**福彩．版華：廖修平之多元藝道 研討會議程表**

時間：2016年9月4日AM9:00~PM5:00

地點：福華國際文教會館103會議廳 (台北市新生南路30號)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 時間 | 主持人 | 發表人 |
| 09:00～09:20 | 報到 | |
| 09:20～09:30 | 程代勒  （國立臺灣師範大學美術系主任） | 開幕式暨貴賓致詞 |
| 09:30～10:00 | Dr. Petra Chu（美國西東大學傳播與藝術學系教授）  〈廖修平在美國－第一個二十年〉  與談人：廖新田（國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所教授） |
| 10:00～10:30 | 宮山廣明（日本國際版畫交流學會會長）  〈回應時代召喚的藝術家ー廖修平〉  與談人：林雪卿（臺北市立大學視覺藝術學系教授） |
| 10:30～10:50 | 中場休息 | |
| 10:50～11:20 | 白適銘  （國立臺灣師範大學美術系教授） | 金龍植（韓國誠信女子大學美術系教授）  〈廖修平－「人生旅程」的藝術火花〉  與談人：黃郁生（臺南科技大學美術系教授） |
| 11:20～11:50 | 楊勁松（中國美術學院教授）  〈彈指三十年－淺析廖修平先生文化探荒的意義〉  與談人：鐘有輝（國立臺灣藝術大學版畫藝術研究所所長） |
| 11:50～13:30 | 餐敘 | |
| 13:30～14:00 | 廖仁義  （國立臺北藝術大學博物館研究所助理教授） | 廣軍（中國國家畫院版畫院執行院長）  〈「三版」與廖修平〉  與談人：蕭瓊瑞（國立成功大學歷史系所教授） |
| 14:00～14:30 | 蕭瓊瑞（國立成功大學歷史系所教授）  〈「非版畫」觀點－從另一面向重看廖修平的藝術創作〉  與談人：張正仁（國立臺北藝術大學美術學院美術系教授） |
| 14:30～15:00 | 茶會 | |
| 15:00～15:30 | 蕭瓊瑞  （國立成功大學歷史系所教授） | 白適銘（國立臺灣師範大學美術系教授）  〈圖像．符號．文化記憶－談廖修平版畫創作的台灣性〉  與談人：廖仁義（國立臺北藝術大學博物館研究所助理教授） |
| 15:30～16:00 | 黃淑卿（國立臺灣師範大學美術系博士）  〈簡單的豐富－閱讀廖修平的符號〉  與談人：楊明迭（國立高雄師範大學美術系主任） |
| 16:00～16:20 | 中場休息 | |
| 16:20～16:50 | 靳保平  （深圳大學版畫研究所所長） | 綜合座談  Dr. Petra Chu、宮山廣明、金龍植、楊勁松  廣軍、蕭瓊瑞、白適銘、黃淑卿 |
| 16:50～17:00 | 程代勒  （國立臺灣師範大學美術系主任） | 閉幕式 |

＊發表人限時20分鐘；與談人10分鐘。