

舊視界文化藝術有限公司 函

地址:104 台北市中山區合江街 105 巷 18 號

聯絡人:黃開璟

電話:02-2502-6400

Email: andriel226@gmail.com

受文者:花蓮縣政府教育處

發文日期:中華民國 115 年 09 月 28 日

發文字號:舊字第 20260928-11 號

速別:普通件

附件:

- 一、紀錄片《遠離祖靈的孩子》影片介紹及宣傳資料
- 二、團體包場／購票方案

主旨：本公司製作之優質國產紀錄片《遠離祖靈的孩子》將於 115 年 10 月 2 日全台正式上映，影片所欲探討之青少年生命教育、多元文化等議題，具有深度教育的價值，特檢送電影簡介與團體包場優惠方案，擬請貴局惠予轉知所屬單位、員工，並鼓勵以包場或購票方式支持觀賞，請查照。

說明：

一、紀錄片《遠離祖靈的孩子》歷時多年拍攝，記錄兩位原住民青少年金牌拳擊選手，在拳擊、族人期待、成長與自我認同之間的生命歷程，透過真實影像呈現青少年面對家庭、教育、文化與未來選擇時所面臨的困境與掙扎。本片短版曾獲 2022 新北市紀錄片獎優選，並入選 2025 溫哥華台灣電影節，獲得許多肯定。

二、本片除聚焦原住民族青少年議題外，亦涉及青少年成長、自我探索、家庭關係、教育陪伴、文化認同及都市原住民族生活等議題，適合作為學校生命教育、生涯探索、多元文化教育、原住民族教育及輔導教育等相關課程或活動之延伸。

三、教育部近年持續推動生命教育，引導學生探索自我、理解生命價值並逐步成為自己理想的大人；同時透過全民原教及多元文化教育，促進全體學生認識與尊重原住民族。而電影是一種能讓不同世代共同進入議題、產生對話的媒介。本片希望透過戲院觀影，讓學生、教師、家長及教育工作者在真實故事中看見青少年，也進一步思考如何陪伴一個正在尋找自己方向的孩子。

四、為鼓勵更多教育工作者及學生接觸本片，並促進校園及教育現場對相關議題之討論，

本片目前開放學校、教師團體、教育相關機構及其他團體洽詢包場及團體購票方案，亦可依需求協助安排映後座談或交流活動。

五、為回饋公部門及公務同仁對國片的熱烈支持，本公司特提供團體包場、團體購票等優惠方案（詳如附件）。貴處或所屬機關若有包場意願，本公司亦可協助安排（例如：導演或片中主角出席映後座談等）等回饋活動。

六、隨函檢附本片簡介、優惠方案，懇請貴處惠予協助轉知同仁及轄下單位，共襄盛舉。

正本：花蓮縣政府教育處

副本：舊視界文化藝術有限公司



《遠離祖靈的孩子》

The True Spirit



★ 《那個靜默的陽光午後》製作團隊最新力作
新北市紀錄片獎優選新銳導演 首部長片感動登上大銀幕

台灣首部拳擊隊電影 命運是他們最想打贏的比賽

今年最值得關注的台灣運動勵志紀錄片 獻給每一個努力尋找自己的人

國別：台灣 | 語言：中文

監製：陳志漢（《那個靜默的陽光午後》、《回眸》）

導演：黃開環

類型：紀錄片、運動、勵志、人物 | 片長：93 分鐘

檔期：2026 年 10 月 2 日

正式預告：<https://youtu.be/WqWdH3cmgGE?si=uFixD4kEn3RvdTmh>

劇情大綱：

有些對手，不在拳台上，而在人生裡。

他們在拳擊場上揮拳，卻在人生路上尋找方向。一位曾是全國冠軍，一位背負奧運期待。當青

春與現實迎面而來，他們開始思索：除了拳擊之外，自己究竟是誰？

在三峽街頭，有一群孩子被升學制度擠到邊緣。隔代教養、都市原住民的身分，讓他們用拳頭發聲，用迷惘遮住自卑。直到遇見「熱原拳擊隊」社工與教練給他們一個能回來的地方，把打架變成打拳。讓那些差點闖禍的衝動，變成擂台上的力量：有人進國家隊，有人把人生拿回來。

導演歷時六年貼身拍攝，記錄兩位金牌選手從拳擊場上的熱血與榮耀，到青春期的徬徨與掙扎，以及面臨人生重大抉擇的關鍵時刻。

這是一部關於放棄、勇氣與找回認同的電影——帶你見證他們如何在擂台之外，打出不再被他人定義的人生。

關於電影：

《遠離祖靈的孩子》記錄兩位都市原住民青少年在拳擊、家庭期待與自我認同之間的掙扎。

曾是全國冠軍的力臣，在升上高中後逐漸失去方向；拳擊成績下滑，也讓他開始懷疑自己真正想成為什麼樣的人。來自都市部落的靜雯，被視為下一位奧運拳擊選手，卻始終無法在拳擊、家庭與文化之間找到歸屬感。

黃開環導演歷時六年貼身跟拍，記錄他們從青春期走向成人世界的過程。當拳擊既是機會，也成為另一種束縛，兩人逐漸意識到：比起成為別人期待的樣子，更困難的是學會為自己選擇。

《遠離祖靈的孩子》是一部關於都市原住民青年、文化失根與自我追尋的成長紀錄片。

附件二：團體包場優惠方案

為鼓勵政府機關、學校、社福團體、非營利組織及各類團體共同支持本片，特提供團體包場/團購優惠方案：

項目	內容
購票方式	團體包場／團體購票
團票最低購買張數	10 張
優惠票價	每張新臺幣 230～250 元
票價說明	實際票價依選定戲院之票價而定
適用對象	政府機關、學校、社福及公益團體、非營利組織、企業及其他團體
放映時間	依戲院檔期安排；包場時間，則依團體需求及戲院檔期協調安排
放映地點	臺北市、新北市、桃園市、新竹市、台中市、南投縣、台南市、高雄市、屏東縣、花蓮縣
包場規模(人數)	依團體需求及戲院影廳協調安排

包場與團購預約表單：

<https://forms.gle/nM988WAxnVst88CU8>