



## 閱讀 ing

校名：忠孝國小 校長： 撰稿人：



### 得獎感言：

經歷三個寒暑，忠孝國小圖書室總算有個成績。

麻雀雖小，五臟俱全，這句話應用在只有一間教室大小的圖書室最適合不過了。你能想像約莫六千本書，全部在一間教室裡的樣貌嗎？那是一種「被智慧包圍」的感覺。從下架重新整頓分類，一直到小小讀者可以有個依循，找到要借的書，是一個浩大的工程，動用的人力，從學生、教職員、長短期志工，加總近百人。今天，要說得獎，忠孝國小全體師生，認為是心安理得。

不久前，縣內剛辦過稻香國小圖書館的參訪研習，沒想到就公佈稻香圖書館特優，真的是理所當然啊！他校圖書室的寬敞、明亮、可容納人數，是我校所不及的。於是想要在艱難的環境中，將圖書閱讀推廣出去，就是圖書教師與全校老師重要的課題之一。

深深覺察到，身負圖書推廣重責大任的閱讀教師，必須彌補圖書館過小的遺憾，於是閱讀教師與圖書館成為一體兩面，密不可分。很幸運的是，我校圖書教師是純科任，除了著實上 10 節閱讀課外，更有老師爭取圖書閱讀教師超鐘點為班上孩子們上課。三年多了，閱讀課成為學生們非常期待的課程！可見閱讀課豐富多元的課程，已經深深在每位孩子的心生根了。

感謝評審們給予忠孝圖書室肯定，我們分隔兩個圖書室，海洋～象徵生命包羅萬象，智慧的一切；貓頭鷹～象徵沉穩的智者，日夜關照智慧的開啟。未來的歲歲年年，忠孝圖書室會更加努力，帶著所有師生，往前大步邁進！

### 成果分享：

#### ■ 計畫特色：

本校圖書館為小而美的迷你圖書館，因書籍皆在四周牆架內，中央寬敞，擁有木貼皮地板，小讀者們經常喜愛在地上打滾，或坐或臥的自由閱讀。學校希望圖書館在讀者心中占有一席之地，用「圖書館就是你的心靈」的意念，秉著「無塑海洋」的信念，來支持著讀者的日常生活，而成為讀者們不可或缺的心靈之地。

為了開發閱讀市場，推廣圖書館書籍借閱，藉由活動吸引更多讀者對圖書館產生興趣與好感，進而願意借閱圖書館書籍閱讀。預計在閱讀推廣活動中，達到校內 70% 讀者數參與，親子閱讀 50 個家庭，並將此海洋夜未眠活動口耳相傳，造成閱讀風潮。

亮點為～運用夜宿圖書館露營活動為引子，推廣閱讀集點，擴大讀者閱讀量，並配合世界海洋與書香日，帶入更多荒野與環保議題書籍關懷自然。

本計畫有預先做「市場研究」：

- 原本市場只有校內師生，但想推入家庭親子閱讀，於是使用對低年級稍深的書籍作為闖關

書，由小讀者邀請大讀者一起閱讀，希望有家庭一起闖關。

- 對於此次的文字書，在閱讀速食文化時代，小讀者因時間緊迫，通常都讀不透徹。挑選的書籍都是導師高願意接受的書，以導師來導讀，不失為一個良策（學生不敢造次）
- 讀者對不了解的事物比較好奇，尤其好奇是小讀者的天性，大讀者喜歡與自身有關在地事務，所以運用荒野求生、妖怪傳說、在地作家等作品，一次釣足大小讀者的胃口，吸引高度關注參與活動。
- 圖書志工原本就愛閱讀，事先提供活動書籍供借閱，滿足圖書志工書痴的心，進而協助閱讀推廣。

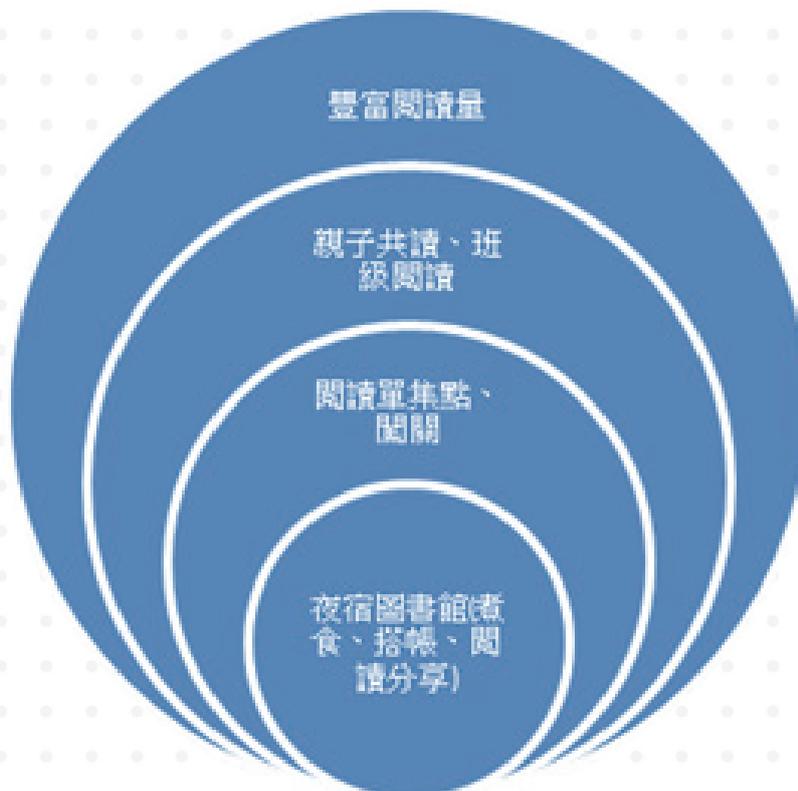
## 本計畫內部前置作業：

- 訓練圖書館志工了解闖關書籍的擺放位置
- 活動開始前，請所有志工閱畢闖關書籍，以利介紹。
- 圖書志工可優先借回相關書籍和子女先行親子共讀。

## 本計畫達成目標：

- 透由趣味性故事體驗活動，引領參加學生進入書的文學世界。
- 種下科普與文學種子，讓學生有多元視野學習。
- 經此活動推薦科普書籍，加強參與者的環保意識。
- 引起師生對地球環境的重視而發展自身行動方案。
- 藉由圖書室露營、宿營活動，帶領學生接觸大自然，反思人與環境的關係。

## 計畫架構：





## ■ 教學及學習評量：

### 教學原則與時程步驟～

- A. 以補救教學學生參與為優先，帶領弱勢學生進入閱讀快樂殿堂，進而培養閱讀興趣與樂趣。
- B. 閱讀教師在兩個半月時間範圍內，帶領各班八本活動書籍共讀或導讀，可與有意願導師協同教學。
- C. 請向圖書志工索取九宮格闖關單，需要閱讀規定內八本書，限時內過關者，即取得參加夜宿活動資格。
- D. 若符合資格人數超過預定人數，則由圖書教師擇期出閱讀題目公開搶答計分，得分高者優勝入選，得以候補兩名。
- E. 錄取者須簽完家長同意書，才得以參加圖書館夜宿活動。

### 夜宿活動～

- F. 趣味抓妖活動～導讀鍾馗捉鬼、詩魂、詞靈、畫仙
- G. 搭帳訓練～導讀手斧男孩
- H. 動手煮食指導～閱讀食譜
- I. 製作個人妖怪故事小書

### 評量～

- J. 闖關單中，每一班共讀書的閱畢，即收到一格完成的效益。
- K. 一個班級 25 人或以上，一個半月後闖關單完成度，極為班級閱讀效益。
- L. 持續三個月的活動中，書籍借閱量供參。

### 書單～

小頭目優瑪、砲來了金門快跑、今天好嗎公主殿下、我的爸爸是流氓、悶蛋小鎮、目擊證人、阿國騎單車在蘇花公路上、野人傳奇、迷霧幻想胡、龍弟下凡、秘密小兔、神奇牛仔、再見吧橄欖樹、小女巫鬧翻天、失蹤的檜木精靈、彩鼠大冒險、毒牙蛇找朋友、蘭嶼飛魚巨人和故事、神氣牛仔、詩魂、手斧男孩、收藏天空的記憶、我是馬拉拉

## ■ 親師生閱讀活動：

恭喜你完成了歷時兩個多月的闖關，請交到海洋圖書室。參加海洋圖書室露營活動，別忘了先徵求家長的同意喔！夜宿露營含早餐，活動免費喔！



<p>1. 請找出作家 { 張友漁 } 老師的兩本書，借回家讀，其中一本要有張老師的簽名喔！就過關，到海洋圖書室蓋章。</p> <p>提示：張友漁老師的書有：小頭目優瑪、砲來了金門快跑、今天好嗎公主殿下、我的爸爸是流氓、悶蛋小鎮、目擊證人、阿國騎單車在蘇花公路上、野人傳奇、迷霧幻想胡、龍弟下凡、秘密小兔、神奇牛仔、再見吧橄欖樹、小女巫鬧翻天、失蹤的檜木精靈、彩鼠大冒險、毒牙蛇找朋友、蘭嶼飛魚巨人和故事、神氣牛仔</p>	<p>2. 請推薦並寫下一本值得閱讀的好書給大家 ~( 學校圖書館沒有的書也可以喔 ) 寫完來蓋章！</p> <p>書名：</p> <p>作者：</p> <p>我推薦的原因是：</p>	<p>3. 媲美哈利波特系列的好書 { 詩魂 } 裡，每首唐詩都有一個主要的魔法。請從學校的唐詩一百首中，挑出一首你喜歡的詩，並且想像詩中的魔法如何使用？</p> <p>提示：如果不知道題目的意思，請借 { 詩魂 } 回家閱讀，就會有想法了唷！請寫下詩與可用的魔法：紙張的背後也可以使用。</p>
<p>8. 訪問一位家中大人，寫出平時他常閱讀的書名與作者 ( 如果沒有，就請小朋友借一本書回家跟他一起閱讀喔 )</p> <p>書名：</p> <p>作者：</p> <p>大人簽名：</p>	<p>班級：</p> <p>姓名：</p> <p>想參加的理由：</p>	<p>4. 請到海洋圖書室來抽題口頭回答有關 { 手斧男孩 } 這本書的內容。</p> <p>提示：要先看過 { 手斧男孩 } 喔，請先找到蕭如妍老師才可以抽題目喔。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 有關獵食的描述</li> <li>● 有關生火的過程</li> </ul>
<p>7. 畫一張自己與家人一起閱讀的畫像：</p> <p>親子閱讀時間：</p> <p>家長簽名：</p>	<p>6. 借一本名人傳記回家閱讀，並將內容分享給家人，完成以下內容：</p> <p>書名：      作者：</p> <p>對世界重要的貢獻：</p> <p>家長簽名：</p>	<p>5. 閱讀一本正在圖書室展出主題的書，並寫下想對書中主角說的一句鼓勵話語：</p>

九宮格闖關單中，將讀者區分答題如下：

- 一至三年級比較無法看字多的小說，可做有關親子一起閱讀的格子紀錄，用繪畫表達。
- 導師關心學生的閱讀能力，所以選讀中長篇文學作品當闖關書，適合四到六年級導師共讀推廣。
- 優先提供活動書籍給圖書志工借閱，預先讓書籍走入家庭，借志工口耳推廣親子閱讀到非志工家庭中。



## ■ 資源運用及管理：

### 夜宿前置八週～

- \* 圖書教師 1 位、行政支援人力 1 名、圖書志工 21 位、故事媽媽 2 位、學生志工 4 位，協助圖書室各項服務。
- \* 各處行政人員〈含兼行政〉：
  - 教務處：擬定閱讀計畫、主辦閱讀競賽或活動。
  - 學務處：指導學生自治市幹部，協助各項閱讀活動。
  - 總務處人員：硬體設備之維修與管理、經費之核銷。
- \* 級任教師：發展各班閱讀活動，推行晨讀運動、班級共讀、親子共讀、讀報教育、愛的書庫共讀等活動。
- \* 科任教師：於各科教學中融入閱讀策略教學，學習資訊檢索。

### 夜宿活動～

- 圖書館閱讀推動教師：總策畫
- 圖書館志工：引導與鼓勵讀者
- 導師：活動書籍導讀 共讀
- 總務處：經費核銷
- 教務出：製作成果
- 學務處：夜宿露營安全防護

## ■ 創新作為：以「閱讀文本」為主，「協同」為輔的全面啟動

此次由圖書閱讀推動教師主導，大膽嘗試夜宿校園圖書館，實因花蓮的孩子們生活在一片藍天綠水的大自然中，不利用可惜，加上忠孝圖書館被全校學生投票命名為「海洋」，於是，「無塑海洋」運動正在本校無聲息地擴展。為了響應孩子們拯救地球的心，與提供一個學習野外求生的露營場，「夜宿海洋野外求生」的活動因此誕生了。當然，既然是在圖書室舉辦，結合閱讀好書是一定要的啦！以下分為幾項創新教學時程：

- 甲、Stream(S 科學 T 科技 R 閱讀 E 工程 A 藝術 M 數學)：閱讀「手斧男孩」～野外求生與自然科老師協同教授簡易濾水，與童軍老師協搭營帳訓練





乙、走讀：閱讀「悶蛋小鎮」～花蓮玉里小鎮與高年級導師協同，結合校外教學與閱讀在地文化走讀，帶領圖書志工同行，並推廣到家庭閱讀。與資訊教師協同，指導學生學習製作投影片。

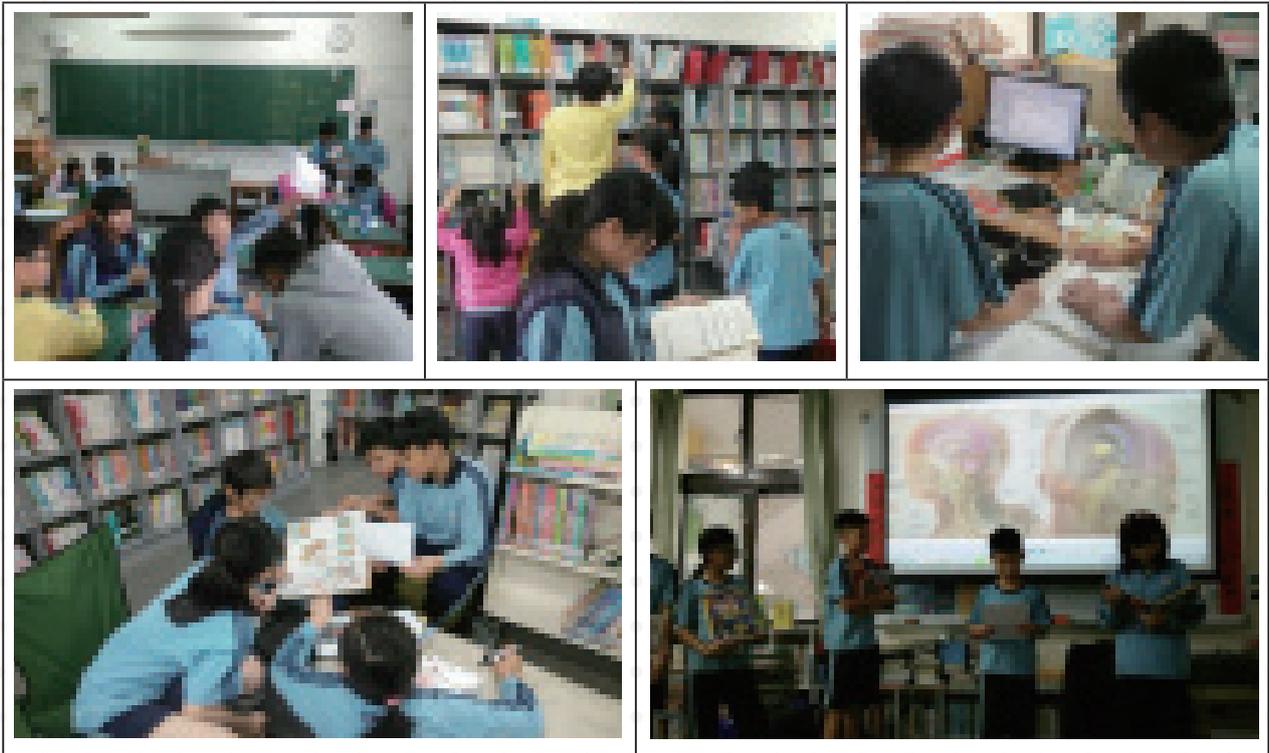


丙、5C 能力：讀報「談公平貿易」～訪問花蓮在地公平貿易商店與閱讀社團教師協同，帶領學生走出校園，認識日常生活的公平貿易。



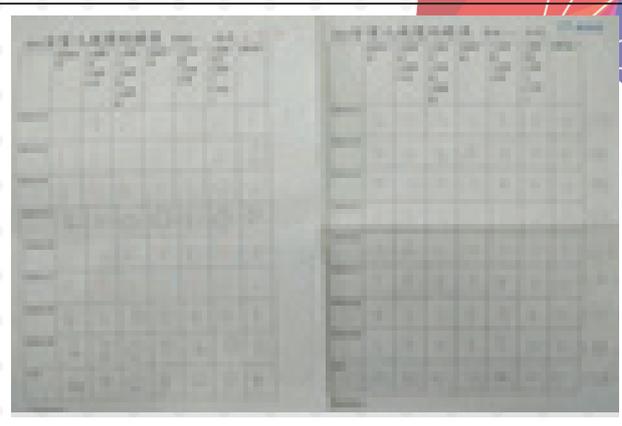


丁、BIG6 策略：閱讀「收藏天空的記憶」～生死議題與資訊老師協同，引導學生辨別網路真假新聞，查閱正確資訊並報告。

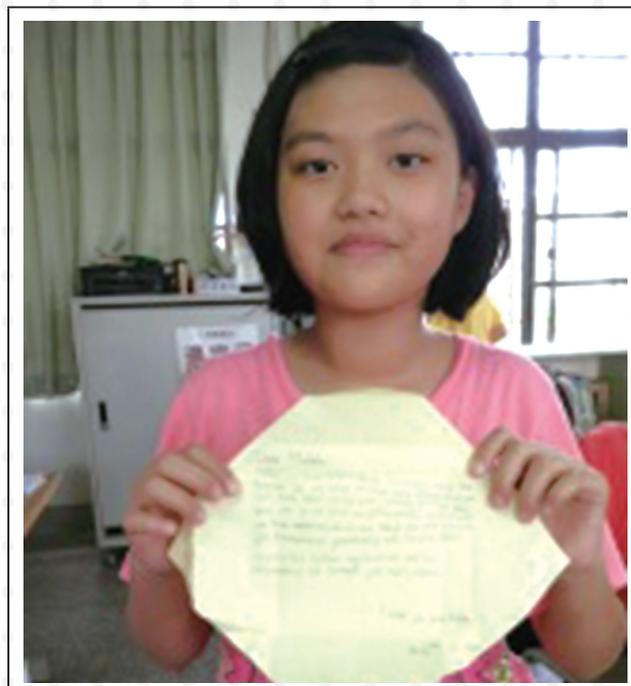
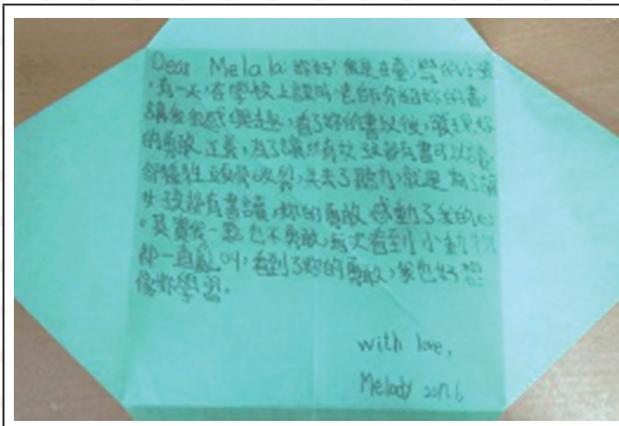


戊、減塑運動：閱讀「日漸沉沒的樂園吐瓦魯」～跟國際接軌與自然教師協同，述說動物的塑害，並實踐減塑紀錄單一個月做比較。

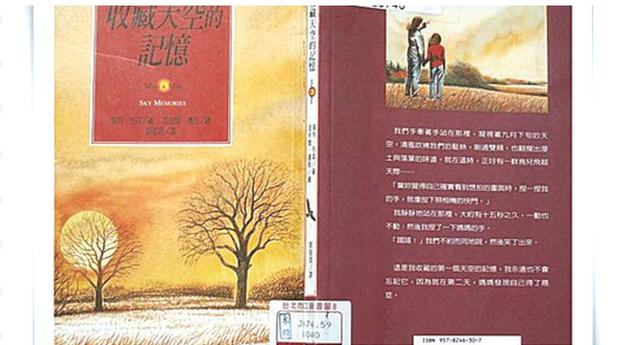




己、世界兒童人權：閱讀「我是馬拉拉」～諾貝爾和平獎與社會科教師協同，謝信給馬拉拉。  
與英文教師協同，翻譯馬拉拉的來信。



本校閱讀，以多元文本與世界時事無縫接軌，讓學生從生活中沉浸閱讀，舉凡電子資訊運用、  
各類媒材應用等也在閱讀範圍內喔！  
更重要的是，教師間的跨科協同，儼然成為本校推閱讀的最大動力呢！





## 評語

1. 能有完整的閱讀課程規劃，從好閱讀到秀閱讀並且融入在地文化特色。推動晨讀與親子共讀，系統化整合其他議題與領域。
2. 引進外部資源、除晨讀（桃園記）未見其他整體閱讀策略規劃，可再加強此部分。
3. 訂定閱讀推動計畫及在地文化融入，尚有成效。
4. HOW-SHOW(好閱讀、秀閱讀)、閱讀理解學習教學輸出及校書讀書會、各年段有分類很不錯，有些活動和閱讀較無課程。
5. 早安太陽：認知、運用、陪伴、共讀、背、MSSR。班級讀書會：小書、心得、教學增能、在地文化。教師讀書會、購書 217。