

附件：教案範例

● 主題教案 — 作物之外的環境生產議題課

提供老師們談論食農教育的創新視角，從環境議題(土壤、昆蟲、氣候變遷...等)及生產工序(作物繁殖、設施搭建、病蟲害防治...等)出發，結合五感觀察、藝術創作、引導思考、親手製作之教育方式，讓師生更宏觀看待食農教育。



土壤觀察課

教學內容

一、五感體驗

採集不同土壤層的土壤，進行視覺、嗅覺、觸覺的觀察

聽覺、味覺：如果我可以聽見土壤的聲音、如果我可以品嚐土壤的味道，它聽/吃起來是什麼樣子？會像什麼？

二、土壤特性

以同心圓的方式，逐步擴大不同環境尺度中，不同特性土壤的比較：校園→周邊自然環境（山、海、河、田）→花蓮→全臺灣

影響因素：溫度、濕度、地點、種植作物、人為

三、認識土壤構造

思考土壤孔隙與保水性、作物根系與健康之間的關係



(以土壤系列教案為例)

● 作物教案 — 生產方式 X 生活文化的台灣作物學

取材自神農計劃過去 12 年曾執行過的 40+ 種經典作物課程經驗，由 10 位創新教育老師擔任撰寫人，1 位地方風土誌編輯擔任總編。將每項作物的教案，加入節氣、空間、適合年齡的條件，列舉出以作物生產種植以及生活文化應用為主題等項目，提供老師在規劃食農課程的實作型發展依據。

月桃



- | 適合操作的空間/場域：校田、生活場域、室內空間
- | 適合操作的年齡層/年段：全年級
- | 可操作的季節：全年
- | 推薦教學原因：月桃可食、可藥、可編織，兼具文化故事與農藝價值，是連結自然與生活的最佳教材。

台灣原生薑科植物月桃屬(*Alpinia* sp.)種類與分布區域

月桃氣味的料理

月桃編織

精彩教案

月桃編織

教學內容

讓同學觀察從原本的葉鞘到變成繩子的樣貌 (詳見圖說)

實作練習：

- 學習月桃葉鞘採集到製作月桃繩的流程
- 學習使用乾燥月桃繩進行編織



採集開花前的月桃植株，曬太陽半天



以木棍拍打葉鞘，使之鬆散變成絲狀