**附件四-3-2-1**

**花蓮縣107年度藝術與美感深耕計畫**

**美感教育計畫主軸三-美感及藝術教育學習社群1**

**汲古與創新--化繁為簡用於寫字美學教學教師社群**

1. 緣起：

書法寫字美學教育是目前花蓮縣學校教育大力且持續進行發展與推動的一項重要特色，除了推動新式九宮格教學，讓學生從平日作業習寫當中練習書寫有美感的硬筆書法，培養美感欣賞及判斷力之外，我們進一步期望透過社群教師專業研討的力量，針對書法美學、結合水墨藝術、現代書藝欣賞部分進行更深入的了解，讓書法教育能朝向更多元化、趣味化、美感生活化的方向發展。

二、辦理單位：

（一）指導單位:教育部

（二）主辦單位:花蓮縣政府

（三）承辦單位: 花蓮縣中城國小

三、實施期程：107年2月1日起至108年7月31日止。

四、社群辦理方式：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 社群名稱 | 汲古與創新--化繁為簡用於寫字美學教學 | | | | | | | | | | | | |
| 召集人或聯絡人（一位） | 中城國小蔡國昌 | | | | | mail | [tgc1152@yahoo.com.tw](mailto:tgc1152@yahoo.com.tw) | | | | | | |
| 電話 | 0933-998202 | | | | | | |
| 社群目的 | 1. 藉由社群的運作提升教師書法教學素養，活絡教師書法寫字教學課程，提升學生學習品質。 2. 社群教師創造經驗交流與成長學習，主動規劃學習需求，邀請專業講師教學與校際交流，舉辦教學觀課，展現終身學習之態度與知能。 3. 透過彼此分享與討論，涵養教學研究風氣，鼓勵教師透過團隊研討帶動精進成長與交流。 4. 社群間分享美學經驗，拓展美學經驗於國語教學及藝術人文教學之中。 | | | | | | | | | | | | |
| 社群成員 | 姓名 | | 任教單位 | | 姓名 | | | 任教單位 | | 姓名 | | 任教單位 | |
| **蔡國昌** | | 中城國小教師 | | **汪美惠** | | | 中城國小教師 | | **康志豐** | | 大禹國小教師 | |
| **許家榮** | | 中城國小教師 | | **林玟妝** | | | 中城國小教師 | | **方健輝** | | 松浦國小教師 | |
| **吳信賢** | | 中城國小教師 | | **陳國精** | | | 太平國小導師 | |  | |  | |
| 社群類型  （可複選） | ☑研發課程或教材  ☑教學研究（含共同備課、試題分析、診斷學習成就等）  □發展學校年度重要行事或任務  ☑特定專業主題探索  □其他（\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_） | | | | | | | | | | | | |
| 實施進度 | 次 | 時間 | | 實施內容 | | | | | 實施方式 | | 主講或  指導者 | | 地點 |
| 1 | 2018.3.14（3小時） | | 新式九宮格運用教學指導 | | | | | 新式九宮格教學指導 | | 林岳瑩老師（外聘講師） | | 書法教室 |
| 2 | 2018.4.18（3小時） | | 硬筆書法新式九宮格教學板書的應用 | | | | | 新式九宮格教學指導及學生學習成果分享 | | 林岳瑩老師（外聘講師） | | 書法教室 |
| 蔡國昌〈內聘助理講師〉 | |
| 3 | 2018.5.16  （3小時） | | \*解析唐朝楷書碑帖各家的優劣及特色 | | | | | 講師解說及學員觀摹 | | 方立權老師（外聘講師） | | 書法教室 |
| 4 | 2018.6.13  （3小時） | | 楷書佳句臨帖教學  現代書法藝術教學 | | | | | 講師解說及指導學員實際操作 | | 方立權老師（外聘講師） | | 書法教室 |
| 蔡國昌〈內聘助理講師〉 | |
| 5 | 2018.7.11  （3小時） | | 創意書法、現代書藝美學賞析 | | | | | 講師解說及指導學員實際操作 | | 陳忠仁老師（外聘講師） | | 書法教室 |
| 6 | 2018.9.19  （3小時） | | 書法與硬筆書法之關聯教學觀察 | | | | | 教學觀摩討論-含教案產出 | | 林岳瑩老師（外聘講師） | | 書法教室 |
| 蔡國昌〈內聘助理講師〉 | |
| 備註 | 1.林岳瑩老師：花蓮縣書法協會理事長、花蓮縣新式九宮格指導員。  2.方立權老師：台北市吉林國小教師、全國語文競賽第二名、台北市語  文競賽指導員。  3. 陳忠仁老師：北投政戰學校藝術系。玉里成立後山畫室教授書法、繪畫。 | | | | | | | | | | | | |

五、經費概算：

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **項次** | | **內容** | **數量** | **單位** | **單價** | **總價** | **備註** |
| **業務費** | 1 | 外聘講師鐘點費 | 18 | 時 | 1,600 | 28,800 | 林岳瑩\*9  方立權\*6  陳忠仁\*3 |
| 2 | 內聘助理講師鐘點費 | 9 | 時 | 400 | 3,600 | 蔡國昌\*9 |
| 3 | 印刷費 | 24 | 份 | 100 | 2,400 | 資料印製費 |
| 4 | 交通費 | 1 | 式 | 3,650 | 3,650 | 林岳瑩老師花蓮-玉里來回  378\*3=1134  方立權老師台北-玉里來回  1258\*2=2516 |
| 5 | 雜支 | 1 | 式 | 550 | 550 | 文具耗材等 |
| **合計** | |  |  |  |  | 39,000 | 經費項目依實際執行情形得相互勻支 |