



## 2026 好讀周報書法比賽

人工智慧正以驚人的速度重塑世界，它可以模仿你的語氣，在幾秒鐘內寫出流暢的文章。但我們相信真正觸動人心的，從來不是文字「產出」的速度，而是思維的深度與感情的溫度。如果作文讓思想有了內容，那麼書法，則讓文字有了神采。當筆尖落紙，每一筆不只是字，更是心境與感受的延伸。

聯合盃作文大賽今年邁入第二十屆，特此舉辦特別賽事—「好讀周報書法比賽」，邀請大家以筆為橋，寫出屬於自己的理解與筆意。

本次賽事分為「創作組」與「三國組」，無論是腦中的創意火花，或是跨越千年的英雄情懷，都將在你筆下的濃淡乾濕之間，映照出最真實的人文光芒。

### **主辦單位**

好讀周報、中華書學會

### **徵件時間**

即日起至 6/22（一）止（以郵戳為憑）

### **參賽方式**

採線上報名、郵寄徵件

參賽作品需符合比賽要求，不得由他人代為書寫或修改

### **參賽對象**

國小三年級至高中職學生

## 參賽組別

- 國小中年級組（三、四年級）
- 國小高年級組（五、六年級）
- 國中組
- 高中職組

## 作品要求

1. 比賽用紙：宣紙由參賽者自備，請依下列規格書寫。
  - 國小中年級組、國小高年級組：四開（約 35\*68 公分）
  - 國中組、高中職組：對開（約 35\*135 公分）
2. 內容規範：創作組、三國組的書寫主題與內容要求，請參閱下方「主題說明」。
3. 書寫形式：作品須為直式，須落款署名，用印與否皆可，不須裝裱或托底。

## 主題說明

### A. 創作組：為「第二十屆聯合盃作文大賽」新聞報導下標題

#### 一、創作任務

請閱讀下方有關「第二十屆聯合盃作文大賽」的新聞報導。這項陪伴無數學生整理思緒、表達觀點的寫作盛事，今年邁入第二十週年。我們邀請你根據報導內容與精神，構思一個能精準涵蓋內容核心的「新聞標題」，並用書法將你的創意書寫出來。

#### 二、書寫要求

1. 作品字數：標題字數請控制在 **10 至 30 字** 之間（不含落款署名）。
2. 字體選擇：不限書體。建議根據你下標題時的心境，選擇合適字體，無論是展現 AI 時代下的人文堅持、二十週年的歷史厚度，都能透過筆墨盡情揮灑。
3. 評分重點：標題創作、書法表現均為評選重點。  
標題應體現新聞中的關鍵理念與精神。
4. 「第二十屆聯合盃作文大賽」的新聞報導內容：

#### 文／教育事業部

第二十屆聯合盃作文大賽即將登場，這項長年鼓勵學生以文字整理思緒、表達觀點的賽事，被譽為「台灣教育界的寫作盛事」，今年盛大迎接二十週年。主辦單位表示，本屆賽事將延續一貫的人文關懷與思辨精神，透過寫作讓學生在文字裡看見自己，也在書寫中回應時代，讓寫作不只是語文訓練，更成為理解世界、價值實踐的重要途徑。

聯合盃作文大賽共分六組，涵蓋國小中年級到高中職，多年來秉持「臨場寫作」形式，現場揭題，60分鐘的時間限制下，學生必須當場解讀題目要求，構思與完成完整作文，十分考驗即席寫作功力。不少學生從小學開始參加聯合盃，連年不中斷，直到高三比完最後一場，拜託主辦單位「能不能加辦大專組」。

為擴大聯合盃賽事影響力，主辦單位近年積極邀請全台大學中文系所合作，透過產學交流共同為年輕世代的語文能力扎根，攜手擴散中文影響力。目前由北到南共有十一所大學中文及華語系所列名支持。

今年台灣賽區將循例先舉辦縣市初賽，初賽獲佳作以上名次者，將晉級參加全國決賽，最終選出首獎、兩岸評審獎以及感動類、說服類以及創意類優選；此外，聯合盃也將持續與大陸賽區以及新加坡、馬來西亞、日本、泰國等地的賽事合作，參與人數上看十萬人。主辦單位指出，聯合盃不只是一般競賽，更是一場跨地域的文字交流，讓不同地方的年輕世代，透過書寫分享經驗、交換觀點，在全球華文寫作圈舉足輕重。

聯合報社長游美月表示：「文字，是人類記錄文明、傳遞思想與經驗的光。」她也指出，在人工智慧快速發展的時代，聯合盃仍希望守住寫作最核心的價值，讓文字成為年輕世代面對世界時的重要能力與人文錨點。她說：「寫作，不僅是語文能力的展現，更是一場深刻的思想淬鍊與生命實踐。」

備受矚目的聯合盃全國決賽命題，今年也將持續展現創新與創意。主辦單位表示，命題方向將更重視開放性、時代感與思辨空間，鼓勵學生從真實經驗出發，結合觀察、聯想與感受，寫出屬於自己的聲音。曾參與第十九屆決賽評審的李瑞騰教授表示：「好的題目，不是把學生帶向同一個答案，而是讓每個人都有機會從不同角度打開思考。」他認為，真正有力量的作品，往往來自作者對生活的敏銳觀察，以及在文字中逐步形成的個人觀點。

主辦單位表示，面對 AI 技術日益普及的時代，作文教育更顯重要，因為機器可以快速生成內容，人卻必須學會分辨、感受、思考與選擇。第二十屆聯合盃作文大賽即將啟動，預料將再度吸引海內外學生提筆參賽，以文字寫下屬於自己的時代回應。

## **B. 三國組：寫一句三國時期豪傑筆下的傳世名句**

### **一、創作任務**

三國時代的引人入勝，除了戰場上的運籌帷幄，更有歷經動盪淬鍊出的生命智慧。我們從三國名家的著作中，精選了十六個經典名句，邀請你從中挑選一句進行書寫。透過這些文字，讀懂當代名士在風雲變幻中的志氣與胸懷，用一撇一捺完成跨越時空的佳作。

## 二、書寫要求

### 1. 作品內容：

- 請從下方指定的 16 個名句中擇一書寫。
- 需完整呈現句子，不可縮短、加長或改寫。
- 不須書寫句子出處（作者或篇名）。

2. **字體選擇：**不限書體。建議根據所選句子的情境，選擇合適字體。

3. **評分重點：**書法表現、文字正確完整性均為評選重點。

### 4. 寫作內容：

	名句	出處
1	蓋文章，經國之大業，不朽之盛事。	曹丕〈典論·論文〉
2	怠慢則不能勵精，險躁則不能冶性。	諸葛亮〈誠子書〉
3	目所一見，輒誦於口，耳所暫聞，不忘於心。	孔融〈薦禰衡表〉
4	翩若驚鴻，婉若遊龍，榮曜秋菊，華茂春松。	曹植〈洛神賦〉
5	山不厭高，海不厭深。周公吐哺，天下歸心。	曹操〈短歌行〉
6	文以氣為主，氣之清濁有體，不可力強而致。	曹丕〈典論·論文〉
7	煮豆燃豆其，豆在釜中泣。本是同根生，相煎何太急？	曹植〈七步詩〉
8	逝者如流水，哀此遂離分，追問何時會？要我以陽春。	劉楨〈贈五官中郎將四首〉其二
9	夫良藥苦口，惟疾者能甘之；忠言逆耳，惟達者能受之。	陳壽〈三國志·卷五九·吳書·吳主五子傳·孫奮〉
10	治國之政，其猶治家。治家者務立其本，本立則末正矣。	諸葛亮〈便宜十六策〉
11	恢弘志士之氣，不宜妄自菲薄，引喻失義，以塞忠諫之路也。	諸葛亮〈出師表〉
12	事莫貴乎有驗，言莫棄乎無徵。言之未有益也，不言，未有損也。	徐幹〈中論·貴驗〉
13	登茲樓以四望兮，聊暇日以銷憂。覽斯宇之所處兮，實顯敞而寡仇。	王粲〈登樓賦〉
14	親賢臣，遠小人，此先漢所以興隆也；親小人，遠賢臣，此後漢所以傾頹也。	諸葛亮〈出師表〉
15	文明在中，見素表璞。內不愧心，外不負俗；交不為利，仕不謀祿。鑒乎古今，滌情蕩欲。	嵇康〈卜疑集〉
16	古之作者，寄身於翰墨，見意於篇籍，不假良史之辭，不託飛馳之勢，而聲名自傳於後。	曹丕〈典論·論文〉

## 投稿方式

### 1. 個人參賽

(1) 上網填寫報名表 <https://pse.is/8xzfab>



(2) 作品原稿背面右上角請浮貼附件作品資料卡(如後附)，郵寄至「22161 新北市汐止區大同路一段 369 號 好讀周報書法比賽收」。

### 2. 團體參賽

(1) 填寫團體參賽名冊，電子檔 email 至 [uwriting@udngroup.com](mailto:uwriting@udngroup.com)，郵件標題請註明「好讀周報書法比賽」。



下載團體參賽名冊 <https://pse.is/8z8ybf>

(2) 作品原稿背面右上角請浮貼上附件作品資料卡(如後附)，郵寄至「22161 新北市汐止區大同路一段 369 號 好讀周報書法比賽收」，排列順序請與參賽名冊相同。

## 評審與獎勵

1. 作品由主辦單位邀請書法專家進行評選，預計 8/1(六)公布得獎名單。

### 2. 分組與名額：

(1) 創作組、三國組分別評選與給獎。

(2) 各組依年級分為：

國小中年級、國小高年級、國中、高中職四組

(3) 各組獎項：

- 前三名
- 優選 10 名
- 佳作 10 名

(4) 總獎項數預計 184 個。獎項名額將依投稿件數調整；如作品未達評審標準，得從缺或不足額錄取。

### 3. 獎勵內容：

(1) 所有得獎者均頒發獎狀。

(2) 優選以上另發獎金：

- 第一名：3,000 元
- 第二名：2,000 元
- 第三名：1,000 元
- 優選：每名 500 元

(3) 得獎作品有機會見刊好讀周報，或被選做文創產品。

4. 比賽無頒獎典禮，獎狀郵寄，獎金匯款，得獎人若非臺銀或合庫帳戶，獎金將扣除銀行匯款手續費 30 元後匯至指定帳戶。

## 注意事項

### 1. 領獎資格：

(1) 本賽事無頒獎典禮，得獎人名單由主辦單位發布並安排領獎事宜。得獎人於接獲通知後填寫領獎及著作權同意書，主辦單位收到完整資料後方能提供得獎者獎狀及獎品，獎品發放需配合主辦單位作業時間，前述領獎文件逾期未繳回視同放棄得獎權利。參賽者保證所有填寫或提出之資料均為真實正確，且未冒用或盜用任何第三者之資料，任何文件上簽收之姓名須與作品資料卡上參賽者相同，不得中途更換，如有不實或不正確之情事，將喪失參賽資格，如為得獎者則取消得獎資格。

(2) 參賽作品如均未達水準，得由評審委員決定從缺，或不足額入選。

### 2. 參賽限制與聲明：

(1) 參賽作品不得由他人代筆，若經主辦單位查證屬實，除取消得獎資格、追回獎狀及獎金、公布違規情形事實外，一切法律責任由參賽者自行負責。

(2) 參賽作品不得一稿兩投。參賽作品必須未在任一報刊、雜誌、網站等公開媒體發表；已輯印成書者亦不得參賽。

### 3. 得獎作品之使用：

得獎作品之作者享有著作人格權及著作財產權，並授權主辦單位與承辦單位於該著作之著作存續期間，有在任何地方、任何時間以任何方式利用、轉授權他人利用該著作之權利。著作人不得撤銷此項授權，且主辦單位與承辦單位不需因此支付任何費用。

### 4. 其他事項：

(1) 參賽作品一律不退件。格式有疑義時，由評審委員合議認定之。

(2) 參賽者必須遵守主辦單位的活動辦法及其他相關規定，參賽者參加本活動之同時，即同意接受活動辦法與注意事項之規定。如有違反，主辦單位得取消其參加或得獎資格。

(3) 本辦法如有未盡事宜，主辦單位保有調整及最終解釋之權利。

[附件] 作品資料卡

2026 好讀周報書法比賽			
作品資料卡			
姓名	組別	就讀學校	年級班級
	<input type="checkbox"/> 國小中年級組 <input type="checkbox"/> 國小高年級組 <input type="checkbox"/> 國中組 <input type="checkbox"/> 高中職組		年 班
聯絡電話			
Email			
通訊地址			
指導教師姓名			

\*參賽者請將資訊卡印出並黏貼於作品背面右上角。

\*資料請以正楷填寫。