**花蓮縣109學年度國民教育輔導團國中藝術領域輔導小組**

**精進教學工作計畫-**

**輔導團到校服務輔導觀摩會暨分區領召會議實施計畫**

一、依據

（一）教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。

（二）花蓮縣109學年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫。

（三）花蓮縣109學年度國民教育輔導團運作與輔導工作計畫。

二、現況分析與需求評估

（一）推展國中藝術領域課程授課教師新課綱增能計畫，提升本縣教師藝術教育核心素養活化教案研發

 能力。

（二）各校藝術領域中，具有完整各分科正式合格之藝術專長教師授課比例較低，應請國家修改政策聘

 任合格師資為根本之道，短期之進修新課綱系統性課程規劃為今年計劃核心，建立「政策引領🡪

 實作實踐 🡪回饋評估分享🡪修正再實踐」的累積型專業成長模式，規劃提供花蓮縣非專長教師

 增能機會，增進教師專業及創新教學知能，提升藝術領域專業知能，以落實發展藝術領域教學美

 感素養成效。

三、目的

 (一)透過到校訪視服務，深入教學現場瞭解藝術領域課程教學推動上的優勢與困難，並提供專業建議協助學校藝術教育深耕發展。

 (二)分區辦理領域召集人會議，協助輔導校群學校領域召集人推動各校藝術領域課程正常化教學，發揮教學輔導功能。

 (三)透巡迴式教學現場觀課、議課交流，精進各校教師現場教學能力，持續精進本縣藝術領域專業課程教學能力，以普遍提升學生學習成效。

**四、辦理單位**

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署

（二）主辦單位：花蓮縣政府教育處

（三）承辦單位：課程教學輔導團國中藝術領域中心學校(化仁國中)

**五、到校服務學校及日期：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 場次 | 服務學校 | 日期 | 到校服務內容 | 備註 |
| 1 | 玉東國中 | 109年11月13日上午 | 觀課、議課有效教學方案108課綱宣導、評量標準、素養導向教學實務、教師學習社群運作經驗分享、有效教學數位學習說明。 | 參加對象:本縣藝術輔導員、受訪學校行政人員、藝術領域教師、有意願參與藝術教學的教師。 |
| 2 | 玉里國中 | 109年11月13日下午 | 觀課、議課有效教學方案108課綱宣導、評量標準、素養導向教學實務、教師學習社群運作經驗分享、有效教學數位學習說明。 | 參加對象:本縣藝術輔導員、受訪學校行政人員、藝術領域教師、中南區各校領域召集人，有意願參與藝術教學的教師。 |

**六、參加對象及人數 ：（預估約20人）**

(一)花蓮縣藝術領域國教輔導團國中組輔導員。

(二)受訪學校藝術領域任課教師(含配課、鐘點教師)及有意願的教師。

(三)本縣藝術領域教學教師及有意願參與藝術教學的教師。

(四)本縣中南區各國中藝術領域召集人。

**七、預期成效 ：**

(一)提高本縣各學校任教藝術領域教師精進課堂教學專業能力。

(二) 辦理種子教師到校服務，讓團內評量及領綱種子教師，擔任研習講座及有關教學現場實務分享，協助輔導校群學校領域召集人，發揮教學輔導諮詢功能。

(三)成立教師社群，實踐輔導團教學領導知能，成為溝通課程政策與學校課程實施之橋樑。

(四)推動落實藝術領域教學成效，身更藝術教育內涵，提升學生藝術領域素養。

(五)有效診斷教學現場疑難問題及學生學習成效，並提供有效教材教法及具體解決策略。

**八、活動時間與流程：**

 （ㄧ）、到校服務暨分區領召會議—下午場

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 服務時間 | 活動內容 | 備 註 |
| 12:50-13:00 | 報到開幕 |  |
| 13:00-14:00 | 領召會議 | 1.十二年國教新課綱的轉變與分析2. 課綱宣導與部會推廣政策宣導講座 |
| 14:00-14:45 | 觀課 | 科別:音樂授課教師:玉里國中王頌榮老師授課年級:八年級 |
| 15:00-16:00 | 議課 | 1.教學狀況分享及討論2.教師學習社群運作概況3.藝術教學教室情境佈置 |
| 16:00-17:00 | 增能講座與綜合座談 | 1.十二年國教新課綱的推動與實施2.種子教師分享有效教學及多元評量方式之分享3.藝術類工具書籍分享與贈閱。輔導團顧問教授請評指導 |
| 17:00 | 賦 歸 |  |