# 藝術生活學科中心 108 年推動教師專業知能成長研習: 藝術生活科課程地圖導讀暨高中攝影課程發表 實施計畫

#### 壹、計畫依據:

- 一、教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。
- 二、教育部 101 年 12 月 25 日臺中(三)字第 1010232784B 號令頒「教育部十二年 國民基本教育學習支援系統建置及教師教學增能實施要點」。
- 三、行政院 100 年 9 月 20 日院臺教字第 1000103358 號函核定「十二年國民基本教育實施計畫」配套措施之方案 5-1「提升高中職教師教學品質實施方案」。
- 四、教育部 99 年 7 月 14 日臺中(三)字第 0990117637 號函有關夥伴學習群教師專業成長研習計畫之說明。
- 五、教育部 97 年 12 月 3 日臺中(一)字第 0970233566 號函修訂「普通高級中學課程網要推動配套措施一覽表」核定版。

### 貳、計畫目的:

- 一、為推廣藝術生活科新課程綱要,協助教師順利銜接新課綱內涵。
- 二、為強化教師因應新課綱之專業知能,提昇教師教學成效。
- 三、本場次研習邀請藝術生活學科中心種子教師說明藝術生活視覺應用類課程地 圖架構與應用,分享高中攝影課程建置過程,盤點國內外相關資源,透過國 際攝影展交流經驗分享及攝影專題講座,介紹攝影創作引導及攝影教學的多 元面向。
- 四、配合教育部委辦國立臺灣師範大學「跨領域美感教育卓越領航計畫」辦理之 跨領域美感教育成果展,邀請團隊講師為現場教師們導覽。跨領域美感卓越 領航計畫-成果巡迴展,共有177所學校共同參與,以「教學的無限可能」、 「學習的無限可能」以及「場域的無限可能」為主軸,呈現計畫過去五年來 實驗課程的行動研究與豐碩成果,體驗未來教室的創新樣貌,邀請現場教師 們參觀。

#### 參、辦理單位:

- 一、指導單位:教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位:藝術生活學科中心學校-國立臺灣師範大學附屬高級中學
- 三、合辦單位:國立臺灣師範大學、國立臺中教育大學、跨領域美感教育卓越領 航計書團隊

### 肆、辦理內容:

一、參加對象:全國高中藝術生活教師、藝術領域教師

二、報名人數:50人(額滿為止)

三、研習時間:108年4月9日(二)8:50-17:00

四、研習地點:國立公共資訊圖書館多元學習教室(臺中市南區五權南路 100 號)

## 伍、研習課程表:

日期	時間	課程內容	講師	人數
108年月月(二)	08:30-08:50	報到	臺中輔導團	50 人
	08:50-09:00	開場	藝術生活學科中心	
			臺中輔導團	
	09:00-09:50	藝術生活視覺應用課程地圖	國立臺灣師大附中	
		製作與教學參訪分享	張慈韡老師	
	9:50-10:40	【素養導向教學分享1】	臺北市立中山女中 呂潔雯老師 臺北市立中正高中 李雅妍老師	
		臺北市立中山女中X高二美		
		術攝影課程		
	10:40-11:30	【素養導向教學分享2】		
		臺北市立中正高中 X 高三藝		
		術生活		
	11:30-12:20	【素養導向教學分享3】		
		國立臺灣師大附中高一攝影	國立臺灣師大附中	
		選修 X 北海道東川町「高中	林麗玉老師	
		生國際交流攝影節」經驗分享		
	12:20-13:10	午餐 X 美感跨領域影片分享		
	13:10-14:00	【素養導向教學分享4】	國立員林高級中學	_
		國立員林高中攝影社團教學	何鴻志老師	
	14:00-14:50	攝影資源大補帖	臺北市立大安高級	
			工業職業學校	
			陳嘉仁老師	
	15:00-16:30	台灣當代攝影的新視野	攝影家/	
			台灣藝術大學傳播	
			學院兼任副教授	
			沈昭良老師	
	16:30-17:00	【美感跨領域】	國立臺中教育大學	
		以十二年國民教育素養導向	音樂學系	
		解析跨領域美感課程的實踐	莊敏仁教授	
共計 7 小時				

### 陸、報名方式:

- 一、請至「全國教師在職進修資訊網」報名,課程代碼:2584161 網址:https://www1.inservice.edu.tw/index2-3.aspx
- 二、研習時數核發7小時,請參與研習教師務必確實簽到、簽退。
- 三、欲搭乘台中高鐵站接駁車師長,請於8:20 於高鐵台中站6號出口集合,接駁車將於8:30 準時出發。

# 柒、注意事項:

為響應環保,敬請自備環保杯、環保筷。