**整合型視覺形式美感教育實驗計畫─東區美感教育大學基地學校**

**103年度國民小學校長及主任美感教育講習實施計畫**

(花蓮場103.04.26)

**壹、計畫依據**

一、教育部102年9月25日臺教師(一)字第1020134750B號函核定整合型「視覺形式美感教育實驗計畫─東區美感教育大學基地學校計畫」。

二、東區美感教育大學基地工作小組第5次會議決議。

**貳、計畫目的**

一、運用大學美術學院之創意設計教學經驗及資源，開創中等學校教育新視野，注入視覺形式美感教育，提升國民美感素養。

二、建置視覺形式美感教育大學基地學校的輔導網絡，帶動花東縣市種子學校及社區視覺形式美感教育活動，營造學校及社區美感協作氛圍，滋養永續之美感生活。

三、實施**國民小學校長及主任**視覺形式美感教育講習活動，引發動力，體驗美感，支持並執行學校視覺形式美感教育行動。

**參、辦理單位**

一、指導單位：教育部

二、主辦單位：國立臺東大學

三、協辦單位：國立臺灣師範大學、國立臺北教育大學、國立臺中教育大學、國立高雄

師範大學、宜蘭縣政府教育處、國立東華大學、臺灣觀光學院、國立臺

東女子高級中學、國立臺東高級中學、私立公東高級工業職業學校、國

立花蓮女子高級中學、臺東縣立寶桑國民中學、花蓮縣立自強國民中學、

花蓮海星高級中學

**肆、辦理內容**

一、參加對象：花蓮(臺東)地區國民小學校長及主任。

二、講習梯次：103年度3梯次合辦，共350人次。

三、講習課程表：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 日期 | | 103年4月26日(星期六) |
| 地點 | | 國立花蓮女子高級中學體育館 |
| 人數 | | 350人 |
| 課程規劃 | 08:30-09:00 | 報到 |
| 09:00-09:50 | 美感教育計畫說明  與會貴賓 |
| 10:00-11:50 | 視覺形式美感專題演講(文化部生活美學7冊叢書)  講者￨國立成功大學建築系吳光庭副教授 |
| 12:00-13:00 | 午餐 |
| 13:10-16:00 | 美感巡禮￨花蓮(松園、花蓮文創園區)  專業導覽講師￨國立成功大學建築系吳光庭副教授 |

國立花蓮女子高級中學地址： 970 花蓮縣花蓮市菁華街２號/總機：(03)832-1202

四、講習教材：文化部’生活美學理念推廣叢書2’及漢寶德資政所撰寫的’談美感’

與 ’如何培養美感’ ，2本書籍為主。

五、報名方式：請上「全國教師在職進修資訊網」報名，網址如下：

<http://www2.inservice.edu.tw/，課程代碼：1524539>。

六、研習時數：每次核發6小時研習時數，請與會人員務必完成簽到簽退。

七、**注意事項：學校國民小學校長及主任參與講習之差旅費、代課鐘點費等，**

**由原服務學校支付。**

八、連絡方式：國立臺東大學美術產業學系，美感教育計畫專任助理羅麗峯小姐，

電話：089-517641，電子信箱：hort7lily@gmail.com。

**伍、成效檢核**

一、完成東區國民小學校長及教務主任，103年度第1-3梯次美感教育講習課程。

二、落實美感教育種子於國民小學校長及主任的美感生活中。

三、耕耘美感教育理念至校園角落，期盼美感全民化。

四、透過研習回饋表蒐集與會人員之回饋與建議(附件一)。

**陸、經費預算(略)**

附件一

整合型視覺形式美感教育實驗計畫─東區美感教育大學基地學校

103年度**花蓮**(臺東)縣市**國民小學校長及主任**視覺形式美感教育講習

講習回饋表

衷心的感謝您參加本次講習，為了讓美感教育實驗課程推動更具效益，

您的寶貴意見將協助大學基地規劃相關講習課程與培訓內容，以契合教學現場之需求。

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 評估項目 | 學員認同與滿意度 | | | 非常  滿意 | 滿意 | 不  滿意 | 非常不  滿意 |
| 講習內容 | 1.課程規劃簡潔明瞭 | | |  |  |  |  |
| 2.課程內容符合美感教育精神 | | |  |  |  |  |
| 3.講座內容符合生活美學理念 | | |  |  |  |  |
| 4.參訪行程符合講座主題 | | |  |  |  |  |
| 5.我願意將此課程分享推廣給其他老師 | | |  |  |  |  |
| 學員參與 | 1.學員積極的參與學習 | | |  |  |  |  |
| 2.學員與講師及基地成員有互動的機會 | | |  |  |  |  |
| 3.透過此次講習對美感教育計畫更了解 | | |  |  |  |  |
| 4.透過此次講習對專業知識有所成長 | | |  |  |  |  |
| 5.透過此次講習與他校老師交流互動 | | |  |  |  |  |
| 活動規劃 | 1.動線規劃流暢及寬敞 | | |  |  |  |  |
| 2.活動場地及座位安排舒適 | | |  |  |  |  |
| 3.講座與參訪時間分配適宜 | | |  |  |  |  |
| 4.提供餐點及茶水 | | |  |  |  |  |
| 5.我願意再次參與相關的研習課程 | | |  |  |  |  |
| 服務學校 |  | | | | | | |
| 美術教師 | □有 　□無 | 美術教師姓名 |  | | | | |
| 講習心得與建議 |  | | | | | | |