

優游書海~ Makota'ay 夢想啟航



校名：港口國小 校長：蘇漢彬 撰稿人：

得獎感言

笛卡爾 (Rene Descartes) 曾說：「閱讀好書，就如同與上世紀的偉人們交談。」的確閱讀好書，如同與一位經驗豐富的人物交談共處，可以從書裡面獲益良多。而身處二十一世紀的知識社會，閱讀力是決定個人競爭力的關鍵核心。面對充斥氾濫的文書資訊，閱讀力越強的人，越有能力蒐集、理解、判斷資訊，並運用資訊，才能有效參與現代社會的複雜運作。足見閱讀的核心在於思考，閱讀力不單是閱讀文字的浮面訊息，更關乎獨立思考與判斷能力，是終身適用的自學能力。現今教師的閱讀教學之重點已非昔日大量閱讀即可，除了讓學生培養自主學習的能力之外，如何在知識爆炸、訊息紛亂、真假難辨的今日，可以正確判斷出有效正確的知識能力，是目前的首要工作。如何在雲端發展飛速的現在，資訊的取得已非學習的障礙，如何養成閱讀、理解、分析、思辨文字的能力，才是現今教育不可忽視的一環。

港口國小多年來是一直是閱讀推展的重點學校，也在歷任校長的長期經營下，學校在課程設計上花了許許多多的時間討論和規劃，融入多元課程的教育模式，發現是讓港口孩子最有收穫的學習方式。因此，港口國小在閱讀推動的工作上面，是先從學校的特色課程開始，拋出想法、在激辯討論，到形成共識、共同規劃、具體實施……等，經歷了多年的時間才形塑現在的特色課程。同時經由學校行政及教師各項會議多次討論建議，規劃許多推動閱讀教育的措施和計畫，為提升港口國小學生閱讀能力的目標成為學校教育的主軸方向。去年得到特優之殊榮，今年再次得獎，更激勵港口的所有教育夥伴要不斷推廣「閱讀」教育，讓孩子可以沈浸在書海裡，進而遨遊廣闊無垠的宇宙！

成果分享

■計畫特色

本校位於花蓮縣豐濱鄉，緊鄰秀姑巒溪和長虹橋，依山傍海，特殊的地理位置孕育出獨特的阿美文化。我們希望身為阿美族後代的這群孩子，能夠繼承祖先自海上來的冒險犯難精神，知識與技能並進，守護在地傳統文化與傳統智慧，讓海岸阿美的文化能夠再現風華。因此，本校發展閱讀教育，也期望能和上述理念結合。歸納本校閱讀計畫特色如下：

- 1.以在地文化為出發：



二手書贈書活動



小一新生贈書活動



中年級校本海洋課程



中年級校本植物課程 - 學生作品



中年級校本植物課程 - 學生作品



主題教學 - Cepo 我的家 阿公講古



主題教學 - 航海王家長分享



民間資源贊助佈置圖書館



全校閱讀活動 - 小小說書人



全校閱讀活動 - 小小說書人



全校閱讀活動 - 朗讀好詩



全校閱讀活動 - 繪本欣賞



行動書車閱讀活動

結合港口的部落文化祭儀、飲食、藝術等活動，來發展本校的閱讀教育課程。例如，學校本位課程中的海洋、植物課程，便使用阿美族的傳說、旗魚王繪本、新野菜主義、港口部落阿美族海洋生活知識繪本、廖鴻基的散文集，或是阿美五大氏族的文章等作為閱讀素材。在空間的規劃上，104年落成的「Cepo 海岸書屋」，提供了一個嶄新、光亮、散發海洋氣息的圖書館，讓孩子們能遨遊其中，享受閱讀的樂趣。

2. 縱與橫的連貫：

確立班級閱讀、全校性閱讀、引用民間資源課程三大主軸，能顧及班級特色發展與學校一致性課程，同時引入民間資源課程，充實課程的深度與廣度，達成縱橫的連貫。歷年來，引入的民間資源課程有：與作家有約、新象交流協會的影像閱讀課程、黑潮基金會的偶劇說書課、愛基會故事媽媽、一粒麥子行動書車，及紙風車劇團、花格格故事劇團、法國小宛然皮影戲劇團、蘋果劇團、東華大學音樂教育學系、慈濟大學 Yabi 劇團等故事表演。

3. 師生共同學習的組織：

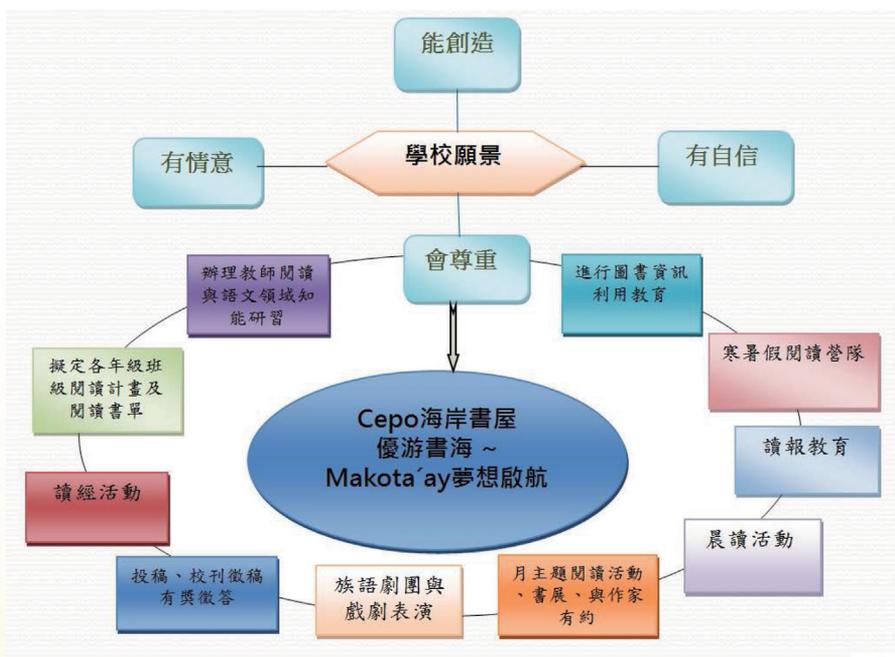
教師團隊利用週三教師進修時間，藉由精進教學計畫 - 本位課程及語文領域專業社群，共同分享課程教案及教學心得，大家互相交流，給予同儕修正建議，回到教學現場再教學，如此反覆操作。課程發展委員會議上的互動撞擊，本位課程及特色課程慢慢成形，再融入閱讀課程，這是教學團隊一步一腳印走出來的結果。為了落實學生閱讀活動，教師用心規畫與執行，我們與孩子一直共同邁步，在港口閱讀世界教與學是一個產出型的場域。

4. 全方位閱讀饗宴：

除了各年級每週一堂的閱讀課，學校還安排了每週三、五的班級閱讀及全校性閱讀課程，課程內容跳脫既定的書籍閱讀或心得書寫，希望孩子藉由參與繪本創作、戲劇、彩繪、討論分享、影片觀賞等多元閱讀活動，涵泳在廣義的閱讀世界中，讓五官及肢體都能浸潤在閱讀的知識瀚海。此外，學校安排了每週三、六的「邦查 wawa」以及寒暑假的營隊課程，將在地文化結合閱讀及寫作活動，為孩子開闢全方位的閱讀視野。

計畫架構

結合學校願景與在地文化特色，港口經過多年的設計、討論、規劃，發展出以下的閱讀課程架構：



緊扣閱讀課程架構，港口也發展出了各季節的「閱讀主題活動」，實施主題結合學校本位課程，貼近孩子的真實生活，並規劃有趣多元的閱讀相關活動，讓學生喜愛閱讀。以下為本校的閱讀主題活動：



教學及學習評量

從太平洋海面上所升起的陽光，總是讓人充滿希望！港口的孩子每天從部落裡走進學校，第一件事情，就是飛奔到圖書館裡進行閱讀。在這十分鐘裡，孩子們能夠自由地選擇想要看的書籍，不管是文學類、科學類或者是繪本等等.....在這十分鐘裡，孩子們可以透過書裡的文字，在書海裡優游，天馬行空地做夢。而在閱讀的過程當中，學生挑選自己喜愛的書籍自由閱讀，同時也將書名與閱讀的頁數範圍登錄於「閱讀桃花源」之中，我們期待孩子們能夠透過閱讀，搭起一座



兒童寫作營



英語閱讀認證活動



書插使用說明



圖書小館長培訓



新象協會影像閱讀營



校內教師閱讀研習



校內說故事比賽



校長室小客人



特色書插



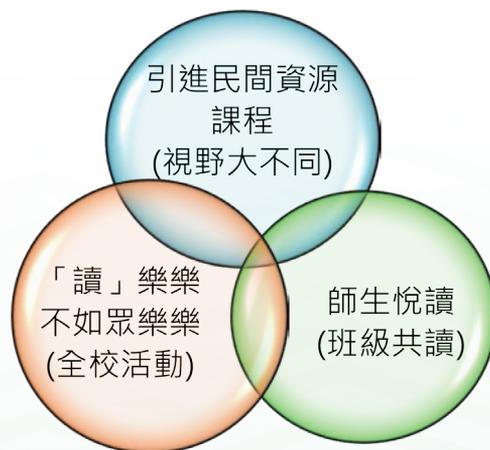
班級共讀

又一座的橋，跟著作者一起遨遊世界。

在學習的路上，知識的傳授者不僅僅是老師而已。很多時候，身為教師的我們反而從孩子身上學到更多。而閱讀，也是一個學習的管道，透過班級導師對於班級閱讀的設計與發想，相信師生們都能夠從閱讀的過程中獲得樂趣與喜悅！

本校的閱讀教學活動設計，係以學生為中心，設計專屬個人、班級，進而擴展到全校性的閱讀活動設計，讓孩子們體驗全方位的閱讀饗宴！因為學生數較少，因此授課方式常有協同教學的作法。而透過協同教學，孩子們也能擁有更多和他人互動的機會，也常因此而迸出更絢爛的學習火花！「讀樂樂，不如眾樂樂」的教學活動設計，打破了年級的限制，同時結合了在地文化與資源，是為全校的孩子量身訂作的閱讀活動，讓閱讀有著不一樣的體驗，進而提升閱讀興趣。

閱讀三大主軸



■親師生閱讀活動

1. 教師成長團體：

在教師成長的閱讀活動中，包含教師參加校外的閱讀理解策略研習以及校內精進教學計畫之閱讀理解研習，班級導師除了分享閱讀推動教學，也會分享閱讀融入教室布置的情形。學校亦安排外聘講師進行校內閱讀教學增能研習，鼓勵教師將所學的閱讀策略運用在閱讀教學上，和孩子們一起在學習的道路上成長。

2. 學生參與閱讀活動：

本校規劃的閱讀活動十分多元，學生有不同的學習管道、多樣的閱讀機會，能享受閱讀的美好。

(1) 小一新生贈書活動：校長頒贈新書給小一新生們，鼓勵孩子們多接觸書籍，享受閱讀所帶來的樂趣。

(2) 晨光閱讀：孩子們每天晨光時間進圖書館進行晨讀活動，並由導護老師陪讀，藉此培養孩子們的閱讀習慣。

(3) 班級讀報及共讀：每週三早上 8:00~8:30 是班級讀報及共讀時間，各班會運用「國語日報」進行讀報教育，並運用圖書館的優質圖書或班級共讀書籍進行共讀。孩子們讀報後，會完成剪報心得；閱讀完書籍，導師會與學生共同討論，分享讀後心得，希望藉此養成孩子的閱讀習慣，增進閱讀能力。

(4) 圖書利用教育：由三位教師組成閱讀課程推動小組，每週排定一節閱讀

課，進行圖書館利用教育課程。課程中指導學生認識圖書館各類資源，及檢索圖書的方法，同時進行班級共讀活動，分享閱讀心得，練習繪製心智圖。

- (5) 閱讀主題活動：配合學校本位課程訂定主題，結合在地資源，邀請與主題有關的社區人士到校進行經驗分享，舉辦主題書展，並將閱讀課程融入各領域教學活動中。
 - (6) 與作家有約：邀請繪本及生命教育書籍的作家到校與學生互動，透過作家生動的解說，孩子們更了解書籍意涵，增添許多閱讀樂趣。
 - (7) 兒童寫作營：邀請專家教師蒞校指導孩子進行閱讀寫作指導，鼓勵孩子藉由閱讀與寫作，發揮多元創意，讓夢想啟程。
 - (8) 新象協會閱讀：新象社區協會為孩子帶來多元的閱讀活動，有繪本閱讀、影像閱讀、畫畫、戲劇表演等閱讀創作活動。
 - (9) 小小說書人：每週三課間活動時間辦理小小說書人活動，鼓勵學生分享閱讀的歷程及心得。
 - (10) 校長小客人：利用下課時間，鼓勵孩子走進校長室做『校長小客人』。孩子將閱讀心得與校長分享，通過校長認證者皆可獲贈圖書或小禮物。
 - (11) 動態閱讀：引進黑潮、紙風車、小宛然、蘋果、Yabi 劇團等民間資源，以多元型態呈現故事文本，以動態閱讀豐富學生的閱讀經驗。
 - (12) 行動書車與行動書箱：定期安排行動書車到校，同時結合豐濱圖書館的行動書箱，提供孩子們特別的閱讀方式，帶來多元的閱讀體驗。
3. 親師合作：

- (1) 親師影展：辦理教育影展，邀請家長共同觀賞影展。
- (2) 贈書活動：收集圖書館內汰換的書籍，在聖誕感恩活動及親職教育課程時，辦理二手書攤贈書活動，提供社區家庭有更多藏書的機會，藉此倡導親子共讀，營造書香家庭。

■ 資源運用及管理

本校藏書的來源除了每年圖書計畫經費及縣府編列採購書款外，還爭取到了議員款採購書籍，並廣納社會各界的贈書，如真如苑、轉角遇到愛贈書鐵馬活動蒞校捐贈愛心書籍，經過歷年累積，本校的藏書內容非常豐富。學校的圖書以中國圖書十大分類法進行館藏分類，書籍經過編目後才上架，師生可隨時上網查詢圖書館藏，便於查找書籍，並透過書籍條碼借閱書籍，達到圖書流通的目標。同時，為了讓圖書借閱更有效率，我們還培訓了圖書小館長來協助師生借閱書籍。

本校圖書館修繕工程於 104 年 7 月完工，8 月透過暑期的牆上漆畫課程，師生共同彩繪完成了饒富海洋風情的圖書室牆面。10 月學校舉辦了圖書室命名票選活動，將圖書室名稱定為「Cepo 海岸書屋」，並於 12 月引進民間資源贊助空間布置，將圖書館布置得明亮、寬敞、溫馨，提供了一個師生閱讀、學習、



圖書館命名票選活動



圖書館落成典禮 - 揭牌儀式



圖書館落成典禮 - 閱讀達人宣誓



圖書館落成典禮 - 頒發借書證



與作家有約



讀經闖關活動



閱讀主題書展



閱讀主題活動



閱讀認證活動



閱讀課

活動的多功能空間，舉凡晨讀、閱讀課、閱讀主題活動、認證活動、學藝競賽等各種教學活動我們都會在圖書室進行。

■創新作為

港口國小位在花蓮的山海走廊，秀姑巒溪出海口，緊鄰港口部落。這裡山巒綿延不絕，海水波濤洶湧，風景秀麗、氣候宜人，孕育出得天獨厚的阿美族文化。校園生活也受到在地文化薰陶，學生活潑可愛、健康有活力，我們提倡尊重、健康、創造、自信等信條，希望孩子能在學習的過程，除了求取新知，也能認識自己的成長家園。因此港口國小的閱讀活動，不只融入學科領域，同時結合了在地文化與校本課程。

本校的閱讀融入教學涵蓋了：語文領域、生活領域、自然與生活科技領域、藝術與人文領域、環境教育、海洋教育、資訊教育與學校本位課程。我們希望孩子藉由閱讀認識自然環境，藉由閱讀探索知識，藉由閱讀記錄生活。學生在活動過程中培養自己的文學、美學涵養，並將其表現於各種形式中。以校本位課程為例，教師設計了「Makota' ay 小畫家」主題課程，引導學生從閱讀原住民系列繪本，來發想創作港口部落的五大氏族圖騰，並彩繪於校園，藉此活動協助孩子認識家園的文化傳說，進而培養學生追本溯源的美德。

此外閱讀不單只是個人的活動，「與其獨閱樂，不如眾閱樂」。全校班級學生人數少，因此我們打破年級的限制，分年段或全校一起上課，透過協同教學，讓孩子們有更多機會與不同年紀的學生互動，彼此交流激盪下，發展出不一樣的學習動能。104 學年起本校設計了「主題閱讀活動」，從單一主題延伸進行協同式教學。主題內容結合了時令、在地文化和資源而設計，包括地球村、航海王、認識阿美族、行行出狀元等主題。我們期許學生透過主題書展的閱讀及心得分享、討論、寫作、繪畫、表演、達人分享等閱讀活動，一方面提升閱讀能力，一方面能更瞭解自己的家鄉文化，也能欣賞與自己不同的族群文化。學校每週亦會安排「小小說書人」活動，請學生推薦分享相關好書，以增加彼此的閱讀廣度。讀後，學校安排「票選優良讀書心得」的活動，讓學生發表自己的心得、插畫，並票選佳作，從過程中學習他人優良的閱讀歷程，提升學生語文能力。同時，學校會定期舉辦「作家有約」、「動態閱讀」等活動，讓故事活起來，使學生更貼近文學，讓孩子知道讀書原來這麼有趣。

閱讀不只是從書上汲取知識，學生必須有效的應用內化才能真正有所得，港口國小團隊，從學生為出發點，結合在地資源與多元題材，並設計貼近學生的閱讀活動，目的是培養學生良好的閱讀興趣與品質，我們期許的不只是讓孩子閱書，更要讓孩子閱世、甚至閱人，希望他們能優游書海，並為自己開創康莊大道。