1 月 15 日截止。

十、比賽時間及地點：

1. 初賽 2015 年 1 月 23 日，個唱組、重唱組、創作組各取成績較優 25 組名單進入複賽。
2. 複賽 2015 年 2 月 14 日(六)10:00am.~ 21:30 pm.，初選參賽者 25 組中選 6 至 8 組進入決賽。複賽地點：國立台灣藝術教育館。
3. 決賽 2015 年 3 月 1 日(日)16:00pm.~21:30 pm.，複賽參賽者 6 至 8 組中選取前 3 名之人選並舉辦頒獎典禮。決賽地點：國立台灣藝術教育館。

十一、比賽辦法：

1. 複賽：個唱組、重唱組、創作組請各選擇一首不同歌曲進行複賽，以報名參賽歌曲為主。比賽當日如需更動曲目者，請於開賽一小時前告知主辦單位。

組別	曲目
個唱組、重唱組	自選歌曲
創作組	自創歌曲

※初賽成績不公開，參賽者進入複賽，主辦單位將以電話通知複賽時間

2. 決賽：個唱組、重唱組、創作組請各選擇一首不同歌曲進行決賽，以報名參賽歌曲為主。個唱組、重唱組進行決賽採累計積分兩輪制，第二輪出場順序以第一輪成績最低者為首位演出，比賽當天於 KKBOX 進行網路直播(暫定)，讓觀眾進行線上點擊，點擊數將列入「人氣票選」成績；創作組採單輪制，由專業評審評分，並以分數高低決定比賽各組前三名之人選並進行頒獎典禮。比賽當日如需更動曲目者，請於開賽一小時前告知主辦單位。

組別	第一輪(40%)	第二輪(50%)
個唱組、重唱組	自選歌曲	
創作組	自創歌曲	

※創作組：10：00 am.~12：00 pm.；個唱組：13：00 pm. ~15：00 pm.；重唱組：16：00 pm. ~18：00 pm.(網路直播會視各組演出狀況而有所調整)，以上比賽期間全程會由 KKBOX 網路平台進行直播(暫定)。

1. Voice Up 台灣讚聲創作歌唱大賽票選人氣王:將於 1/23-2/14 期間,在 KKBOX 網路平台進行人氣票選,個唱組、重唱組、創作組各組人氣票選最高者即可獲選人氣王特別獎。
2. 參賽者均可自彈自唱並可自備樂器,主辦單位將提供鋼琴。
3. 報名表中各項資料請務必照實填寫,如有錯誤資訊,以及比賽期間出現冒用他人身分,將取消參賽資格。
4. 參賽者(含伴奏者)需在比賽規定時間一個小時前完成報到,否則視同棄權。
5. 參賽者演唱期間禁止隨意出入比賽場合、大聲喧嘩或做出任何干擾比賽進行之動作。若違反規定者,主辦單位有權請參賽者或觀眾離開比賽場地,當次比賽成績不予採計。
6. 決賽當日各組於 KKBOX 網路平台開放民眾票選人氣,票選成績將列入決賽總成績的 10%,並於決賽當天由 KKBOX 工作人員錄影,於 KKBOX 網路平台開放直播(暫定)。
7. 若比賽預定日期遭遇颱風、地震、豪大雨或嚴重天災而必須延期,則比賽日期將另行公告並發布於寬宏售票系統及另行通知參賽者。
8. 主辦單位有權視實際情況變更此簡章之權利。請密切注意比賽公告,相關訊息以寬宏售票系統最新公告資料為主。
9. 本比賽之評分人員皆為專職音樂人士,具有高公信力,若評分上有所疑問以評審意見為主。

十二、評審事宜：

1. 評審委員：邀請知名音樂人與資深歌手擔任評審委員
 2. 評選方式：
 - ★初賽：由評審委員評選徵件作品 25 組進入複賽。
 - ★複賽：各組 25 組
 - A. 個唱組：技巧 45%(演唱、音準、拍子、伴奏)、音色 40%、台風(個人風格、造型)15%。
 - B. 重唱組：技巧 45%(演唱、音準、拍子、伴奏)、音色 40%、整體感 15%。
 - C. 創作組：作詞 40%、作曲 40%、詮釋 20%。
- ※創作組需包含詞、曲,少任何一項則該項不予計分。

★決賽: 6 至 8 組進行兩輪成績評比

每輪成績評分標準為:技巧 45%(演唱、音準、拍子、伴奏)、音色 40%、台風 15%。

A. 個唱組：第一輪成績比率占決賽總成績 40%

第二輪成績比率占決賽總成績 50%

KKBOX 人氣票選占總成績 10%

每輪成績評分標準為:技巧 45%(演唱、音準、拍子、伴奏)、音色 40%、台風 15%。

B.重唱組：第一輪成績比率占決賽總成績 40%

第二輪成績比率占決賽總成績 50%

KKBOX 人氣票選占總成績 10%

每輪成績評分標準為:技巧 45%(演唱、音準、拍子、伴奏)、音色 40%、台風 15%。

C.創作組：成績評選比例

作詞 35%、作曲 35%、詮釋 20%、KKBOX 人氣票選 10%

十三、活動獎項：

名次	第一名	第二名	第三名
個唱組	NT \$50,000 元	NT \$30,000 元	NT \$20,000 元
重唱組	NT \$50,000 元	NT \$30,000 元	NT \$20,000 元
創作組	NT \$50,000 元	NT \$30,000 元	NT \$20,000 元
人氣王 特別獎	個唱組	NT \$5,000 元	
	重唱組	NT \$5,000 元	
	創作組	NT \$5,000 元	

十四、著作權相關事項：

1. 得獎作品著作人格權係屬於參賽者，惟須簽署著作權同意書授權〈寬宏藝術經紀股份有限公司〉，日後不限地域、次數、時間等優先使用。
2. 參賽作品係出於原創，且無侵害他人著作權之情事，如有仿冒或抄襲、冒名頂替等違反著作權相關法令者，如經查證屬實，即取消參賽或得獎資格；得獎者亦追回得獎獎金等，並由參賽者自負相關法律責任。

※以上活動主辦單位保有調整及更動之權利

報 名 表

【Voice Up 台灣讚聲創作歌唱大賽】

報名組別 個唱組 重唱組 創作組

*參賽編號 _____

(務必詳填寫真實欄位與資料，*勿填)

姓名		照片黏貼處(半身或全身照，五官清晰)			
性別/年齡	/				
身高/體重	/				
出生年月日	(西元) 年 月 日				
學校/科系	/				
職業/公司	/				
手機					
家裡電話					
公司電話					
E-mail					
自我介紹		伴奏者姓名			
	參賽曲-初選	順序	曲名	原唱	詞/曲
		1			
	2				
	參賽曲-複賽	1			
		2			
	1				
2					
*評語		參賽曲-決賽			

※以上資料僅供報名參賽及留存使用。

【Voice Up 台灣讚聲創作歌唱大賽】

歌曲創作徵件比賽

(未附者，視同放棄參選資格)

參賽歌曲	
歌曲名稱/原唱者	
(若為創作歌曲)	作品名稱： _____ 作曲者： 作詞者： 本作品創作理念：