

## 花蓮縣原住民族教育議題輔導團【傳統與創新：原住民族口簧琴文化研習】

壹、依據：花蓮縣 114 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫辦理。

### 貳、辦理目的

本研習以原住民族傳統樂器「口簧琴」為主軸，透過文化脈絡介紹與現場演繹，引導教師認識原住民族音樂文化之多元樣貌與族群特色，深化對文化之理解與尊重，並促進其於教學現場中融入文化內涵之能力。

參、參與對象：花蓮縣內國中小教師(人數限制 35 人)。

### 肆、時間與地點

時間：115 年 5 月 15 日(星期五)，08:30~16:00。

地點：花蓮縣吉安鄉化仁國民小學風雨教室

### 伍、報名方式

一、報名人數：限制 35 人。

二、報名方式：逕至全國教師在職進修網報名

<https://www5.inservice.edu.tw/NAPP/CourseView.aspx?cid=5549973>

(課程代碼：5549973)。

三、研習時數：6 小時

### 陸、活動內容

#### 一、辦理方式：

本研習採講述與演繹並行方式辦理，邀請南投地區賽德克族口簧琴文化工作者進行文化解說與現場演奏，並由花蓮縣地區講師介紹口簧琴之製作材料、構造原理及工法。透過文化、工藝與創新之整合，引導學員深理解，並應用於未來教學實踐。

#### 二、活動行程

項次	時間	內容	備註
1	08:30~09:00	報到	
2	09:00~12:00	賽德克族口簧琴：文化介紹與演繹	賽德克口簧琴文化工作者翁智雯

3	12:00~13:30	午餐時間	
4	13:30~15:30	世界的口簧琴：材質、構造與製程	拉罕·羅幸校長
5	15:30~16:00	綜合討論	
6	16:00~	賦歸	

柒、聯絡方式

聯絡人：花蓮縣鳳林鎮大榮國民小學（原教中心） 溫安安  
連絡電話：03-8763904