

2026 年臺大標本研習營 | 從製作到策展，啟動你的標本探索力！



2026 臺大標本研習營

從製作到策展，啟動你的標本探索力！



研究	動物標本製作—完整班	7/31-8/01 (五、六) 09:00-17:00 \$4500
研究	動物標本製作—一日班	8/07 (五) 09:00-17:00 \$2500
典藏	植物標本製作	8/04 (二) 13:30-17:30 \$600
展示	標本策展挑戰—研習班	8/08 (六) 09:00-17:00 \$0
教育	創意標本桌遊—研習班	8/04 (二) 09:00-12:00 \$0 8/06 (四) 14:00-17:00 \$0 9/12 (六) 18:00-21:00 \$0 10/17 (六) 09:00-12:00 \$0

地點：臺大校總區
主辦：臺大動物博物館
臺大植物標本館
補助： 

🌱 2026 臺大標本研習營 | 從製作到策展，啟動你的標本探索力！

想近距離觀察標本、親手製作與展示標本？

想為教學注入靈感，或探索標本背後的故事與詮釋可能？

這個夏天，一起動手操作、動腦思考，用創意重新看見自然！

💡 不只是標本，也是一場標本觀察與詮釋練習！

本年度《2026 臺大標本研習營》，結合動植物研究標本製作、創意思考與展示設計，並加入臺大動物博物館研發的迷你策展《打造珍奇櫃》——帶領參與者學習並體驗觀察、操作、詮釋、遊戲、設計以及教學，重新理解標本在研究、典藏與博物館教育中的多重可能。

本系列課程由臺大動物博物館及植物標本館主辦，包含收費實作課程與文化部補助之免費教師研習班，五類課程主題各異，可依需求單獨報名或組合參與。歡迎中小學教師、博物館工作者與志工、高中以上學生，以及所有對自然科學、標本製作、博物館教育與詮釋設計有興趣的朋友報名參加。

🔴 課程亮點

動手製作標本：體驗動物與植物標本製作，理解研究應用與保存技巧

練習觀察詮釋：從觀察細節中發掘展品多重意義，創作屬於你的迷你展示

拆解教學設計：從體驗出發，拆解教學模組，應用多樣任務與遊戲到自己的教學設計中

🎯 適合對象

中小學老師：希望強化自然教學、導入實作與詮釋活動者

博物館工作者 / 志工：想培養新的詮釋角度、重新理解標本與觀眾互動的可能性

高中 / 大學生 / 一般民眾：對自然、博物館、教育、設計、生命科學有興趣者

場次：

- **課程一：**動物標本製作 | 完整班 · 7/31 (五) - 8/1 (六) · 09:00-17:00 · 4500 元。
- **課程二：**動物標本製作 | 一日班 · 8/7 (五) · 09:00-17:00 · 2500 元。
- **課程三：**植物標本製作 · 8/4 (二) · 13:30-17:30 · 600 元。
- **課程四：**標本策展挑戰 | 研習班 · 8/8 (六) · 09:00-17:00 · 免費 · 需審核。
- **課程五：**創意標本桌遊 | 研習班 · 免費 · 需審核。

梯次 (1) : 8/4 (二) 09:00-12:00

梯次 (2) : 8/6 (四) 14:00-17:00

梯次 (3) : 9/12 (六) 18:00-21:00

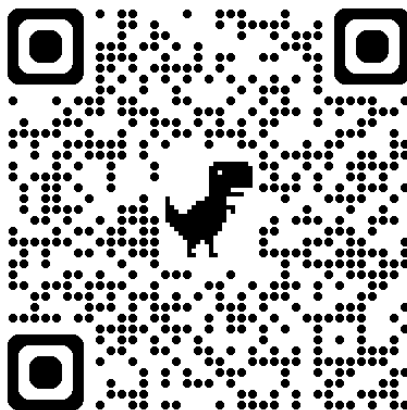
梯次 (4) : 10/17 (六) 09:00-12:00

報名注意事項：

1. 活動採 ACCUPASS 報名。動物與植物標本製作為收費課程，繳費及退票依 ACCUPASS 規範執行並扣除手續費；免費研習班由文化部補助，採報名審核制，教師、博物館人員及已報名動物或植物標本製作課程者優先錄取。
2. 動物標本製作材料來源為研究、教學或生態移除後之動物個體。標本製作成品原則上留存於博物館，教師或博物館工作人員如有教學需求，可依館方流程申請作為教學使用。
3. 本活動限 16 歲以上參加，課程會觀察並接觸各種標本（包含鼠類）及動物遺體，請自行評估是否能接受遺體氣味及解剖操作。若期待輕鬆手作、精緻展示標本製作，或希望將作品帶回家，請先評估是否符合需求。
4. 活動備有各項材料及用具，課程表提供參考，實際課程內容將依現場實作為主。
5. 活動結束將由臺灣大學開立收據，若需報帳請於報名時提供正確單位抬頭名稱及統編或個人姓名，以及寄送地址等資料。
6. 本活動現場將進行拍攝與訪談，包括但不限於錄音、錄影等記錄形式。報名即表示同意參與活動期間之創作、影音、肖像、照片等資料，授權主辦單位作為研究、成果發表及教育推廣等用途，並得公開發表。
7. 請評估自身需求與以上說明進行報名。

報名時間：即日起至額滿為止

報名連結及 QR code： <https://www.accupass.com/event/2606140420332074476308>



課程一 動物標本製作 | 完整班

時間：2026年07月31日(五)09:00-17:00至08月01日(六)09:00-17:00

地點：臺大校總區 思亮館 405 室

聚焦在動物研究標本的處理與製作，學習鼠類毛皮與棍棒標本、浸液標本，以及魚類與爬蟲類標本製作與保存的基本方法，理解標本在博物館典藏及研究中的功能與價值。

補充說明：本課程聚焦研究用標本製作，內容包含毛皮剝製、棍棒標本製作、浸液標本處理等實作，不包含立姿展示標本等進階技術。

第一天 DAY1

	時間	課程名稱	課程說明
報到	0850-0900		
第一節	0900-0930	標本製作簡介(一)	標本製作原理、常見的動物標本種類、特色及其製作方式，標本保存及其研究用途(演講)
第二節	0930-1000	鼠類剝皮示範	動物剝皮講解(示範)
第三節	1000-1200	毛皮標本製作(一)	鼠類毛皮剝製及清理(實作)
午餐	1200-1300		
第四節	1300-1500	浸液標本製作	浸液標本製作及注意事項(講解及實作)
第五節	1500-1700	魚類標本製作	魚類標本保存及研究簡介(講解及實作)

第二天 DAY2

	時間	課程名稱	課程說明
報到	0850-0900		
第一節	0900-1100	爬蟲類標本製作	爬蟲類標本採樣、保存及研究簡介(講解及實作)
第二節	1100-1130	標本製作簡介(二)	標本製作原理、常見的動物標本種類、特色及其製作方式，標本保存及其研究用途(演講)
第三節	1130-1200	鼠類棒式標本示範	棒式標本組裝縫製、綁籤(示範)
午餐	1200-1300		
第四節	1300-1700	毛皮標本製作(二)	鼠類棒式標本填充及縫合(實作)

課程二 動物標本製作 | 一日班

時間：2026年08月07日(五)09:00-17:00

地點：臺大校總區 思亮館 405 室

學習動物毛皮與浸液標本的處理步驟與保存方法，認識標本在博物館中的功能與研究價值。

補充說明：本課程聚焦研究用標本製作入門，內容為毛皮標本剝製與浸液處理實作，不包含爬蟲類標本、棒式標本之填充縫合及立姿展示標本等進階技術。

	時間	課程名稱	課程說明
報到	0850-0900		
第一節	0900-0930	標本製作簡介	介紹常見動物標本種類、基本製作流程、保存方式與研究用途(演講)
第二節	0930-1000	鼠類剝皮示範	動物剝皮講解(示範)
第三節	1000-1200	毛皮標本製作	鼠類毛皮剝製及清理(實作)
午餐	1200-1300		
第四節	1300-1500	浸液標本製作	浸液標本製作原理、處理流程及注意事項(講解及實作)
第五節	1500-1700	魚類標本保存	魚類標本保存方法、研究應用及基本處理流程(講解及實作)

課程三 植物標本製作

時間：2026年08月04日(二) 13:30-17:30

地點：臺大校總區 思亮館 405 室

學習製作植物腊葉標本，了解植物標本的保存技術。

	時 間	課程名稱	課程說明
報到	1320-1330		
第一節	1330-1420	植物標本製作與標本館介紹	植物標本製作的意義與標本室的現況、管理、目的
休息	1420-1430		
第二節	1430-1610	植物標本採集與腊葉標本製作	各類植物標本的採集與壓製。標本、標籤、碎屑收集袋製作、配置，及標本縫貼
休息	1610-1620		
第三節	1620-1720	腊葉標本縫貼上台紙實習	實際演練學習縫貼製作植物標本的重要技術

課程四 標本策展挑戰 | 研習班

時間：2026年08月08日(六)09:00-17:00

地點：臺大校總區 生命科學館 327室

從觀察到策展，親手打造你的珍奇櫃！近距離接觸博物館精選標本，透過分類與聯想構思展示主題，挑戰用詮釋與創意說出自己的觀點，體驗策展實作與多元表達的無限可能。

課程同時帶領參與者從標本觀察、分類與主題發想，練習將博物館物件轉化為教學與教育推廣活動，適合希望將自然史標本、物件學習與展示詮釋帶入課堂或博物館教育現場之教師與教育工作者參與。

補充說明：

1. 本課程為創意策展練習，著重於觀察、主題構思與詮釋表達，**非單純標本解說或展場設計課程**。
2. 研習分為上午、下午兩個連續模組，內容與任務不同，需全日參與。
3. 本課程由文化部補助，免費參加，採報名審核制。教師、博物館人員及已報名動物或植物標本製作課程者優先錄取。

	時間	課程名稱	課程說明
報到	0850-0900		
課程一		標本觀察與策展暖身	
第一節	0900-1000	標本觀察法(一)	標本解說及觀察引導，與物件對話(解說及互動)
第二節	1000-1110	標本觀察法(二)	圖卡遊戲與物件觀看練習(互動及實作)
第三節	1110-1200	課程分析	觀察任務如何轉化為教學活動(討論任務)
午餐	1200-1300		
課程二		展示設計與教學轉譯	
第一節	1300-1350	標本展示的歷史	標本、展示與詮釋的關係(演講)
第二節	1350-1450	標本詮釋任務(一)	主題發想與小組策展討論(互動)
第三節	1450-1610	標本詮釋任務(二)	珍奇櫃設計、展示分享與回饋(實作)
第四節	1610-1700	課程分析	活動流程、引導問題與教學應用討論(討論任務)

* 實際課程內容將依現場互動調整

課程五 創意標本桌遊 | 研習班

時間：

第一梯 | 2026 年 08 月 04 日 (二) 09:00-12:00

第二梯 | 2026 年 08 月 06 日 (四) 14:00-17:00

第三梯 | 2026 年 09 月 12 日 (六) 18:00-21:00

第四梯 | 2026 年 10 月 17 日 (六) 09:00-12:00

地點：臺大校總區 生命科學館 327 室

以臺大動物博物館研發的遊戲任務為核心，帶領參與者體驗標本觀察、描述、提問等活動，並進一步拆解活動流程與教學設計，思考如何將標本物件轉化為學校教學、博物館教育與科普推廣活動。

補充說明：

1. 活動為教學研習課程，不只體驗內容，也包含課程設計分享與討論。
2. 本課程由文化部補助，免費參加，採報名審核制。教師、博物館人員及已報名動物或植物標本製作課程者優先錄取。
3. 學校、博物館或教育單位亦可由單位內部或跨校教師共同組班，申請辦理「創意標本桌遊」教學研習專班；辦理方式請洽臺大動物博物館。

	時 間	課程名稱	課程說明
報到	課前 15min		
第一節	約 70min	標本任務	標本解說與觀察互動任務
第二節	約 50min	標本桌遊	標本桌遊體驗 (巧手猜標本等)
第三節	約 60min	課程分析	課程拆解與設計分析

* 課程流程約 3 小時，實際時間依各場次起訖時間調整。