



讀步天下·閱力無限

校名：富北國中 校長：余采玲 撰稿人：蘇妍

得獎感言

感謝主辦單位對本校推動閱讀的肯定，本校秉持著往年推動閱讀的理念，依據校內教師、學生組成狀況，滾動性的修正本校閱讀推動的實行方式，期盼能透過提升閱讀能力及興趣的培養，打開學生國際視野、涵養品格、豐厚智能且豐富個人生命，進而為家庭、國家、社會帶來正面美與善的影響力，打破學生因生長於偏鄉，資訊及生活經驗的取得受限於地理位置的情形。

在閱讀推動的路上，首先感謝主辦單位給予行政資源及經濟上的補助，其次，感謝本校全體教師生，在推動閱讀上所投注的時間與心力，不論是班級晒書活動的設計與發想或老師們為閱讀課程共備的景象，一個個為閱讀穿梭的身影，交織成教學場域中最動人的畫面，也為本校閱讀推動的成果，立下最穩固的基石，期盼這些在灑落在學生身上的閱讀種子，在本校各項教學活動的澆灌下，未來能在孩子的生命中長成豐碩的果實，成為孩子們面對未來生活與挑戰的知識與力量。

成果分享

■ 計畫特色

(一)有效整合運用學校內資源推動閱讀。

1.盤整校內閱讀推動師資，組成閱讀推動小組：

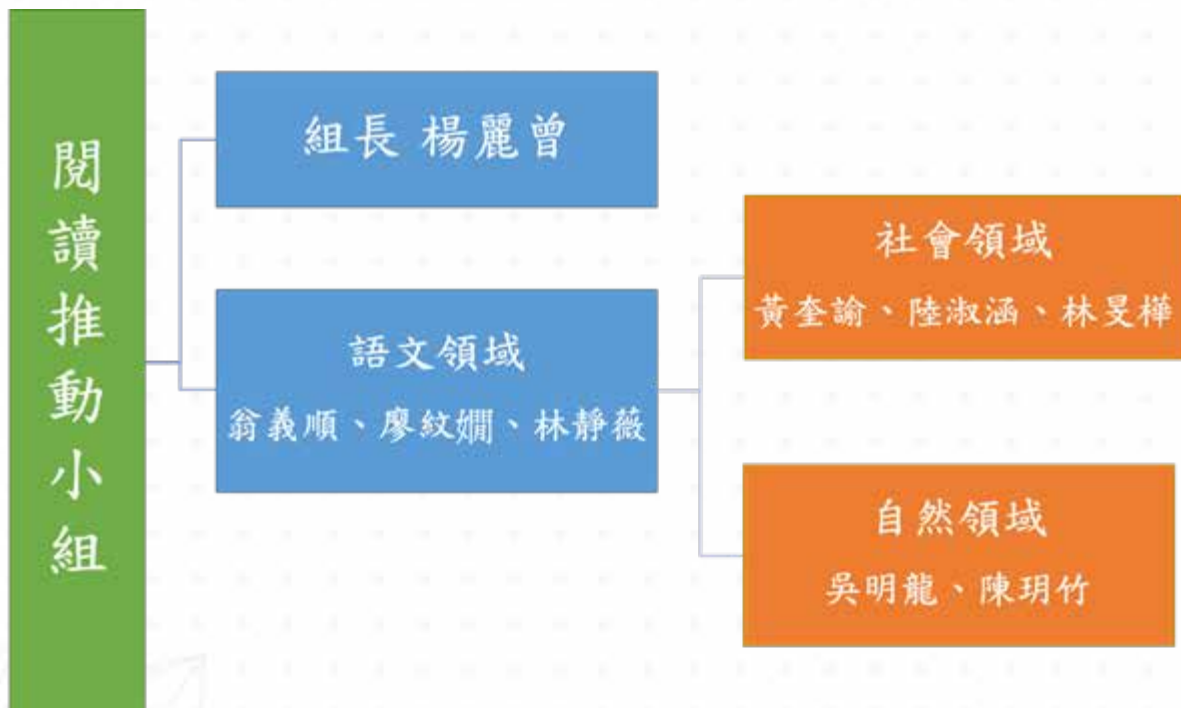


圖 1 富北國中閱讀推動小組

2. 盤整課程規劃訂定閱讀推動時間：

(1) 定時帶狀課程：

107 學年	早點閱讀教學活動	英語閱讀闖關活動	校訂品德閱讀課程
	週一、二早自習	週三早自習	週五第二節
	25 分鐘	25 分鐘	45 分鐘
108 學年	閱讀一本好書教學	校訂課程 - 越讀越好	校訂品德閱讀課程
	週五早自習	週三第五節	週五第二節
	45 分鐘	45 分鐘	45 分鐘

教學：

主題式閱讀推動活動：升旗、午休、課餘全校集合時間。

3. 成立課程核心推動小組：



圖 2 閱讀課程核心推動小組

(二) 優化學校閱讀環境提升學生閱讀學習成效 - 閱讀空間營造：

1. 設計理念：來時的路過於艱辛，親愛的讓我主動親近你

本校圖書館與教學區相距甚遠，透過將書籍、短文文本流動在閱讀角、佈告欄、書箱及穿堂的方式，讓學生與文章僅咫尺之遙，拉近學生與文本的距離，使得每一刻都是閱讀的好時機。

2. 執行方式：

(1) 美化佈告欄，提供學生短文閱讀、閱讀作品分享、好書介紹的天地。

(2) 打造閱讀角，提供學生進行主題書展、分享閱讀佳句及自在閱讀的溫馨空間。



■ 計畫架構：

(一)閱讀推動之理念及其發展脈絡。

閱力無限 - 富北閱讀推動之期程目標與願景

組織	閱讀課程發展核心組織閱讀課程推動小組閱讀課程推動執行					
目標	引發興趣		閱讀習慣		終身學習	
規劃	故事題材	生活議題	好讀文化	好文分享	閱讀力量	悠游書海
策略	心智發展	發現問題	正面激勵	多元呈現	外在展現	內在涵養
活動	好書介紹 短文閱讀	歌詞寫作 電影欣賞	品德閱讀 文化閱讀	校園廣播 簡報分享	主題書展 國際交流	移動書庫 樂在閱讀
成效	關鍵閱讀	閱讀筆記	理解能力	表達能力	主動參與	閱力無限

(二)依據理念規劃實踐的閱讀推動短中長期程目標內涵。

1.短程目標：

營造學生閱讀情境，閱讀活動融入各領域教學，透過教導閱讀策略與技巧，培養學生閱讀力，強化閱讀理解力，並誘發閱讀樂趣。

2.中程目標：

提昇閱讀理解能力，鼓勵學生自主閱讀、廣泛閱讀並逐漸養成閱讀習慣。

3.長程目標：

遷移應用閱讀策略與技巧能至各領域的學習，進而提高學習力，引發自學的樂趣，培養學生成為終身學習者。

(三)閱讀推動之組織架構與人員分工合作之內容。

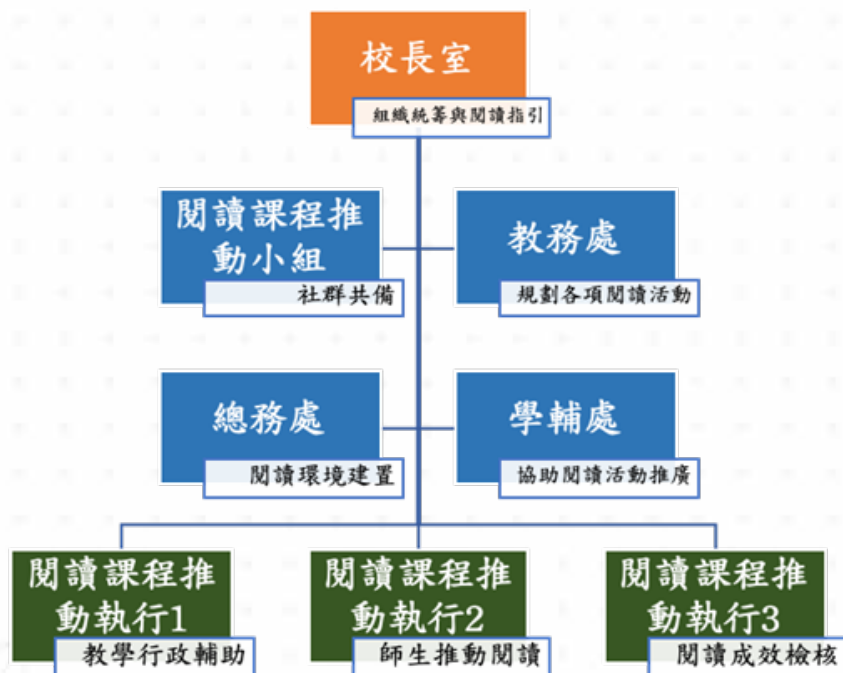


圖 3 閱讀推動之組織架構與分工

■教學及學習評量：

(一)閱讀與 108 課綱、學校特色課程及學校本位課程等結合情形

本校全面啟動 108 課綱課程教學，以閱讀理解教學策略為推動本校各項教學活動之方針，故部定課程與校定課程皆融入閱讀理解教學。



圖 4 閱讀與 108 課綱、學校特色課程及學校本位課程等結合情形

(二)閱讀教學計畫之擬定與執行

1. 透過課程發展委員會討論達成閱讀教學共識，凝聚以閱讀理解策略提升學生閱讀力的教學方針。
2. 閱讀推動核心小組會議討論課程實施成效，提報課發會決議閱讀課程之發展方向。
3. 定期召開閱讀推動小組共備會議，討論教學目標與協同教學實施方式，並檢核課程執行狀況，進行滾動式的修正。
4. 閱讀理解課程成果展，檢視教學及學生學習成效。

(三)圖書館資訊利用教育之規劃及執行：

1. 本校鑑於教學活動實施及課程安全考量，受限於校設空間，圖書館僅能設置於三樓。因地利不便，故以打造閱讀角結合主題書展、班級書箱的方式，將館藏圖書以流動車的展覽方式，便利於學生借閱，達到閱讀推動之目的。
2. 為突破本校圖書館現行之限制，結合東華大學，進行圖書館教育戶外教學活動，透過圖書分類介紹，線上館藏查詢等教學活動，讓學生體驗校外圖書館使用，培養學生使用社區資源充實閱讀的能力。

(四)多元文本閱讀課程之規劃及執行：

本校學生組成以原住民、新住民、閩客約各佔三分之一，依據學生圖像，發展本校 108 課綱校訂課程 - 本土語、在地文化。故在閱讀理解課程中，多元文本閱讀上，除部訂課程的國語文、



英語文外，還加上透過校訂課程推動的有越語、客語、布農語、河洛語以及阿美語文本閱讀。

(五)學習評量方式：

以戲劇、歌曲展演、海報及繪本繪製、實際操作等動態方式檢視學生對文本的理解及應用。

以較為靜態的評量方式激發學生思考，如：筆記術應用及問題思辨與討論。

■ 親師生閱讀活動：

(一)國際交流閱讀活動

與成功高中端合作之美印第安那 Brebeuf Jesuit Preparatory School 學校進行校訂課程 - 國際教育，閱讀理解融入教學活動。教學活動包含：

- 1.閱讀筆記術應用：與國際交流生對話互動，收集交流生興趣、嗜好、家庭成員等介紹資訊，繪製主題心智圖，並進行發表。
- 2.西方祭祖習俗介紹：以戲劇表演、文字稿閱讀方式呈現。
- 3.英文故事閱讀分享活動：由交流生分享一本英文書籍，透過提問及解說進行分享。

(二)新象交流協會小小書評家

透過五官的感受，引導學生觀察與體驗，並學習以文字描述與表達，進一步導入文本閱讀，並試著評論與分享文本。

(三)節慶融入跨領域閱讀教學 - 猜燈謎

配合元宵節猜燈謎活動，各領域設計閱讀理解測驗燈謎題庫，全校利用早自習時間，舉行閱讀燈謎活動，透過題目短文閱讀，結合各領域學科知識推論，以符合時事又具有趣味的方式，進行閱讀理解與應用的學習活動。

(四)廣達游於藝望望先輩 - 閱畫品畫

將黃公望等水墨畫大師作品展示在校區，佈展期間，開放預約導覽，訓練校內小小導覽解說員，提供社區觀賞畫作的生活經驗，透過品畫、讀畫，品味畫裡的歷史文化，作者的生命故事涵養美感素養。

■ 資源運用及管理：

(一)教師增能講師資源：

結合學校各項計畫合作端，引進國教院、連結鄰近國中小閱讀推動教師、縣內、外輔導團退休教師、心測中心講師，為校內教師進行閱讀增能研習。



(二) 學生學習活動資源

師大心測中心適性自主補救教學計畫	透過閱讀理解教學進行補救教學，提供學習活動教材與教具。
連結新象交流協會	進行閱讀營隊活動，提升學生閱讀興趣。
盤整校區本土語、新住民語教學師資	引進阿美語、越南語、客家外部師資，進行多元文本的閱讀教學。
結合東華大學美感教育計畫	連結校外圖書館教育資源，實行體驗式圖書館校外教育活動。
廣達游於藝望望先輩計畫	黃公望等水墨畫大師作品於校內佈展，帶領學生品閱讀畫作。
連結天美基金會	引進資源投注於閱讀角建置、主題書展辦理，充實閱讀推廣之軟硬體設施。
結合成功高中	結合校訂國際教育課程與閱讀教學活動，拓展多元文化體驗。
線上數位學習資源	1.cool English: 數位英語文本閱讀 2.voice tube: 英語歌曲、電影文本 3. 族語 e 樂園：族語文本 4.Pagamo：線上閱讀資源

■ 創新作為 - 主題式閱讀活動：

(一) 懷舊經典歌曲文本演繹

藝文領域融入懷舊經典代表歌曲文本教學，以音樂、戲劇及歌曲背景文章結合詞意情境介紹的方式呈現文學與音樂的藝術饗宴。

在學習成果展演中，學生以直笛吹奏懷舊歌曲，旁白介紹歌曲作者及創作背景，搭配戲劇演繹出歌詞內容，引領觀眾欣賞不同年代代表金曲的風味，彷彿走入流行音樂裡歷史的短篇回憶錄，搭配著作作品的簡介，使首首歌曲深刻地走入聽眾的心裡，激動起更深層的情感共鳴。

(二) 「推理就在下課後」主題書展、電影小說文本主題書展

年級導師帶領學生進行閱讀推廣主題書展活動，利用海報宣傳、課餘時間廣播介紹、電影欣賞、晒書、戲劇表演及情境式密室偵探體驗活動的方式推廣閱讀。

靜態的晒書，雖有環境氛圍的營造，但似乎少了一點更激動人心去翻書的積極推動力，為此年級導師帶領學生設計了動態的宣傳推廣活動，引起學生的好奇心，帶動參與晒書節的人氣。由於晒書的主題是推理書籍，老師與學生發揮創意，設計了「推理就在下課後」的體驗式推理活動，引發同學參與及閱讀推理小說的興趣。老師們與班級學生利用學校淋浴間設計了一個案發現場，讓學生透過角色扮演的的方式，扮演案件的破案者，實地到案發現場觀察、收集線索進行推論，找出案件的真兇，最後在晒書活動尾聲當天，在川堂以戲劇表演的方式，演出案發經過，為這起懸疑的密室案件揭開謎底。

這個創新的閱讀推廣活動，最新穎的地方是與學生的互動，利用學生的好奇心，激起學生主動參與的意願，並且讓學生不只是看了一段推理小說，而是身歷其境體驗了一番。





評語

1. 打造溫馨閱讀角，多元化的閱讀材料，結合領域與節日進行燈謎頗有創意，設計密室脫逃與電影閱讀，增強學生閱讀興趣。
2. 連結外部資源擴展學習視野、能盤整閱讀推動活動、閱推活動內容再具體些好。
3. 推動多元閱讀環境及圖書建置、創新閱讀方式能提升閱讀學習興趣、閱讀融入其他領域之教學，頗有亮點。
4. 閱讀課程推動積極、各領域教學結合、美化環境、外界資源、閱讀角落東華大學圖書學習展現、利用圖書進行重大議題教學。
5. 列出定時帶狀課程及彈性教學、學習資源整合能範圍廣-(新住民課程、社區、東華大學、藝術、廣達、天美基金會、成功高中、數位資源。)