

《師資培育與教師專業發展期刊》第 18 卷 3 期

論文內容簡述及研究建議



歡迎下載全文 <https://www.ipress.tw/J0318>

一、師資培育理論與實務：

◎作者：沈昕儀 蕭佳純

〈國民小學校長教學領導、教師協作及教師自我效能對教師專業發展活動參與之多層次研究 -以 TALIS 2018 臺灣為例〉

【該研究以本篇研究採用 TALIS 2018 資料庫對臺灣國小校長與教師進行階層線性模式（HLM）分析。研究重點著重於探討「教師協作」與「教師自我效能」作為中介變項的間接影響路徑，以及校長教學領導在教師自我效能與專業發展活動參與關係中的調節作用，以釐清校長、同儕和個人因素如何共同塑造教師專業發展活動參與行為。研究建議（一）給予教師支持並發展可以強化教師自我效能的策略；（二）強化校長的學校領導力激勵教師專業發展；（三）提供跨學科和班級的協作機會鼓勵教師專業合作與發展；（四）校長可透過強化學校領導來促成學校教師間的協作文化；（五）建立積極教師合作關係提升教師自我效能；（六）教師可透過專業合作提升課堂教學力並提高教師專業發展活動參與；（七）校長需根據不同教師特性調整領導策略；（八）校長欲提升教師專業發展活動參與可透過鼓勵教師專業合作。】

二、師資培育理論與實務：

◎作者：郭葉珍

〈師培者正念實踐與學生體驗：自我研究導向的課程調整〉

【該研究以本篇研究採用自我研究方法的質性研究，並採主題分析作為資料分析方法，藉此探究一位大學師資培育者在接受正念訓練並將其融入課堂後所發生的教學實踐轉變與學生學習體驗。研究結果顯示，師培者個人的轉變包括重燃教學熱情、在課堂中展現更多等待與陪伴、以及減少與學生的對立互動；而學生回饋正念活動有助於提升其情緒覺察與穩定、專注力及專業成長。同時師培者透過不斷優化正念活動設計，特別是強化與課程目標的連結、提供重複練習與允許彈性參與，藉此深化學生對正念活動的體驗與效益。研究建議設立正念教師專業發展團體，邀集志趣相投的教師共同參與，彼此分享教學策略、個人實踐經驗與情感支持。】

三、教師專業發展理論與實務：

◎作者：郭子瑜 貝若桑·甦給那笛米 謝百淇

〈非原住民族教師在文化回應教師專業發展課程中文化敏感度的變化〉

【該研究採用教師參與式行動研究，旨在透過文化回應教師專業發展課程，提升四位非當地族群國小教師的文化敏感度，以更好地實踐文化回應教學。研究結果顯示，其中三位教師透過合作與靈活調整教學策略，成功地將當地文化融入農耕、漁獵等課程中，有效提升了學生的參與度和理解力，並展現出「適應」的文化敏感度與教

學信心；儘管有一位教師的文化敏感度退回「最小化」的保守階段，但整體研究強調，持續參與行動研究和跨文化教學經驗，結合教師間的合作，是普遍提升文化敏感度及推動教學改革的關鍵。研究建議(一)關注教師個人文化敏感度的培養與課程本身的文化適切性；(二)檢視課程設計的文化敏感度。]

四、教師教學實務研究：

◎作者：曹涵瑄 阮孝齊

〈國小視覺藝術教師數位融入教學實踐之個案研究〉

[該研究旨在透過個案研究法，深入探討國小教師將數位載具融入藝術教學的實務經驗，以銜接理論與教學現場。研究重點涵蓋數位教學轉化的影響因素（包含行政支持、政府政策等外在因素，以及個人特質、數位素養等內在因素）、教學歷程（強調因地制宜、學生中心、分組學習與分批解說），以及面臨的挑戰（如數位內容多變、教師人力不足）。最終，研究歸納出教師為克服困難所採取的策略，例如將教材數位化、實施多元評量，並根據學生表現隨時調整內容與方式，以提供教師在數位教學設計與專業成長上提供實務經驗與建議。研究建議（一）教師應持續精進數位教學知能與跨域整合；（二）優化課程配置與建立共享合作機制；（三）加強資源支持與推動跨校跨科合作；（四）深化數位轉化策略與探索 AI 應用可能。]