

豫劇王子
劉建華

歌仔戲魅力小生
李佩穎

劇場全方位才子
韋以丞

天字團當家小旦
孫詩雯

歌仔戲美聲小旦
童媿淪

明華園總團青年軍
李郁真

舞台精英
鄭舜文

世運武術金牌
彭偉群

奇巧歌仔武俠劇場

編劇 / 導演 劉建華

狗咬天下馬

2019華麗回歸

衛武營 × 奇巧劇團



高雄場 12/21 19:30 · 22 14:30 衛武營戲劇院

[臺北場] 12/14 19:30 · 15 14:30 臺灣戲曲中心 大表演廳

總導演 曹俊雄 舞台設計 王海洋 音響設計 何玉光、李富高 武術設計 彭偉群 服裝設計 李育昇 攝影設計 黃麗涵 燈光設計 傅國威 多媒體設計 陳彥任

主辦單位 國立傳統藝術中心 National Center for Traditional Arts 票價 NTS: 300、500、800、1200、1600、1800、2000

奇巧歌仔 武俠劇場

擅長混融傳統戲曲與現代戲劇的奇巧劇團，這回挑戰歌仔戲、搖滾樂、豫劇、武俠、殺陣武術、寶塚風格融合，跨劇種、跨形式、跨風格、跨文化！帶來跨越想像力的驚喜創意。

編導劉建幗邀集臺灣優秀設計師共同打造魔幻寫實的劇場新美學，並邀集全明星超強卡司聯合傾力出演。新世代的奇巧歌仔武俠劇場，鑼鼓與刀劍齊響，和樂與搖滾同奏，邀您一起品嚐這場視覺、聽覺多重感官新享受！

好評推薦

「視覺聽覺與心靈的極致享受，奇巧總給你超乎想像的驚喜與震撼。」
—— 觀眾迴響

「這種千載難逢的好戲，連看三場都不過癮啊!!!」
—— 觀眾迴響

「太久沒看過這麼用心的劇組了！荷包君說願意支持我進劇場二刷，甚至三刷。」
—— 觀眾迴響

「總之，鞍馬天狗，對於視覺聽覺跟心靈來說都是最大的饗宴！能在台下參與其中真的很榮幸也很幸福！」
—— 觀眾迴響

「鞍馬天狗是今年度最令人驚豔的演出！導演成功地帶領著觀眾進入了戲曲藝術舞蹈以及音樂的奇幻炫目世界」
—— 觀眾迴響

「奇巧劇團這幾年作品（無論是否被歸類為胡撇仔，或是類似形式的傳統劇種跨界拼貼）在音樂與劇情上都展現出強烈企圖與不凡格局，在廣義的大型臺灣音樂劇族譜中實屬難得。」

—— 表演藝術評論台專案評論人 白斐嵐 評《鞍馬天狗》

票券訂購單

特別優惠 / 凡透過本訂購單訂票，滿四張即享8折優惠（高雄場最低票價恕不折扣）。
其他優惠辦法請參考兩廳院售票系統網頁說明。

演出地點	場次	票價 / 張數						請在欲訂購的票價下方空格填寫張數	
[臺北場] 臺灣戲曲中心 大表演廳	12/14 週六 19:30	2,000元	1,800元	1,600元	1,200元	800元	500元		
		張	張	張	張	張	張	張	
	12/15 週日 14:30	2,000元	1,800元	1,600元	1,200元	800元	500元		
		張	張	張	張	張	張	張	
[高雄場] 衛武營戲劇院	12/21 週六 19:30	2,000元	1,600元	1,200元	900元	600元	300元		
		張	張	張	張	張	張	張	
	12/22 週日 14:30	2,000元	1,600元	1,200元	900元	600元	300元		
		張	張	張	張	張	張	張	

取票方式 / 演出當天自取 (開演前一小時現場取票) 郵寄地址 /

訂購人姓名 /

聯絡電話 /

E-mail /

回傳Email信箱 / chichiaopera@gmail.com 劇團電話 / 06-2050548 Facebook搜尋「奇巧劇團」，或掃描右方QR code

請將填表資訊掃描或翻拍回傳至奇巧劇團，將有專人與您聯繫。

