

107 年校園工藝教育深耕計畫

【校園工藝種子教師研習營-纖維遊藝班】招生簡章

班別	107 年校園工藝種子教師研習營-纖維遊藝班 (纖維遊藝教師研習營)		
研習目標	推廣生活工藝的理念，培育校園生活工藝種子教師，發展易於校園操作之工藝教學課程，活絡校園工藝教學風氣，讓工藝文化深植校園！		
研習內容	此次教學運用框織技法與纏繞藝術表現纖維織物的美感與多變性，結合皮革工藝手縫複合成型，製作獨特的隨身飾物，讓教師們回到校園發展纖維工藝體驗課程。		
	節次	日期	課程內容
	第一天	11/03	色彩計畫，織物原理，矩形框織實作
	第二天	11/10	簡易織具的製作與運用，圓形框織實作
	第三天	11/17	織片與複合媒材運用，皮革手縫成型技巧
第四天	12/1	String Art構圖設計，纏繞技法與後成型	
授課講師	講師：何秀玲老師 (四時候纖維創作工坊負責人)		
研習時間	11/3、11/10、11/17 及 12/1 (週六) 09:00~17:00 (共 4 天 /28 小時) (課程代碼：2479092)		
研習地點	國立臺灣工藝研究發展中心 (南投縣草屯鎮中正路 573 號) 地方工藝館一樓工藝教室		
招收人數	招收 16 人(6 人開班)		

研習時數	<p>全程參訓者核給研習時數 28 小時，並發給結業證書。如有請假者則依實際上課時數核給研習時數，惟請假超過 4 小時者則不發給結業證書。</p>
報名資格	<p>國小、國中及高中職教師（以現職教師為主，無學校聘任、一般職員、幼兒園教師及退休教師請勿報名）</p>
報名方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 採網路報名，請於 10/4（四）中午 12 時 30 分起在【全國教師在職進修資訊網】線上報名。洽詢專線：049-2334141*312 張小姐。 2. 經主辦單位審核資格後，則依報名優先順序錄取。錄取名單請至【全國教師在職進修資訊網】查詢，並公布於本中心官網。 3. 如報名未滿 6 人則取消開課。 4. 主辦單位將視報名狀況調整線上報名截止時間。 5. 報名時請先檢視在【全國教師在職進修資訊網】之個人資訊是否正確，請務必填寫正確之聯絡資訊（如手機及 email 等），俾利主辦單位進行後續錄取聯繫相關事宜。
研習費用及繳款方式	<p>研習費用：學雜費及材料費由學員支付，講師鐘點費由本中心支付，前開費用及繳款方式如次：</p> <p>一、學雜費：28 小時* 21 元=588 元（依本中心工藝文創產業人才培育訓練、研習課程學雜費收費標準規定，每人每日以 8 小時新臺幣 168 元/每小時新台幣 21 元計收。）</p> <p>※繳款方式：請錄取學員於 10/15 前繳費完成，逾期未繳者視同放棄錄取資格，由備取人員遞補。</p> <p>(1) 臨櫃匯款（建議採用此方式）：請至銀行或郵局臨櫃匯款，並請於備註欄敘明參加【種子教師研習-纖維班】及學員姓名。</p> <p>匯款資訊如次：</p> <p>銀行：中央銀行 國庫局（000022）</p> <p>戶名：國立臺灣工藝研究發展中心</p> <p>帳號：24615002 128000（本帳號為國庫帳號，不得使用 ATM 轉帳）</p>

	<p>(2) 購買匯票：請至郵局購買匯票，匯票抬頭：國立臺灣工藝研究發展中心（抬頭請務必填寫正確完整名稱，“臺”請勿書寫成簡體“台”，以免無法兌領，需退回重開），匯票正本請以掛號方式郵寄至「南投縣草屯鎮中正路 573 號 美學推廣組/ 張小姐 收」。</p> <p>二、材料費：新台幣 1,500 元（材料由授課老師先行代購），請學員於報到當天繳交材料費給老師。</p>
<p>住宿 資訊</p>	<p>研習期間住宿資訊建議如次：</p> <p>(一) 工藝中心學員宿舍（優先安排 /由承辦人員代為申請） 地址：南投縣草屯鎮中正路 573 號 聯絡方式：請於錄取後洽承辦人協助申請 /049-2334141*312 張小姐 住宿費用：新台幣 150 元/日 住宿環境：2 至 4 人一房，共用衛浴、冷氣，需自備盥洗用具，夜間請勿喧嘩。</p> <p>(二) 草屯知達工藝會館（請學員自行接洽） 地址：南投縣草屯鎮中正路 574 號（台灣工藝文化園區內） 聯絡方式：049-2306969 並告知參加工藝種子教師研習 住宿費用： ◎週五住宿/一人一房新台幣 1,600 元、二人一房新台幣 2,100 元（以上均不含早餐） ◎週六住宿/一人一房新台幣 2,500 元、二人一房新台幣 2,900 元（以上均不含早餐） 住宿環境：請參考知達工藝會館網站 http://www.zhidacaotun.com.tw/</p>

注意
事項

- (一) 為維護研習品質，課程進行中僅限學員參加，不開放非學員旁聽，亦不得攜帶幼兒或學童參加。
- (二) 響應環保政策，請學員自備飲用水及餐具。
- (三) 研習期間膳宿由學員自理，如申請借住本中心宿舍者，4人1間，需另繳交宿舍管理費（清潔費、水電費等），依本中心規定，每晚宿舍管理費為**新台幣 150 元整**。
- (四) 研習期間請盡量避免請假或缺課，如需請假請依程序辦理請假手續，已繳交之費用恕不退還。
- (五) 經完成繳費手續者，如無不可抗拒之理由，不得要求退費，並**不得轉讓或尋人替補**等情事（若遇有不可抗力之重大事故者，則不在此限）。
- (六) 颱風停課處理原則，依南投縣政府發佈之停班訊息為準；停班補課以順延一週為原則或由授課講師另行擇期補課。如學員居住地宣布停班者，學員可自行決定是否參與課程。
- (七) 報到當天請繳交【個人資料使用同意書】。
- (八) 學員於研習中所創作之作品圖像，主辦單位得無償運用於業務推廣或活動宣傳。
- (九) 本簡章如有未盡事宜，得隨時修訂公告之。

纖維遊藝班課程表

時間	課程大綱	材 料	教 具	備註
11/3 (六) 09:00-17:00 (中午休息 1小時)	方形框織物實作與運用設計 ● 色彩計畫及材質介紹 ● 運用矩形木框練習框織技法，織作片狀織片) ● 方形織片複合運用參考介紹 ● 複合運用設計規劃	木框/棉/ 麻/毛線/ 月桃/稻 草...自然 纖維	矩形框 約 28x 28cm	
11/10 (六) 09:00-17:00 (中午休息 1小時)	圓形織物介紹與實作 ● 運用圓形木框練習圓織技法，織作圓形織物 ● 小圓織片皮革吊飾運用實作 自然材質與生活器具替代織具 運用分享	木框/紙板 /棉/麻/羊 毛/毛線/ 小熊皮革 吊飾	圓形框 直徑 20cm	
11/17 (六) 09:00-17:00 (中午休息 1小時)	織片與複合媒材運用實作 ● 參照設計圖樣，運用織片與提供的素材完成創作。	皮革或水 洗牛皮紙/ 蠟線/皮革 針	皮片 20cm	
12/1 (六) 09:00-17:00 (中午休息 1小時)	String Art 釘板纏繞畫創作 ● 釘版畫圖案設計技巧 ● String Art 釘版畫實作 ● 圖案硬化處理	木板 /釘/ 小木夾/棉 麻細線/特 調白膠	松木拼 板 18x18 cm	

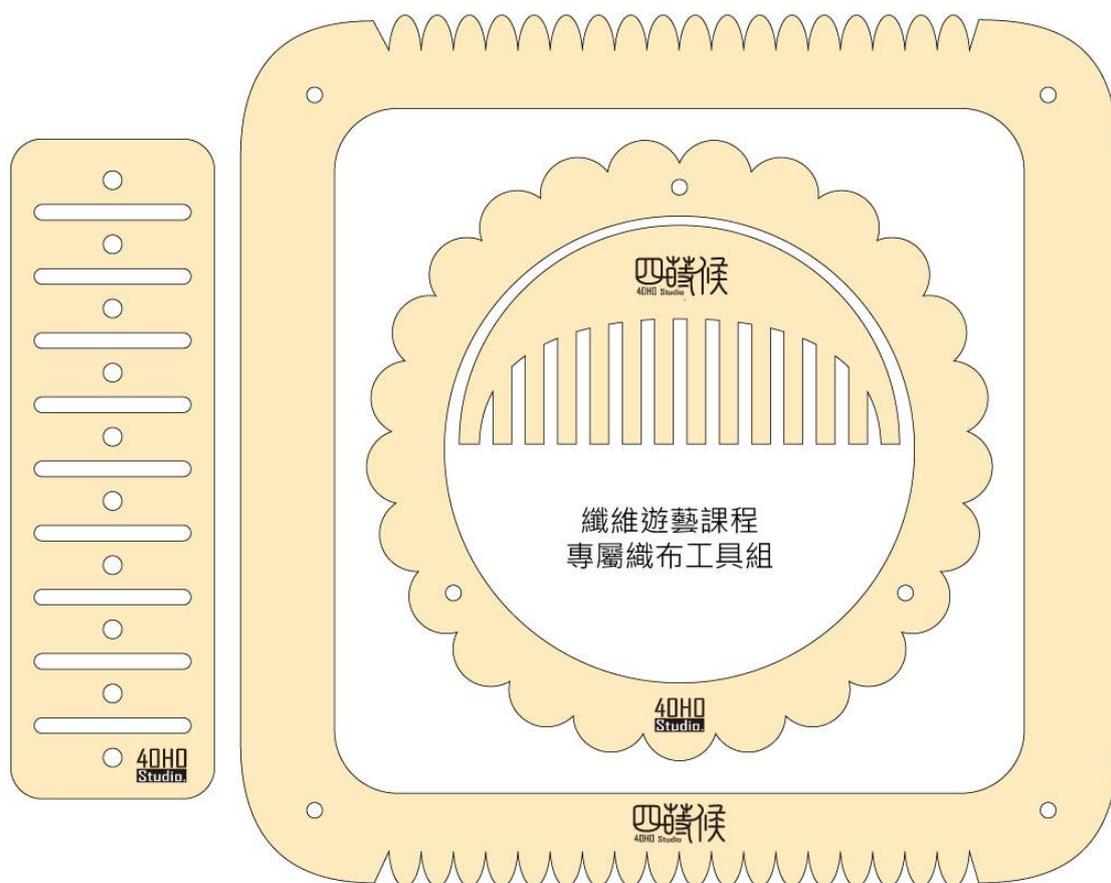
※每日上課時間為7小時。授課老師可依實際上課情況微調課程內容(含材料與教具)及上課時間。

※學員自備工具：剪刀、鉛筆、橡皮擦、想運用的各式纖維或布條、錐子、工作圍裙、工作用棉手套、水彩筆或油漆刷

※注意事項：

1. 因都是實作課程，釘版畫製作過程中會使用鐵鎚和銅釘，所以請戴工作用棉手套以防止受傷。
2. 若無圍裙者，建議穿著深色衣物或舊衣，預防壓克力顏掉噴到衣物而洗不掉。

※ 課程織布教具：



※ 參考作品



【完成作品參考】



【矩形織物】



【圓形織物】



【織片運用參考】



【String Art 作品參考】

【講師介紹】

何秀玲

職涯簡歷：

1998~2000 銓瑩實業有限公司 平面設計
2000~2003 音象多媒體 網頁設計師 / 美術設計
2003~2005 勝泰工業 產品開發設計
2006~2007 得利誠健康生活科技股份有限公司 商品開發設計
2007~2009 台灣工藝研究發展中心-染織工坊行政助理 / 研習營助教
2009~2013 Hi-Robin 設計創作工坊 自由工作者
2013~迄今 台灣工藝研究發展中心-地方工藝館進駐工藝師
2015~迄今 四蔴候纖維創作工坊 負責人、產品開發設計、課程及活動企劃
2017 修平技術學院 數位媒體系 兼任教師
2017~2018 東莞商業學校台灣動漫專班 計算機繪圖 短期講學教流

染織工藝相關研習：

■ 國立台灣工藝研究發展中心人才培訓：

2005 文化創意產業 植物染技藝研習班
2007 玩玩創意-跨媒材辦公空間&用品創意設計
2008 社區型植物染工作室職能開發計畫
2012 世界資產「台灣紫斑蝶」創意商品設計開發
2013 求織慾-中南美洲雙色挑花技法研習營
2013 染織技藝進階人才育成計畫
2015 編織人才產業化培訓課程
2016年新織·創藝—國際纖維工作營
2016年探索·台灣新織—纖維創藝工作營

■ 葫蘆墩文化中心編織學苑

2014-梭織技藝班
2015-雙重織技藝班
2017-玉石繩結技藝班
2018-玉石繩結技藝班

展覽活動：

2006 好色-色彩炫風植物染人培作品聯展
2008 出好色-植物染的奇幻世界聯展
2010 「變與不變-植物染十年軌跡」
2014 梅門防空洞—「2014 年天染自然美」展覽
2014 相思台灣·染人相思情展覽
2014-2015 年 植物樂園 植物染創作展

經 歷

	<p>2015 韓國首爾工藝潮流展</p> <p>2016 台日交流-植物生命的延續</p> <p>2016 染點6+1 染織創作展</p> <p>2016 創意世代 綻放台中 台中文創聯合展</p> <p>2016 靈手纖維創作展。嘉義場</p> <p>2017 到喜藝遊 綠光計畫春節特展</p> <p>2017 對對IN PAIRS 台灣婚創型質意展</p> <p>2017 染點6+1 染織創作展：夢開始的地方</p> <p>2017 第10屆海峽兩岸(廈門)文化產業博覽交易會 參展</p> <p>2017 「設計∞臺中」聯合文創成果展</p> <p>2018 台灣設計展 台中 Fusion 館</p> <p>工藝體驗教學：</p> <p>2008 國立台灣工藝研究發展中心-複合媒材國際交流研習營 助理教師</p> <p>2012 莫拉克風災重建區揚藝計畫-杉林大愛村植物染課程 助理教師</p> <p>2013 中部汽車-TOYOTA 竹山營業所-會員回娘家活動-框織體驗教學</p> <p>2013~迄今台灣工藝研究發展中心：地方館團體進駐編織工藝講師。</p> <p>2014 藝術風文創聚落 小水滴的旅行-手作體驗工坊-框織教學</p> <p>2014 相思台灣-2014 染人相思情展覽-織竹有魚、HoldKey 小熊教學</p> <p>2014 「織路染旅-當代纖維藝術的蛻變」特展-織帶示範表演活動</p> <p>2015 工藝文化發展中心-春節示範表演及體驗教學活動</p> <p>2016~迄今 四蔴候纖維創作工坊 美術工藝專任教師與課程規劃師</p> <p>2016 台中文創聯合展 工藝體驗教學講師。</p> <p>2016 靈手纖維創作展。點手藝人與框織體驗教學講師。</p> <p>2016 弘光科技大學文化創意產業學系 五色泥染輔導業師</p> <p>2017 到喜藝遊駐點手藝人及框織體驗教學講師。</p> <p>2017 台灣工藝研究發展中心：種子教師草木染研習營助理教師。</p> <p>2017 圓夢計畫。大肚山泥染工坊 品牌行銷輔導業師</p> <p>2017 台中市南屯區田心里 黃麻編織運用入門班 專案講師</p> <p>2018 台灣工藝研究發展中心：種子教師草木染研習營助理教師。</p>
專 長	<p>圖文組版、平面設計、商品開發設計、染織纖維創作、皮革工藝、複合媒材運用 工藝設計及文化資源導覽解說、設計媒合與工藝課程開發</p>
其 他	<p>補助計畫與徵選：</p> <p>2015 台中市摘星青年築夢台中創業補助計畫正取，進駐潭子摘星山莊。</p> <p>2015 台灣工藝研究發展中心：天然染織創作開發補助計畫</p> <p>2015 韓國首爾工藝潮流展徵選：鄉思。鮭宿Formosa作品獲選出國參展。</p> <p>2016 弘光科大合作-拍瀑拉公主大項鍊，獲得臺灣優良工藝品CMark標章。</p> <p>2017 台灣工藝季刊9月號 工藝新秀 文章專訪。</p> <p>2017 花漾 I N摘星獲選（2017創意台中）台中市文創產業設計媒合獎補助。</p> <p>2017 臺灣頂級工藝大陸展會參展計畫徵選正取。</p>

【附件】

個人資料使用同意書

本人_____，參加國立臺灣工藝研究發展中心（以下簡稱工藝中心）107年校園工藝種子教師研習營，茲同意工藝中心執行本項業務時，為業務推廣需要範圍內，做為通訊聯繫之用，相關報名資料，除不公開資料外，同意供工藝中心自行或合法公開處理及利用，並得於業務與推廣的範圍內，再授權第三人利用。

此致

國立臺灣工藝研究發展中心

立同意書人：

（簽名蓋章）

地址：

中 華 民 國 年 月 日