**【2021創藝領航員~跨域美感養成營】招生簡章**

|  |  |
| --- | --- |
| **課程特色：** | 本營隊是依十二年國民基本教育的精神，以「自發」、「互動」、「共好」及新課綱核心素養三大面向為規劃主軸的藝術型創意營隊。  課程融合【美學色彩、視覺藝術、平面設計、複合媒材】四大方向，並藉由認識藝術大師及作品賞析、多元的藝術創作、藝術市集企劃與展示等單元，提升兒童於藝術及美感面向的跨領域整合能力，啟發兒童豐富無限的創造力、規劃執行能力、邏輯表達能力、人際關係與團隊合作能力。除提升孩子的自信心、解決問題的能力，亦幫助孩子在自我探索中發掘自身的興趣，理解文化的多樣性及具備個人美感素養。 |
| **招生對象：** | 國小四年級至六年級對藝術創作有興趣之兒童優先錄取(25名額滿截止) |
| **課程時間：** | **110年07月06日(二)至07月10日(六)共五日**09:00-17:00(合計30小時)  ※本校7月3日至5日為大學指考試場-本營隊順延至7月6日至10日舉行  ※上午8：30開始報到/下午最晚須於17：30前接回 |
| **上課地點：** | 國立彰化師範大學王金平活動中心四樓揚鷹教室 |
| **課程費用：** | 課程費用每人9,000元(含材料費、餐費、保險費)  特別優惠：5/31前報名享$7,200元/人或3人(含)以上團報享$6,800元/人 |
| **報名步驟：** | 請至本校進修學院報名管理系統報名<https://aps.ncue.edu.tw/cee/index.php>，  第一次請先申請帳號。[即日起受理報名至](https://aps.ncue.edu.tw/cee/index.php)110年06月25日(星期五)止。 |
| **繳費方式：** | 承辦單位開課前統一以E-Mail寄送繳費單通知繳款作業。請依繳費期限內下載列印，並於全國各地郵局、ATM轉帳、四大超商等管道完成繳交，方完成報名手續。團報繳費後若有人退出，其餘學員須補足差額或人數方可享有優惠。 |
| **退費方式：** | 學員完成報名繳費後，因故申請退費，應依下列方式辦理：  （一）學員自報名繳費後至開班上課日前申請退費者，退還已繳學費之九成。自開班上課之日起算未逾總時數三分之一申請退費者，退還已繳學費之1/2。開班上課時間已逾總時數三分之一始申請退費者，不予退還。  （二）已繳代辦費應全額退還。但已購置成品者，發給成品。  （三）學校因故未能開班上課，應全額退還已繳費用。 |
| **注意事項：** | （一）學員請著輕便服裝上課，請勿穿著拖鞋以避免活動進行時受傷。  （二）本班為非學分班，出席課程達3/4(含)者，頒發推廣教育證明書。  （三）錄取之學員一律不得辦理保留資格。  （四）每班報名人數如未達最低開班人數，本校保有不開班的權利，學員  所繳報名費無息退還，不得異議。  （五）如遇風災、地震或重大災害等不可抗力之因素所造成的停課事項，將與學員商議擇期補課。  （六）本校保有最終修改此招生簡章權利。 |
| **聯絡方式：** | 國立彰化師範大學進修學院  住址：500彰化市進德路一號 教學大樓6F  電話：（04）723-2105分機5463 陳小姐  E-mail：[chunen@cc.ncue.edu.tw](https://cc.ncue.edu.tw/cgi-bin/genMail?adr=chunen@cc.ncue.edu.tw&) |
| **其 他：** | 每位學員投保200萬旅行平安險(含20萬意外醫療險) |
| **課程與師資** | 詳次頁 |
| **營隊目標**  ✫溝通互動✫  善用多元感官，體驗及察覺藝術與日常生活的關聯，提升兒童藝術涵養與美感素養。  ✫自主行動✫  透過參與藝術活動，落實日常生活情境之整合應用，培養兒童規劃執行與創新應變素養。  ✫社會參與✫  藉由模擬創意市集分組展示成果，落實社會參與，促進兒童人際關係與團隊合作素養。 | |

**【2021創藝領航員~跨域美感養成營】課程表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **時間** | **7月6日(二)** | **7月7日(三)** | **7月8日(四)** | **7月9日(五)** | **7月10日(六)** |
| 08:30~09:00 | 報到&團隊時間 | | | | |
| 09:00~10:00 | 傳情畫意 | 走進藝術大師的世界 | | | 名畫神偷 |
| 10:00~12:00 | 市集企劃 (思維導圖) | 神奇熱縮片 (鑰匙圈) | 靜心禪繞畫 (杯墊) | 攝影小玩家 (作品拍攝) | 點線面 複合媒材創作 |
| 12:00~13:30 | 午餐時間&休息 | | | | |
| 13:30~16:30 | 色彩魔法 (曲線杯) | 當我們  蝶在藝起 (帆布包) | String Art  幾何釘線畫 (燈飾) | 平面設計 (作品海報) | 創藝小市集 (展示陳列) |
| 16:30~17:00 | 點心&團隊時間 | | | | |
| 17:00~17:30 | 賦歸(家長最晚接回時間為17:30) | | | | |

**【2021創藝領航員~跨域美感養成營】課程師資表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教師** | **經歷** | **專長** |
| 賴  珮  璉 | ✓大葉大學造形藝術碩士  ✓彰化市、員林市救國團講師  ✓鹿港、秀水、員永村社大講師  ✓員林農工美術老師、溪南國中美術老師  ✓永靖國小、三春國小美術老師  ✓興雅國小、湳雅國小禪繞畫、和諧粉彩講師  ✓倫敦藝術大學藝術與設計修習  ✓[APeiArt繪畫本室創辦人](https://www.facebook.com/APeiArt) | ◈水彩、油畫、色鉛筆  ◈禪繞畫  (美國禪繞認證教師#CZT23)  ◈和諧粉彩  (日本JPHAA正指導師)  ◈社區營造彩繪  ◈文創商品製作  ◈兒童美術教學 |
| 劉  秋  霞 | ✓國立台中科技大學商業設計碩士  ✓國立台中科技大學兼任講師  ✓國立彰化師範大學推廣教育課程講師 | ◈商業攝影  ◈平面設計  ◈社群行銷 |
| 吳  雅  婷 | ✓日本和諧粉彩正指導師  ✓[獅之心粉彩療心藝術工作室](https://www.facebook.com/wingit520/) 負責人  ✓彰化市、台中力行、台中復興救國團講師  ✓國立彰化師範大學推廣教育課程講師  ✓衛福部預防及延緩失能照護心靈藝術繪畫指導員 | ◈粉彩教學  ◈釘線畫教學  ◈兒童美術手作 |
| 謝  惟  妤 | ✓日本關口真優甜點黏土16件講師  ✓花樣午茶甜點黏土18件講師  ✓台灣新手藝杯子蛋糕裝飾藝術  ✓音樂才藝班、百貨公司活動講師  ✓國立彰化師範大學推廣教育課程講師  ✓[Youtube魚排博士手作實驗室](https://www.youtube.com/channel/UC3FhXB8rwD_FjswhCn77KSA)教學創辦人 | ◈黏土、UV膠混合媒材手作  ◈飾品創作 |
| 王  美  惠 | ✓小美手創坊負責人  ✓AGS possibilities藝術拼貼1A/2A師資證書  ✓蝶谷巴特黏土拼貼證書  (中華民國麵包花與紙黏土推展協會)  ✓學校及各級機關、教會夏令營講師  ✓國立彰化師範大學推廣教育課程講師  ✓北斗國中社團及中途班蝶谷巴特課程講師 | ◈蝶谷巴特拼貼課程  ◈串珠、卡片製作  ◈積木 |

**※本校7月3日至5日為大學指考試場-本營隊順延至7月6日至10日舉行，簡章如有未盡事宜，悉依本校相關規定辦理；課程資訊如有相關異動，以本校網站公告為準，以上內容主辦單位有權更改相關活動內容。**

**【2021創藝領航員~跨域美感養成營】課程單元介紹表**

|  |  |
| --- | --- |
| **課程單元** | **介紹** |
| 市集企劃 (思維導圖) | 本營隊運用思維導圖分類方式，讓學童懂得系統化的將作品加以分類、優劣排序、設定模擬創意市集主題、CI及海報風格設計，學習團隊合作、規劃執行藝術活動、展示擺設及宣傳推銷自身作品的技巧，打造出吸引別人目光的專屬市集，豐富生活經驗。 |
| 走進藝術大師的世界 | 藉由認識近代西方藝術大師及作品賞析(如：梵谷、畢卡索)，培養藝術鑑賞的能力。本單元將搭配桌遊進行趣味遊戲，以活潑的教學模式，提升兒童藝術涵養及美感素養。 |
| 色彩魔法  (曲線杯) | 本課程以認識色彩搭配、粉彩的創作繪製技巧為主，運用生活實用概念將色彩學結合日本和諧粉彩藝術，學童可完成一款實用的粉彩曲線杯，啟發孩子的色彩美感體驗與風格創造力。 |
| 神奇熱縮片 (鑰匙圈) | 本單元兼具科學與手工藝的創作，除認識熱縮片材質及遇熱物態變化原理外，亦讓孩子們發揮創意，設計繪製各式繽紛的熱縮片鑰匙圈，替生活製造手作樂趣。 |
| 當我們  蝶在一起  (帆布包) | 本單元將帶學童體驗蝶古巴特的魅力!由專業教師指導剪裁美麗圖型，拼貼裝飾於手提帆布袋上，展現出創意設計的裝飾藝術，不需要手繪基礎能力，也可以成為藝術設計大師，創造出屬於自己的生活美學！ |
| 靜心禪繞畫  (杯墊) | 禪繞畫源自於美國，藉由創作圖樣進入正念、心流的身心狀態，是一門零繪畫基礎者也適合學習的心靈藝術，過程中像漫遊一場放鬆的腦內瑜珈，能提升專注力與創造力。圖樣以大自然和生活周遭所見物體為原型，可分為「有機」、「幾何」二類，透過重複的線條呈現出自然生長或結構立體感，本單元以禪繞畫為媒介，引導兒童察覺感知藝術與生活的關聯。 |
| String Art  幾何釘線畫 (燈飾) | String Art釘線畫是20世紀60年代末在國外流行的一種手工裝飾物，透過解構幾何圖形，培養邏輯思維、空間想像與洞察力。本單元帶領學童在木板上用釘子做出輪廓，並盡情揮灑想像力，將線繩纏繞在釘子上，通過線繩的疏密和顏色的變化來表現不同的層次感，構成半立體畫作燈飾；無論是掛在牆上或擺在桌前，都是極具美感氛圍的生活家飾作品。 |
| 攝影小玩家 (作品拍攝) | 本單元幫助兒童學習運用手機內建相機拍攝，感受攝影的樂趣，掌握基本的攝影技巧，進而培養獨立的思考觀念，從生活中尋找能襯托拍攝質感的小道具(如：材料、布料、色紙、植物、木塊)，傳遞自身欲表達的作品氛圍，增進對生活周遭的人文關心，敏銳的觀察能力。 |
| 平面設計 (作品海報) | 認識常見的平面設計風格，並使用手機內建APP程式，將拍攝好的藝術作品圖片進行排版設計，設計成模擬創藝市集海報，匯出成jpg檔列印，簡單好操作，能延伸並應用到生活情境中。 |
| 點線面複合媒材創作 | 本單元引導學童透過觀察，從生活中發現點、線、面的圖片或物品及其運用方式。藉由多樣的創作媒材結合手繪、摺剪、拼貼等技法進行創作，完成可用於創藝市集展示佈置的作品，能充分表現孩童對生活中美的感受和認識、情感的連結與抒發。 |
| 創藝小市集 (展示陳列) | 成果發表會以模擬創意市集方式呈現，帶領孩童發揮創意，學習利用有限的空間來傳達符合團隊形象的美感展示；整合團隊風格定位、CI設計、光源、色彩、視覺、材質等元素進行作品陳列。透過藝術創作與活動的實踐，養成規劃執行及創新應變素養，更藉由分組的模式學習理解他人感受與團隊合作的能力。 |

**※本簡章如有未盡事宜，悉依本校相關規定辦理；課程資訊如有相關異動，以本校網站公告為準，以上內容主辦單位有權更改相關活動內容。**