



豐閱讀

校名：壽豐國中

校長：李恩銘

撰稿人：蘇子傑

得獎感言

「打開閱讀視野，豐富知識人生」，閱讀已成為一股銳不可擋的風潮，正不斷的在世界各國推展開來。誠如十二年國教的願景與理念，我們期盼在因材施教與適性揚才的理念之中來「成就每一個孩子」，「閱讀」是最佳且最快的方式。在現今知識經濟的時代，大量的閱讀，可以增加大量的知識，作為其他學科的先備常識，不論對老師或學生，都助益良多。尤其在快速變遷的社會，如果沒有豐富的學養與知能，實在很難適應其瞬息萬變，所以勤讀書，多閱讀，是開拓生涯發展、建立專業素養的不二法門。

本校是屬於偏鄉的小型學校，學生普遍缺乏閱讀習慣，因此，營造良好的閱讀環境一直是本校重要的教育目標之一，希望藉由閱讀來激發學生的學習動機及擴大生活視野，近幾年配合教育部「偏遠地區國民中學學生閱讀推動計畫」，在持續的推動之下，閱讀已然成為全校運動，圖書室的書籍增加了，學生借書的頻率也大幅提升，這真是令人振奮的進步。本校推動閱讀分為兩大方向，橫向是大量閱讀、廣泛閱讀、多元閱讀及快樂閱讀，目的在於鼓勵學生由不同的閱讀管道、閱讀方式、閱讀材料多方閱讀，從閱讀中開展學生的心胸及視野，啟發學生的閱讀興趣；縱向則是要培養學生深度閱讀的能力，從課程中發展出學生的想像力、激發學生的思考力、進而培養學生的分析及創造力，對於學生的閱讀能力可說是全面性的發展與提升。

本(104)年度本校繼97年榮獲花蓮縣推動閱讀績優學校，並獲教育部97年全國閱讀磐石學校之殊榮，99年榮獲花蓮縣推動閱讀績優學校與推動閱讀有功團體兩項殊榮後，今(104)年又一次獲得年度閱讀績優學校獎，全校師生同感喜悅。感謝全體師生共同努力，長期在閱讀活動上之落實經營，方有這樣令人

欣慰之成果。對於偏鄉學校而言，這次殊榮不啻是一股荒漠甘泉，滋潤一片萌芽中的人文綠地，期望全體師生不斷的精進成長，讓「閱讀」成為生活中不可缺少的必需品，期望師生浸潤翰墨，雲湧書香，人人因豐讀書而幸福洋溢！

成果分享

■計畫特色

1. 凝聚閱讀共識，成立閱讀推動小組，規劃各項閱讀活動。

營造良好的讀書環境，一直是本校重要的教育目標之一，從前教育部曾志朗部長提倡「閱讀」開始，學校就極力配合，希望提升學生的閱讀風氣，近幾年來又配合教育部「偏遠地區國民中學學生閱讀推動計畫」，閱讀活動又向前邁進了一大步。人云：「獨木難支，眾志成城」，一項活動是否能夠推行成功，一定要有眾人的支持才能推行久遠。因此，本校成立「閱讀推動小組」以國語文領域老師為中心，加入導師為幫手，行政人員為推手，共同推動閱讀列車，以期能打造一個翰墨書香的校園環境。

2. 辦理教師研習，增進閱讀寫作指導能力。

古人說：「學如逆水行舟，不進則退」，尤其在今日科學日新月異，知識爆炸的時代，教師不能躲在象牙塔裡，也不能再依靠舊有的知識來教導未來的學生。因此，老師如果要教育學生成為國家的中流砥柱，社會的棟樑，必須不斷的成長，努力精進，以趕上時代的腳步。為此，學校每學期都安排教師精進研習，希望老師們不斷汲取新知，以實用的知識，創新的教學帶領學生進入二十一世紀。

3. 辦理壽豐藝文獎甄選，培養學生文藝氣息。

本校之「壽豐藝文獎」已經進入第十年了，為了提倡本校文學風氣，鼓勵學生從事藝文創作，發揮學生潛能，提升寫作興趣，並配合九年一貫創新教學，



家長閱讀義工小組會議



英語教師討論推動閱讀繪本



國文教師討論推動閱讀活動



閱讀推動小組會議



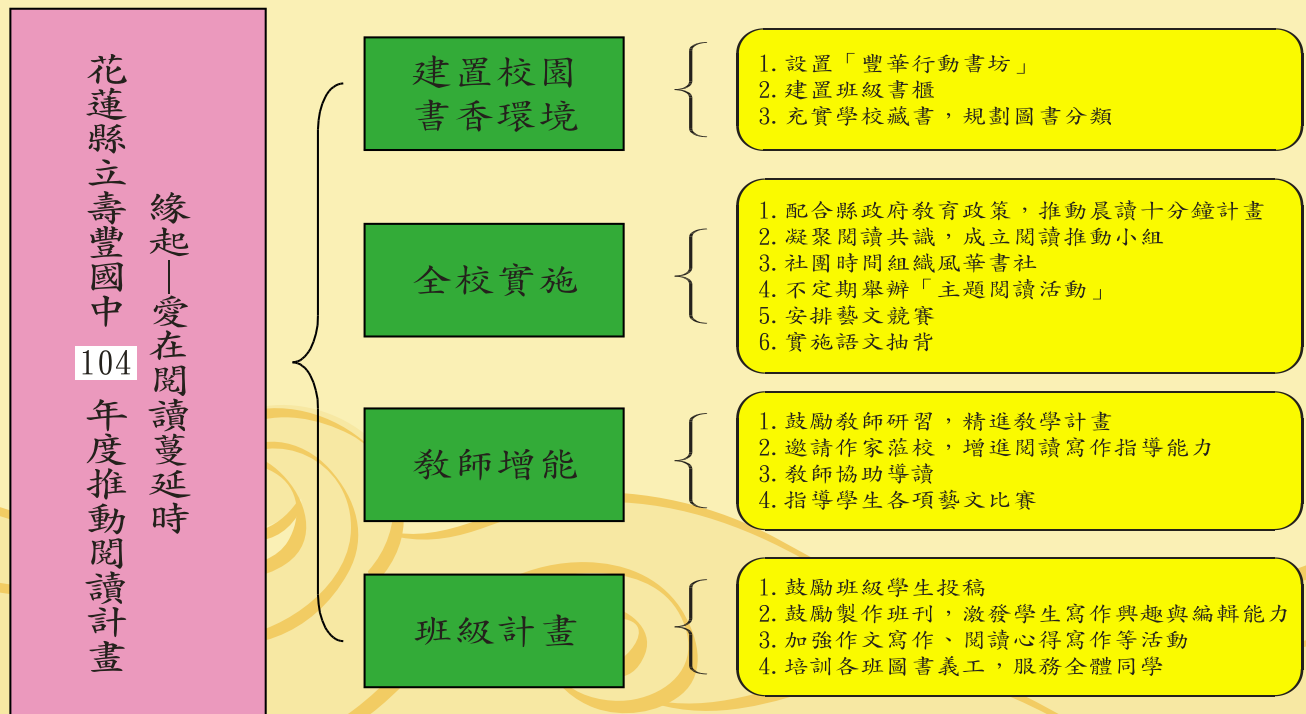
天下遠見作者－汪淑玲講師
－小天下少年創作閱讀營

發展學校特色，學校規劃「壽豐藝文獎」。徵稿類別分為散文類、新詩類及漫畫類，創作主題不拘，凡是描述本校校園景觀、師生生活點滴、社區文化、風土人情等有關內容皆可，書寫題目可自由發揮。各類取前三名，發給獎狀、獎金及獎座，另取佳作數名發給獎狀及獎品。得獎作品經過美編裱褙，長期展示於本校走廊、穿堂，供師生欣賞。這項比賽可說是獎金豐厚，獎品多樣，歷年來已有效提升學生的寫作意願與創作素質，可說是本校重要特色之一。

4. 設置「豐華行動書坊」

豐華行動書坊是本校的近年作法，由老師挑選新書或是熱門圖書，集中放置於行動書架上，書架放在教務處走廊，由每班的圖書義工於下課時間輪流執勤，負責書籍的借還工作，如此不但提升學生借書意願，並且方便學生利用下課時間閱覽書籍，省時又方便。另外，學校也不定期舉辦「主題閱讀活動」，配合節日舉辦各項閱讀活動及有獎徵答等，除了提高節日活動氣氛之外，無形中更深化了學生對節日來源及意義之了解，真是一舉數得。

■計畫架構



■教學及學習評量

1. 加強作文寫作，鼓勵學生投稿。

為提倡本校學生文學風氣，鼓勵藝文創作，並提升學生語文能力增進學生創作發表的機會，特訂辦法鼓勵學生投稿於各報章雜誌。投稿經刊登之作品，公佈於穿堂公佈欄並公開頒發獎勵金及獎狀以資鼓勵。學生投稿篇數，列入國文科日常考查或學生綜合表現評量之參考。學生投稿人數已明顯提高。

2. 辦理閱讀心得寫作等活動，培養學生寫作興趣。

3. 教師協助導讀，於課程中發展訓練學生的閱讀能力引導學生自我學習。

4. 安排藝文競賽，培養學生語言的各項運用能力，提升學生的語言素養。

5. 實施語文抽背，利用早自修時間抽背語文，提升學生的文學素養。

6. 指導學生各項藝文比賽，經由專業的指導，爭取亮麗的成績。



晨讀十分鐘

各班閱讀義工



增設第二閱覽室



黃國珍講師親授文本分析與閱讀理解教學密技

■親師生閱讀活動

1. 組織教師社群，成立核心推動小組，提供建議及想法。

本校成立教師社群，規劃研討閱讀相關理念及作法，成員來自不同的學習成長環境及成長經驗，透過對話、討論及經驗分享，激盪出不同的火花，希望能在推動閱讀上，有創新的作法，有實用的效果，然後培養學生「帶得走的能力」。

2. 推動晨讀十分鐘，養成每天與書為伍之習慣。

為培養學生主動閱讀之習慣，將閱讀融入日常生活之中，成為生活的一部份，以養成終身閱讀的習慣，本校自97學年度起即已開始推動「晨讀十分鐘」活動，於每週一至週五早上07:30--07:40請導師於晨讀時間，師生共讀，一律閱讀課外書籍，藉以培養學生閱讀的良好習慣，此活動也配合縣府重大教育政策之執行。

■資源運用及管理

1. 建置班級書櫃，便利學生借閱，培養學生隨時閱讀的好習慣。

為便利學生借閱書籍並養成隨時閱讀，隨處閱讀之習慣，本校特於各班教室增設班級圖書櫃，提供學生另一個借閱書籍的管道，省時又方便。

2. 充實學校藏書

規劃圖書分類，提高學校圖書室圖書資源的運

用，鼓勵學生借閱書籍，大量閱讀，培訓圖書義工，服務全體同學，推動書香巡迴列車活動。

■創新作為

1. 鼓勵校刊及報章投稿，訓練學生寫作能力。

為提倡本校學生文學風氣，鼓勵藝文創作，並提升學生語文能力，增進學生創作發表的機會，特訂辦法鼓勵學生投稿於各報章雜誌。投稿經刊登之作品，公佈於穿堂公佈欄並公開頒獎鼓勵。學生投稿篇數，列入國文科日常考查或學生綜合表現評量之參考，目前學生投稿人數已明顯提高。

2. 鼓勵製作班刊，激發寫作興趣及編輯能力。

為激發學生寫作潛力及凝聚班級向心力，鼓勵導師指導學生製作班刊，將校園生活點滴、學習樂趣及心情故事，書之於文字，供大家欣賞。

3. 剪報公告閱覽，隨時隨地提供閱讀機會。

為了提升學生的閱讀興趣及知識能力，學校佈置了「人文書香 深度閱讀」專用公告欄，舉凡報上刊登的優美文章，奇聞軼事、科學新知等都是蒐集的內容，剪輯之後張貼於公布欄，讓學生隨時隨處都能吸取新知，並且達到廣泛學習、大量吸收成效。

評審回饋

引進閱讀志工，豐富閱讀活動，邀請許多名家與師生互動。



王政忠主任傳授心智繪圖閱讀技巧

東華大學李真文教授共同觀課
—語文領域創意寫作

頒發投稿學生獎勵金



鄉語文競賽



校刊



專欄公布學生藝文作品



班級書櫃



添購新書