**110年「原景再現∙點亮台灣」**

**原生植物景觀設計大賞〈校園競圖組〉徵件辦法**

1. **活動緣起及目的**

在政府推動廣植原生植物的政策下，將本土原生植物之美介紹給國人瞭解及栽植，有助於提高國人生活周遭環境品質；而原生植物在本土環境長期演化，亦具有較好的環境適應性、較佳的生態效益。與易於管理維護等優良的栽培特性，對於維護國內生態永續性具很大貢獻。因此透過都會栽植、營造原生植物綠地，更可營造為野生動、植物的生態廊道，成為健康之都會生態系統。

農委會林務局於109年發布具園藝及景觀應用潛力的原生植物指南，啟用「臺灣原生樹木種苗網」，希冀未來可導入原生植物作為景觀素材，以應用於各種景觀與園藝的設計管理上。

原生植物的應用可強化及凸顯當地景觀設計的特色，加深生態性植栽在生態環境中扮演的角色，達到近乎自然的綠境。透過辦理「原景再現∙點亮台灣」原生植物景觀設計大賞及觀摩優良競賽團隊的實績作品，創造展現原生植物之美與環境生態之平衡，凝聚社會大眾對原生植物之認知和重視，結合周遭生活環境美化與自然棲地的營造，進而願意支持原生植物產業的活絡及推動。

1. **徵件主題**

**「原景再現∙點亮台灣」:**以原生植物為基底，強調原生植物的多態性，鼓勵學生依原生樹種外觀、特性，結合景觀設計能力與創意，創作出具觀賞性、生態性或話題性之景觀設計作品。

1. **舉辦單位**

指導單位：行政院農業委員會林務局

主辦單位：台灣農業科技資源運籌管理學會

協辦單位：中華民國景觀工程商業同業公會全國聯合會、中華民國園藝花卉商業同業公會全國聯合會、台北市園藝花卉商業同業公會、中華民國景觀學會、社團法人台灣原生植物保育協會、社團法人台灣省園藝技師公會、財團法人七星環境綠化基金會、社團法人台灣生物多樣性保育學會、社團法人台灣生態樹藝協會、台灣生物炭產業發展協會

1. **參賽對象**

參賽資格詳細規定如下：

1. 全台園藝、森林、生態、景觀、建築及設計等相關科系在校學生、研究生，及高職園藝科學生參加，皆可採取個人或團隊方式報名。
2. 每組團隊參賽人數至多3人。
3. **競賽時程**
4. 徵件時間：即日起至110年6月30日（三）（以案件送達時間為憑）
5. 書面評選：110年07月01日（四）～110年08月31日（二）
6. 得獎名單公告：110年10月15日（五）
7. 頒獎典禮：暫訂110年10月27日（三），地點另行公告
8. **評選方式**
9. **評選委員**

由主辦單位及執行單位共同遴聘評審團，成員將包括產學研業界代表、環境規劃設計專長學者、生態植物與分類學專家等，共同組成評審團進行評比。

1. **評選方式：**

本次競賽採取書面設計圖評選，選出前三名獲選作品。

1. **評選標準**

評選標準與評分比重如下：

|  |  |
| --- | --- |
| **評分項目** | **評分比例** |
| **1.基地環境分析和落實手法** | 40% |
| **2.提案創意與構想、設計理念和思考** | 30% |
| **3.設計溝通表現方式、整體設計呈現效果** | 30% |

1. **獎勵辦法**
2. 包括下列獎項，各獎項根據參賽作品實際表現頒贈，若作品未達該獎項標準得予從缺：
3. 凡參與「校園競圖組」並完成報名手續之隊伍，皆可獲得林務局署名之成員個人參賽證明一紙。
4. 第一名：共計1名，頒發獎狀1個、獎品MacBook Air 1台（市價約3萬元）。
5. 第二名：共計1名，頒發獎狀1個、獎品iPad Air 1台（市價約2萬元）。
6. 第三名：共計1名，頒發獎狀1個、獎品繪圖螢幕 1台（市價約1萬元）。
7. 所有獲獎隊伍作品，將於活動網站發表宣傳；保留其設計稿件，並提供主辦單位未來執行景觀美化參考運用，以落實設計理念。
8. 前三名得獎作品將於「原景再現∙點亮台灣」頒獎典禮上接受頒獎，如無法出席得委由他人代為領獎，獲獎相關作品資料將於公開資訊網站發表。
9. **徵件作品內容**
10. 繳件規定與說明
11. **報名表**（詳附件一）：

設計主題命名，參賽單位請填列學校與系所名稱。

1. **作品說明集：**

作品說明集為書面審查主要內容，應以文字與圖面配合，任選作品預設基地位置，相關圖資可自行準備。簡潔有效地呈現作品的背景、內容及優良成效，版面以橫式準並以繁體中文撰寫，內容與尺寸依照下列說明。

1. **設計理念說明**（詳附件二）；設計理念說明，包含原生植栽選擇原因、植物與環境的特性結合、景觀改善重點、作品四季樣態變化、生態價值、預期效益等。
2. **作品設計圖說**（詳附件三）；檔案圖紙大小限定A1規格，表現方式不限，並應標註比例尺。圖紙內容須包含以下內容，可視圖檔大小，整合至同一A1版面中。
   * 1. 「規劃配置平面圖」，圖數不限，以1張A1版面為限。
     2. 「設計剖面圖」，圖數不限，以1張A1版面為限。
     3. 「展出效果模擬圖或透視圖」，圖數不限，以1張A1版面為限。
     4. 「基地環境分析和落實手法」佐證文件，如環境周圍生態、土壤條件、對周邊生態價值影響。
     5. 設計者可依照設計內容提供其他設計圖或示意圖，圖面須能清楚表達其設計概念或展出成果，如作品四季變化與適地適木原則。
3. **參賽同意切結書**（副本）（詳附件四）
4. **電子檔案**

請將上述資料，包含報名表、作品說明集、同意切結書等資料，轉換成**PDF電子檔案型式**，燒錄成「光碟」或置入「隨身硬碟」中，總體檔案大小以4GB為限，寄達「玖、繳件方式」指定寄件地址。

1. 參賽作品基本規定
2. 作品總面積，限定至少為100平方公尺以上之連續區域，不限形狀。比例尺原則可參考中華民國國家標準CNS 11567 A1042。
3. 植栽選擇建議應優先採用當地原生植物，及絕對避免使用入侵種植物。
4. 臺灣原生植物種名單，參考資訊如下：
5. 林務局109年發佈**「106種具園藝及景觀應用潛力之原生植物指南」**<https://drive.google.com/file/d/1iAMI6_cXuq1H8fTZ4AdJ6auVnHswnUgM/view>。
6. **「公共工程常用植栽手冊」**-提供不同規格綠化工程各項植栽材料之工具書，財團法人臺灣營建研究院發行。
7. **「景觀園藝實用寶典」**-介紹景觀與園藝的專業施作細則，以及對城市景觀未來的思索。
8. **繳件方式**

本競賽報名流程如下：

1. 請欲參加者請至[https://ppt.cc/fTLRpx](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf1R_OE0TJWnhlguplkCDLmD-jM8t6yt2QgG2l9kSwLSQuLHg/viewform)填寫線上報名表單，並於110年6月30日（三）下午5時0分止，寄達參賽作品檔案至下列學會地址。
2. 收件地址：103632台北市大同區承德路三段267號8樓 台灣農業科技資源運籌管理學會。
3. 收件主旨：請註明「參加「原景再現∙點亮台灣」原生植物景觀設計大賞〈校園競圖組〉－**參賽隊伍名稱（學校系所名稱）**與「**作品名稱**」。
4. 活動網站：<https://public353.wixsite.com/taiwanplant>
5. 聯絡方式：台灣農業科技資源運籌管理學會

陳先生，電話02-2585-1775＃18，Email：[wcchen@tarm.org.tw](mailto:wcchen@tarm.org.tw)；

賴小姐，電話02-2585-1775＃34，Email：wslai.tarm@gmail.tw。

1. **注意事項**
2. 所有參賽作品與送件資料，請自留備份概不退還。
3. 參賽作品若以郵寄方式方式提交，須確保於截止日110年6月30日（三）下午5時0分止送達本學會；如採親自送件，請事先與學會聯繫並於平日上班時間送達。
4. 若於收件期限內未繳交送件資料，則視同放棄報名資格。
5. 所有參賽作品其著作權屬各參賽者。惟主協辦單位基於本活動推廣宣傳之需要，擁有入圍及獲獎作品之節錄、發表、媒體刊載、展覽、製作相關物品等權利。得逕行發表參選作品之圖文資料，不另致稿酬。
6. 參選得獎作品之送件資料，主辦單位有無償使用之權利，以供後續出版物及相關之宣傳活動。
7. 所有參與競圖者應保證競圖作品為原創作品，且為唯一版本，無侵害他人著作權等智慧財產權之一切情事，否則需負全部法律責任，並追究其相關責任。
8. 本徵選辦法如有增刪修定，將不另行通知，請隨時上活動網站查詢或電洽「台灣農業科技資源運籌管理學會」查詢。

**附件一**

**「原景再現∙點亮台灣」原生植物景觀設計大賞 〈校園競圖組〉**

**【活動報名表】**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 參賽單位名稱 | | | （註記學校系所名稱） | | | | | |
| 作 品 名 稱 | | |  | | | | | |
| 代表人 | | 姓名 |  | | | 連絡電話 | |  |
| E-mail |  | | | 傳真 | |  |
| 通訊地址 |  | | | | | |
| 參與成員名單 | | 姓名 |  | | | 姓名 | |  |
| 協定聲明：本團隊受邀參與**「原景再現∙點亮台灣」原生植物景觀設計大賞**，願意配合規定辦理評選相關事項，並提供以下競賽資料（確認後請勾選）：  □ 作品說明集 （□1.設計理念說明 □2.作品設計圖說）  □ 著作權同意書  □ 電子檔案  代表人： （簽章） | | | | | | | | |
| \*收件日期 | |  | | | \*審核人員 | |  | |
| **所有參賽者的在學證明或學生證影本** | | | | | | | | |
| 1 | 正面 | | | 背面 | | | | |
| 2 | 正面 | | | 背面 | | | | |
| 3 | 正面 | | | 背面 | | | | |

**附件二**

**「原景再現∙點亮台灣」原生植物景觀設計大賞 〈校園競圖組〉**

**【設計理念說明】**

|  |
| --- |
| 參賽單位名稱： （學校系所名稱） |
| 作 品 名 稱： |
| **《設計理念說明》** |
|  |

\*上述資訊可採取手寫或電腦繕打

**附件三**

**「原景再現∙點亮台灣」原生植物景觀設計大賞 〈校園競圖組〉**

**【作品設計圖說】**

|  |
| --- |
| 參賽單位名稱： （學校系所名稱） |
| 作 品 名 稱： |
| 請提供或於圖說圖紙明顯處標記附件三   1. 規劃配置平面圖（A1/1張） 2. 設計剖面圖（A1/1張） 3. 展出效果模擬圖或透視圖（A1/1張） 4. 「基地環境分析和落實手法」佐證文件 5. 其他設計圖或示意圖，以清楚表達其設計概念或展出成果 |

\*表格不敷使用請自行製作複印

**附件四**

**「原景再現∙點亮台灣」原生植物景觀設計大賞 〈校園競圖組〉**

**【同意切結書】**

參 賽 單 位：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

作 品 名 稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

立書代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 本人於報名前均已詳閱並清楚瞭解本大賞所制訂之辦法內容、評審標準、獎勵及本切結書之內容。本人如有任何違反上開規定之情事，主辦單位有權取消本人參選資格；如已獲獎，主辦單位得取消本人之獲獎資格等相關獎勵，並停止參加本大賞之後續相關活動。
2. 本人保證參賽作品為參賽團隊所自行創作，所填報之報名資料、作品資料、作品照片等相關資料，絕無虛偽、抄襲或仿冒。如有任何侵害他人智慧財產權或其他權利之情事，自負一切法律責任。
3. 為推廣本大賞及競賽宗旨，本人同意授權主辦單位無償使用參賽作品之各項資料、影像等內容，主辦單位可重製、編輯，公開播送、露出於相關宣傳出版品，公開於原生植物景觀設計大賞之專屬網站，以提供民眾閱覽等。

|  |  |
| --- | --- |
| 授權人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（簽名）  電 話：  E-mail：  通訊地址： |  |

中華民國 年 月 日