

# 花蓮縣 114 學年度基本學習能力檢核題本

## 八年級閱讀素養

請不要翻到次頁！

讀完本頁的說明，聽從監試教師的指示才開始作答。

※ 請先確認你的答案卡上個人資料正確無誤。

### 測驗說明：

- 一、本測驗目的在了解花蓮縣學生的閱讀素養學習成就狀況，為使測驗結果能做為以後改善教學的參考，請同學認真作答。
- 二、題本採雙面印刷，共 **12 頁**，有 **25 題** 選擇題，每題都只有一個正確或最佳的答案。
- 三、本題本有 2 篇文章，每篇文章有若干題目，作答時請務必仔細閱讀文章內容，再依問題做出判斷。
- 四、本試卷作答時間為 **40 分鐘**。

### 注意事項：

- 一、本測驗答錯不倒扣，請專心回答所有題目。
- 二、請務必用 **2B 鉛筆** 畫記答案卡；除各題答案之外，切勿在答案卡上其它地方畫任何記號。
- 三、測驗進行中，同學如果遇到困難的題目，請不要放棄嘗試，儘量作答，不要遺漏任何的題目。

### 答案卡畫記方式：

- 一、請依照題意從選項中選出一個正確或最佳的答案，並用 2B 鉛筆在答案卡上相對應的位置畫記，務必將選項塗黑、塗滿。
- 二、如果需要修改答案，請用橡皮擦擦拭乾淨，再把新的答案塗黑。
- 三、畫記範例：當第 1 題你想選的答案為 B 時，請同學在答案卡中用 2B 鉛筆把第 1 題的選項 B  塗成黑色 B 。

1	A <input type="checkbox"/>	B <input checked="" type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>	21	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>	41	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
2	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>	22	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>	42	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
3	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>	23	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>	43	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>

學校	
班級	
姓名	
座號	

# 兩位感恩節的紳士

- [1] 在蔓越莓沼澤以東的大城市，感恩節早已成為一項制度。11 月的最後一個星期四，這是唯一純正的美國節日，沒錯，一個只有美國人才慶祝的節日。
- [2] 斯塔菲·皮特照例在聯合廣場東側入口對面的第 3 張長椅坐下。這已經是他連續第 9 年在感恩節下午 1 點準時坐在那兒了。每一次他這麼做，都會讓他心頭一暖，也讓他的肚子跟著脹起來。但今年斯塔菲·皮特來這裡，似乎只是出於習慣。
- [3] 很明顯，斯塔菲並不餓。他剛吃完一頓大餐，大到讓他只剩下喘氣和走路的能力。他喘著粗氣；一圈圓滾滾的脂肪讓他衣領翹不起來。慈善機構剛幫他縫好的鈕扣，像爆米花一樣炸開散落一地。因為斯塔菲被那頓豪華到極點的晚餐給撐爆了。
- [4] 那頓飯是意外之財。他經過第五大道起點附近的一棟紅磚豪宅。裡面住著兩位來自老牌家族、極重傳統的老太太。他們有一個傳統習慣：在正午過後，派僕人守在後門，第 1 個經過的飢餓路人就會被請進來，款待一頓大餐，吃到撐為止。斯塔菲剛好經過，他就被帶進去，繼承了這項古老傳統的待遇。
- [5] 斯塔菲坐了 10 分鐘後，想看看別的東西。他費盡力氣慢慢把頭轉向左邊。然後他雙眼猛然瞪大，幾乎停止呼吸。
- [6] 因為那位老紳士正在走過第四大道，朝他的長椅走來。
- [7] 每年感恩節，那位老紳士都會來這裡，看到斯塔菲坐在那張椅子上。他正在努力將這件事變成一項傳統。連續 9 年，每個感恩節他都帶著斯塔菲去餐館，讓他吃一頓大餐，並在一旁靜靜看著。他們在英國總是下意識的做這些事；但美國是個年輕的國家，9 年這個數字，還不算差。這位老紳士是個堅定的美國愛國者，自認是開創傳統的先鋒。他覺得要成為有故事可說的國家，我們就必須堅持做某件事做很久，絕不間斷。
- [8] 這位老紳士筆直挺立，氣度從容的走向他所建立的「制度」。雖說每年餵飽斯塔菲並不算什麼國家大事，不比英國的《大憲章》或早餐配果醬這類傳統，但至少這也是一個開始，一種近乎封建的制度。這表示，在美國，建立「習俗」並非不可能。
- [9] 如果斯塔菲能逃，他早就飛走了。但那兩位老太太的料理實在太厲害，讓他連從椅子上站起來都不行。
- [10] 「早安，」老紳士說：「很高興看到你今年也能健康的走在這美麗的世界。光是這一點，就是值得慶祝感恩節的理由了。如果你願意跟我走，我將請你吃一頓飯。」

- [11] 他每年都說這句話。這段話幾乎也快成了一種制度。除了《獨立宣言》，沒什麼能比得上。過去每次聽到這些話，對斯塔菲來說就像音樂一樣動聽。但現在，他抬頭望著老紳士，臉上是痛苦不堪的神情。
- [12] 斯塔菲曾經納悶，老紳士為何每次說這番話時總是帶著一絲哀傷。他不知道，老紳士心裡一直希望自己能有個兒子來傳承這個習俗。希望將來有個兒子，站在某個後來的斯塔菲面前，說：「為了紀念我父親。」那樣，它就真的成了一項制度。
- [13] 但老紳士沒有親人。他住在一棟東區老舊棕石屋裡的租屋裡。冬天他會在像行李箱大小的溫室裡種倒吊花；春天會去參加復活節遊行；夏天住在紐澤西的農舍裡。秋天，他會請斯塔菲吃頓飯。這就是他的生活。
- [14] 斯塔菲望著老紳士，煩躁又無助。他看到對方眼中閃耀著施予的快樂。臉上的皺紋每年都多一點，但那條小黑領結依然打得俏皮，襯衫一樣雪白，灰色小鬍子兩端捲得一絲不苟。他原本想說話；而老紳士聽了 9 年，自然知道那是他每年老話一句的答覆。
- [15] 「謝謝您，先生。我願意跟您去，真是太感謝了。我好餓啊，先生。」
- [16] 雖然斯塔菲已經飽到快昏迷，他仍然清楚知道，自己的感恩節胃口早就不屬於自己了；那是這位老紳士的，他早已宣告主權。美國是自由的，但若要建立傳統，就得有人甘願成為那個「重複的角色」。英雄不都是鋼鐵與黃金的英雄。看看眼前這位，只靠一把磨損的銀刀和錫叉，就建立了傳統。
- [17] 老紳士帶著他每年的「庇護對象」走向南邊的餐館，來到他們每年用餐的老位置。服務生認出他們，把桌子擺得滿滿的節日料理——斯塔菲嘆了口氣，拿起刀叉，英勇上陣。
- [18] 沒有哪位英雄比他更英勇的衝進敵陣。火雞、排餐、濃湯、蔬菜、派……一盤盤迅速消失。他原本進餐廳時就已經撐到極限，食物的香味差點讓他破功，但他堅持住了。他看到老紳士臉上那種施予後的快樂，他不忍讓這表情消失。
- [19] 1 個小時後，斯塔菲靠在椅背上，戰役勝利結束。「真的謝謝您，先生，」然後他眼神呆滯的站起來，朝廚房走去。有位服務生把他轉過來，指著門口。他們每年都在門口道別，老紳士往南走，斯塔菲往北走。
- [20] 斯塔菲轉過第 1 個街角，站了 1 分鐘。然後，他突然像中暑的馬一樣撲倒在人行道上。

- [21] 救護車來了，年輕的醫生和司機一邊抬人一邊咒罵他的體重。聞不到酒味，就沒法轉交警車，所以他和他那兩頓大餐一起被送進醫院。他們把他抬上病床，開始檢查是不是得了什麼罕見病。
- [22] 不久後，又有一輛救護車送來了老紳士。他們把他安置在另一張病床，說他可能是闌尾炎。
- [23] 但很快的，一位年輕醫生遇見了他心儀的年輕護士，便停下來和他聊病人狀況。
- [24] 「那邊那位體面的老先生，」他說，「你可能不相信，他其實快餓死了。從前大概是名門世家，如今落魄了。他跟我說，他已經 3 天沒吃東西了。」

 請依據前述文章回答下列問題於答案卡上。

---

**1. 老紳士和斯塔菲之間的「例行傳統」是什麼？**

- (A) 雙方一同製作餐點並於感恩節享用
- (B) 雙方於感恩節當天在公園碰面敘舊
- (C) 前者於感恩節當天帶後者去餐廳吃飯
- (D) 前者於每年的感恩節捐贈金錢給後者

**2. 老紳士認為一項傳統的建立需要哪些條件？**

- 甲、有後繼者響應
- 乙、無前例可參考
- 丙、定期持續的執行
- 丁、由社會大眾認可

- (A) 甲丙
- (B) 乙丙
- (C) 丙丁
- (D) 甲丁

**3. 老紳士為什麼執著於建立傳統？**

- (A) 想藉相似行為緩解對故鄉英國的懷念
- (B) 想證明美國在各個方面皆比英國優秀
- (C) 想改變美國人對於感恩節的刻板印象
- (D) 想證明美國同樣可以塑造自己的歷史

4. 老紳士選擇感恩節作為建立傳統的時機，最可能的考量是什麼？

- (A) 此為美國獨有的節日
- (B) 此節日的歷史最悠久
- (C) 僅此節日有聚餐習俗
- (D) 此節日的時間為秋季

5. 根據斯塔菲的看法，他自己屬於這項傳統中的哪一環節？

- (A) 主動開創嶄新傳統的人
- (B) 想要推翻現有傳統的人
- (C) 被動配合使傳統能成立的人
- (D) 積極號召他人參與傳統的人

6. 為什麼斯塔菲今年並不期待與老紳士的會面？

- (A) 他已經被其他人的大餐餵飽
- (B) 他已經厭倦每年做重複的事
- (C) 他不滿意老紳士準備的餐點
- (D) 他知道老紳士背後另有隱情

7. 當老紳士說「如果你願意跟我走，我將請你吃一頓飯」時，他的臉上為何總是露出痛苦的神情？

- (A) 他沒有兒子繼承這個傳統
- (B) 他感嘆只有自己堅持過節
- (C) 他想起昔日在英國的時光
- (D) 他所堅持的傳統受到抨擊

8. 文章以「英雄」形容斯塔菲的何種行為？

- (A) 提議改由自己出錢請客
- (B) 開口拒絕老紳士的要求
- (C) 忍著飽腹吃下第 2 頓大餐
- (D) 吃下自己並不喜歡的食物

9. 根據 18 段的內容，可以推論出斯塔菲是一個怎樣的人？

- (A) 節律自制
- (B) 真誠坦率
- (C) 以德報怨
- (D) 有情有義

10. 斯塔菲和老紳士在會面後，皆因為什麼原因而被送進醫院？

- (A) 過度飢餓而忽略自身食量
- (B) 配合傳統而犧牲自身健康
- (C) 在戶外曝曬太久導致中暑
- (D) 吃到一些腐壞食物而中毒

11. 根據故事結局，我們可以得到什麼樣的啟示？

- (A) 無謂的堅持形式反而可能被其拖累
- (B) 一味的守舊將無法帶來創新的可能
- (C) 習俗的內容終將隨時代演進而改變
- (D) 傳統習俗為一個民族凝聚力的象徵

12. 根據第 13、14 段，文章描述老紳士的穿著和生活方式，可以達到什麼效果？

- (A) 營造故事緊張懸疑的氛圍感
- (B) 鋪陳角色後續行為的合理性
- (C) 彰顯主角與配角之間的情感變化
- (D) 增加故事角色間對彼此的信任度

13. 根據文章第 16 ~ 18 段，本文透過什麼方式營造諷刺感？

- (A) 用第一人稱的角度描寫事件發生的經過
- (B) 透過角色對話直接點明作者要傳達的事
- (C) 以誇張幽默的語句描寫角色日常的行為
- (D) 採取倒敘的時間線逐步揭開故事的謎底

14. 根據本文主旨，下列哪一個活動最符合作者諷刺的情況？

- (A) 社區志工發起淨灘活動以維護環境
- (B) 義工募集資金建造流浪狗照顧中心
- (C) 舉辦戒酒互助會分享成功與失敗經驗
- (D) 民眾為積累自己的善行購買動物放生

# 耀手

耀（去一幺`），原意是出售穀物，後泛指「賣」，而在漁市場中，耀手就是協助銷售漁獲的人，他們熟練的掌控漁獲的品質與價格，並透過聲音、眼神、手勢拍賣貨品，幫助漁民以最好的價格將漁獲賣出。自日治時期以來，他們便是漁市場中重要的靈魂人物。然而，近年來政府正考慮以電子競價系統，取代這一歷史悠久的交易方式。為此，政府召開公聽會，針對此事徵求各界意見，以下為本報整理的相關看法。

## 傳統不可偏廢 阿忠（某漁市場耀手）

許多人以為，耀手的工作只是簡單的替買家喊出價格，實際上，這是一門需要長期培訓與學習豐富知識的專業。我們必須熟知各種魚類的品項，以及它們在不同季節和情況下的市場行情，並根據當天漁獲的品質與買家的反應靈活調整價格。例如，開出底價後，若買家表現出高度興趣，就逐步提高價格；反之，則必須適當調整，甚至降低價格，才能順利成交。如果成交價太低，不僅會損害漁民的利益，還可能導致他們考慮轉向其他漁市場。而這種彈性調整的空間，是電腦系統難以取代的。作為漁民與買家的一道橋樑，耀手幫助雙方找到都能接受的合理價格，這就是我們幾十年來在堅持的事情。

## 誰的敵人？誰的夥伴？ 志強（船長）

在過去，耀手確實是漁市場中不可或缺的角色。作為漁民，我們非常依賴耀手來為漁獲賣出好價格。然而，這樣的信任關係，有時也會被一些不懷好意的耀手與買家利用。魚能賣出多高的價格，常常取決於耀手是否願意喊價。有些買家為了壓低價格，可能會與耀手勾結，讓漁獲以不合理的低價成交。若能全面採用電子競價系統，這種問題就可以得到根本解決。買家只需要透過系統輸入願意支付的價格，並根據需求逐步加價，只要達到買賣雙方都能接受的價格就能順利成交，而且每一筆交易都在公開透明的環境下進行，對於我們這些漁民和市場的健康發展更有保障。

## 成交速度，漁市場的生命線 阿華（海鮮餐廳老闆）

在討論這個問題時，我們需要先思考一個核心問題：大家為什麼要到漁市場購買？答案很簡單——追求新鮮。臺語有句話叫「現流仔」（hiān-lâu-á），指的是剛撈上岸、尚未經過冷凍的水產。對於懂得享受的老饕來說，這種「現流仔」是首選，甚至有些人只吃「現流仔」。對於餐廳業者和魚販來說，不新鮮的魚是無法販售的。因此，要保證漁獲的新鮮度，交易速度就變得至關重要。

漁市場每天貨量龐大，如果採用電子競價，買家需要逐條按出價器，交易過程將會大幅

拉長，可能從早賣到晚都還無法結束，直接影響到我們營業。相較之下，有經驗的糶手反應靈敏、語速快，能迅速掌握買家的出價意向，在最短時間內完成交易，這種效率是電子系統難以比擬的。對於漁民來說，也不必為此額外準備更多冷凍設備，整體而言就是雙贏。

### **拒絕自由心證，尋求公開透明**     佳佳（消費者保護團體）

糶手的存在，無論是在歷史文化層面，還是在實際交易層面，都對漁市場有著一定的意義。然而，不可否認的是，糶手在定價過程中擁有過大的操控空間，這也讓我們深感憂慮。不僅可能與特定買家勾結壓低價格，就算在一般情況下，也可能因看錯或錯過買家出價手勢、誤判行情或定價與船長期待落差過大，導致買家與漁民的利益受損。這些人為的不確定性，讓整個市場交易缺乏穩定性與信任基礎。

此外，目前市場缺乏公開的定價標準與外部監管機制，導致錯誤的定價一再的發生，對市場各方都帶來不確定性。況且糶手需要數年的學習培養，願意投入此行的年輕人越來越少，這套制度未來可能難以維持。因此，我們認為，與其依賴第三方來進行交易，不如讓買家和賣家直接互動。依真實需求來決定價格，建立更透明、公平的交易環境。

### **古早又迷人的人情味**     老陳（漁市場管理者）

在漁市場，買家們可能會使用各種手勢出價：摸耳朵、比動作，甚至於一個眼神。拍賣的現場就像一場加密通話，外行人根本看不懂。而經驗豐富的糶手就像是會讀心術一樣，能快速掌握買家的想法，並不斷地拋出新的價格。事實上，這是資深糶手的基本技能。由於在早期的社會，大家害怕當面競價會傷和氣，便發展出用肢體語言傳達出價意願的模式。也因為每個買家的表達方式不同，糶手必須熟記每位客人的出價習慣，並在瞬間判斷誰有意出價，再依情況靈活加價。

正是這種充滿人情味的互動與買賣雙方間的默契，構成了今日漁市場的獨特風景。這也是許多人反對用電子系統取代糶手的原因。我們也不得不承認，電子系統確實能解決部分傳統市場的問題。我認為，引進電子系統不代表人情味就此消失。隨著時間推移，市場會自然形成新的默契，例如不同魚種的拍賣時機或出價規律。人情味並不會消失，只是換了一種形式存在。或許，糶手與電子系統可以並存，讓市場自然發展出最合適的運作模式。

 請依據前述文章回答下列問題於答案卡上。

15. 請問什麼是「耀手」？

- (A) 制定價格的市場管理員
- (B) 協助拍賣漁獲的拍賣員
- (C) 鑑定漁獲新鮮度的進貨商
- (D) 代替買家出價的競標人員

16. 請問耀手須具備哪些能力？

甲、熟知漁獲知識與行情價格  
 乙、可根據買氣快速調整售價  
 丙、預估每日可拍賣漁獲量  
 丁、能快速判讀競價用手勢

- (A) 甲乙丙
- (B) 乙丙丁
- (C) 甲乙丁
- (D) 甲丙丁

17. 阿忠跟阿華認為採用耀手拍賣具有什麼優勢？

- (A) 交易的效率與彈性
- (B) 價格的穩定與公平
- (C) 文化的傳統與人情
- (D) 流程的公平與簡化

18. 老陳提到「拍賣現場就像一場加密通話」，這句話是用來形容什麼情況？

- (A) 交易時使用的語言僅傳授給少數人
- (B) 買賣雙方使用特定的手勢溝通方式
- (C) 拍賣時喊價語速快難以聽清楚內容
- (D) 現場的競價混亂導致訊息傳遞困難

19. 對於糶手的議題，老陳是從哪些面向進行討論？

- (A) 文化與傳承
- (B) 價格與利潤
- (C) 流程與設備
- (D) 監督與規範

20. 志強與佳佳都對糶手拍賣有什麼擔憂？

- (A) 拍賣流程過於複雜
- (B) 技術設備過於落伍
- (C) 交易過程缺乏效率
- (D) 運作制度不夠透明

21. 根據本文，佳佳指出未來糶手制度可能難以維持，其原因為何？

- (A) 電子系統效率過高導致競爭壓力
- (B) 現代買家並不熟悉此種拍賣模式
- (C) 投入人才減少且培育所需時間長
- (D) 技術太過落後而且無法即時應變

22. 志強看法所設的標題，反映出了什麼現象？

- (A) 拍賣與電子之間的效率與速度爭論
- (B) 漁民與系統之間的隔閡與操作障礙
- (C) 市場與傳統之間的文化與價值衝突
- (D) 糶手與漁民之間的矛盾與信任危機

23. 從志強和佳佳對市場的主要擔憂來看，需要優先處理的項目是什麼？

- (A) 培養能掌握買家反應的能力
- (B) 提升糶手與賣家之間的默契
- (C) 訓練糶手使用數位計價系統
- (D) 建立公開透明化的拍賣規則

24. 阿華認為，若改為電子系統拍賣，會產生什麼影響？

- (A) 進貨通路變多，更方便採購海鮮食材
- (B) 漁獲品質降低，恐影響餐廳營業表現
- (C) 進貨時間延後，有利於廚房進行備料
- (D) 漁獲價格下跌，使餐點利潤明顯增加

25. 下列哪一項職業，其在角色功能與社會觀感上，最接近糶手所面臨的情況？

- (A) 圖書編輯
- (B) 外送人員
- (C) 房屋仲介
- (D) 電話客服