

# 文化部公共藝術設置辦法修法說明會 簡章

## 一、活動目的

因應《文化藝術獎助及促進條例》修法於110年5月19日發布、110年5月21日生效，《公共藝術設置辦法》相關法規內容須於母法發布後六個月內修正發布。為利各機關辦理公共藝術相關業務人員、藝術創作者、專業藝術行政者等相關領域人員，瞭解修法方向與內容，於修法草案預告期間，由文化部至北中南東各區域召開「公共藝術設置辦法修法說明會」，說明條文修正內容與影響，並透過現場交流討論，彙整各界建議，以利後續《公共藝術設置辦法》修正後之正式發布。

## 二、活動概述

### 1. 參與對象：

政府機關及所屬單位暨各級學校之公共藝術承辦人員、總務、事務、審計、主計等行政人員，欲投入公共藝術的藝術家與相關團體、建築師、空間景觀規劃人員、公共藝術行政代辦人員與單位，及參與公共藝術計畫相關各領域專業人士。

### 2. 活動內容：

因應防疫規範與活動指引，參與人員採事先線上報名、現場簽到、實名制掃描，並檢測體溫未超過37.5度與酒精消毒後，配戴口罩進場。場內以隔位座方式保持安全距離，除必要之飲水外，全程不得拉下口罩。並配合各場地防疫要求，提供活動參與名單等資料。(現場將依中央流行疫情指揮中心及會場所屬縣市之規定滾動調整防疫措施)。

### 3. 參考資料：

《公共藝術設置辦法》修正草案預告已於行政院公報資訊網及公共政策網路參與平台「眾開講」公告，請預先檢視。



行政院公報資訊網



眾開講

### 三、場次規劃(暫定，視防疫規範與場地方實際狀況調整)

| 地點 | 時間                       | 地點與場次資訊  | 隔位座人數 |
|----|--------------------------|--|-------|
| 東部 | 9月16日(四)<br>14:00-16:00  | 蘭陽博物館 一樓研討教室<br>(宜蘭縣頭城鎮青雲路三段750號)<br>*實名制掃描進場，並須紙本簽到       | 30人   |
| 北部 | 9月22日(三)<br>14:00-16:00  | 臺北市非政府組織會館(NGO會館) 演講室<br>(臺北市中正區青島東路8號)<br>*實名制掃描進場，並須紙本簽到 | 50人   |
| 南部 | 9月29日(三)<br>14:00-16:00  | 臺南文創園區 長壽講堂(4樓)<br>(臺南市東區北門路二段16號)<br>*有電梯 *實名制掃描進場，並須紙本簽到 | 40人   |
| 中部 | 10月6日(三)<br>14:00-16:00  | 文化部文化資產園區 R04 國際會議廳<br>(臺中市南區復興路三段362號)<br>*實名制掃描進場，並須紙本簽到 | 60人   |
| 線上 | 10月15日(五)<br>14:00-16:00 | 文化部 U Meeting  | 80人   |

\*包括線上場次，皆須事先線上報名。舉辦日期若有異動，將預先於網站公告更新日期，不另行通知。

### 四、報名方式

1. 全程免費，一律採預先網路線上報名。
2. 報名日期：9月9日(四)中午11點起  
至人數額滿或每場次前3天截止
3. 線上報名連結：<http://pas.deoa.org.tw/>



掃描進入報名

### 五、注意事項

1. 本活動採實名制網路報名，請確認個人姓名與電子信箱等聯絡資訊無誤。報名後不克出席者，請至報名網頁取消，或於活動前三日來電取消，(02)2391-9394#17 陳小姐。
2. 為利統計人數與作業流程，活動前三日將關閉報名系統。
3. 完成報名手續者，請至網站報名查詢處檢視確認。
4. 活動時間地點如有變動，將以網站公告為準。
5. 場地皆為13點30分對外開放，未開放前不克提供入場，敬請見諒。

6. 活動期間如遇颱風等天災，以當地縣市政府公告上班與否作為辦理依據，並於網站公告更新日期，不另行通知。若因疫情或限水/停水情況轉趨嚴峻，將依場地條件延期，並於網站公告更新日期，不另行通知。
7. 為配合防疫政策，入場前須量測額溫及雙手酒精消毒，若有身體不適及額溫超過 37.5 度之學員請勿前往。本活動為室內場地，參與者請務必全程妥善配戴口罩。除個人必要飲水外，請勿拉下口罩。入場採實名制掃描進場，並須紙本簽到。
8. 本活動不提供免費停車位及相關安排，如開車者請自行處理。
9. 10 月 13 日線上場次，採用「U 會議(U Meeting)」視訊軟體，請事先完成軟體安裝與視聽設備測試。活動前兩天將以電子郵件寄送會議 ID 與連結、及相關提醒注意事項，請留意確認報名填寫之電子信箱無誤。當天 13:30-14:00 開放 U 會議室供與會者上線測試，活動開始後將全程錄影錄音。
10. 主辦單位保留活動異動之權利，請以網站公告為準。

## 六、活動內容

### 9 月 16 日(四)東部

#### 蘭陽博物館 一樓研討教室

| 時間            | 活動主題         | 講師                 |
|---------------|--------------|--------------------|
| 13:30 - 14:00 | 報到           | --                 |
| 14:00 - 14:05 | 開場           | 熊鵬翥 (帝門藝術教育基金會執行長) |
| 14:05 - 15:35 | 公共藝術設置辦法修法說明 | 文化部相關人員            |
| 15:35 - 16:00 | 交流討論         | 熊鵬翥 (帝門藝術教育基金會執行長) |
| 16:00         | 說明會結束        | --                 |

### 9 月 22 日(三)北部

#### 臺北市非政府組織會館(NGO 會館) 演講室

| 時間            | 活動主題 | 講師                 |
|---------------|------|--------------------|
| 13:30 - 14:00 | 報到   | --                 |
| 14:00 - 14:05 | 開場   | 熊鵬翥 (帝門藝術教育基金會執行長) |

|               |              |                   |
|---------------|--------------|-------------------|
| 14：05 - 15：35 | 公共藝術設置辦法修法說明 | 文化部相關人員           |
| 15：35 - 16：00 | 交流討論         | 熊鵬翥（帝門藝術教育基金會執行長） |
| 16：00         | 說明會結束        | --                |

### 9月29日(三)南部

#### 臺南文創園區 長壽講堂(4樓)

| 時間            | 活動主題         | 講師                |
|---------------|--------------|-------------------|
| 13：30 - 14：00 | 報到           | --                |
| 14：00 - 14：05 | 開場           | 熊鵬翥（帝門藝術教育基金會執行長） |
| 14：05 - 15：35 | 公共藝術設置辦法修法說明 | 文化部相關人員           |
| 15：35 - 16：00 | 交流討論         | 熊鵬翥（帝門藝術教育基金會執行長） |
| 16：00         | 說明會結束        | --                |

### 10月6日(三)中部

#### 文化部文化資產園區 R04 國際會議廳

| 時間            | 活動主題         | 講師                |
|---------------|--------------|-------------------|
| 13：30 - 14：00 | 報到           | --                |
| 14：00 - 14：05 | 開場           | 熊鵬翥（帝門藝術教育基金會執行長） |
| 14：05 - 15：35 | 公共藝術設置辦法修法說明 | 文化部相關人員           |
| 15：35 - 16：00 | 交流討論         | 熊鵬翥（帝門藝術教育基金會執行長） |
| 16：00         | 說明會結束        | --                |

### 10月13日(三)線上

#### 文化部 U Meeting

| 時間            | 活動主題         | 講師                |
|---------------|--------------|-------------------|
| 13：30 - 14：00 | 報到           | --                |
| 14：00 - 14：05 | 開場           | 熊鵬翥（帝門藝術教育基金會執行長） |
| 14：05 - 15：35 | 公共藝術設置辦法修法說明 | 文化部相關人員           |
| 15：35 - 16：00 | 交流討論         | 熊鵬翥（帝門藝術教育基金會執行長） |
| 16：00         | 說明會結束        | --                |

## 七、場地交通資訊

### 1. 宜蘭縣立蘭陽博物館(宜蘭縣頭城鎮青雲路三段 750 號)

- (1) 搭乘大眾交通工具：可搭乘東部幹線火車至頭城站下車，往烏石港方向步行 20 分鐘，或轉乘宜蘭縣境公車 131、1766(均為低地板公車)，至蘭陽博物館站或烏石港站下，即可抵達。客運則可搭乘國道五號首都或葛瑪蘭客運至礁溪轉運站，轉乘縣境公車 131、1766(均為低地板公車)、綠 19，至蘭陽博物館站或烏石港站下，即可抵達。或是搭乘國道五號國光客運 1877 路線至蘭陽博物館站或烏石港站下，即可抵達。(自 110 年 7 月 30 日起，圓山往烏石港無障礙班次：10:05、14:35、18:35。烏石港往圓山無障礙班次：7:20、12:05、16:35。)
- (2) 自行開車：可由基隆方向沿台 2 線濱海公路往南行駛，過北關於 134.5 公里處，即可抵達。或是沿國道五號經雪山隧道後，下頭城交流道往頭城烏石港方向，於台 2 線 134.5 公里處，即可抵達。請自行於附近收費停車場停放車輛(正好停蘭陽博物館停車場、和雲蘭陽博物館停車場)

### 2. 臺北市非政府組織會館(NGO 會館)

- (1) 搭乘大眾交通工具：可搭乘捷運板南線至「善導寺站」二號出口，或搭乘公車 527.295.49.246.604.222.307 等路線至「青島林森路口站」下車，步行至會館。
- (2) 自行開車：請自行於附近收費停車場停放車輛(便利停車—林森三、青島國宅停車場、恆泰停車場等)。

### 3. 臺南文創園區(臺南市東區北門路二段 16 號)

- (1) 搭乘大眾交通工具：可搭乘高鐵至高鐵台南站下車，轉搭台鐵區間沙崙線至台南火車站，由台南火車站(前站)出站後往右步行約 1 分鐘即抵達園區。或可搭乘火車至台南火車站(前站)，出站後往右步行約 1 分鐘即抵達園區。若搭乘統聯客運、和欣客運、國光客運，皆於兵工廠站下車，步行至園區。
- (2) 自行開車：國道 1 號永康交流道往臺南方向，進入省道台 1 線，走中正北路接中正南路，接著走到公園路靠左行駛後，於公園南路左轉，於北門路二段向右轉，園區位於左側。或由國道 3 號於新化系統出口下交流道，走國道 8 號，接國道 1 號往永康交流道往臺南方向，進入省道台 1 線，走中正北路接中正南路，接著走到公園路靠左行駛後，於公園南路左轉，於北門路二段向右轉，園區位於左側。請自行於附近收費停車場停放車輛(園區北側約 30 公尺民營收費停車場、公園路臺南公園對面兵工廠停車場)。

### 4. 文化部文化資產園區(臺中市南區復興路三段 362 號)

- (1) 搭乘大眾交通工具：可搭乘高鐵至高鐵台中站下車，轉乘公車 33、82、101、102、125、166 路。或可搭乘火車至台中火車站(後站)，出站後往步行約 12 分鐘即抵達園區。若搭乘台中市公車，路線 33、60、82、89、101、102、105、125、166、281、281 公車，請於「臺中酒廠站」下車，步行約 2 分鐘抵達園區。路線 7、9、12、18、20、35、41、52、58、58 副、65、73、100、100 副、107、108、131、132、158、200、284、285、700 公車，請於「第三市場站」下車，步行約 5 分鐘抵達園區。

- (2) 自行開車：國道 1 號臺中交流道(里程 178)往臺中，走台灣大道往市區方向，右轉五權路(台 1 乙線)後過地下道，左轉復興路三段抵達園區，位於右側。或由國道 3 號於大里交流道(里程 209)，連接台 63 線(中投快速公路)直行，五權南路右轉復興路三段，抵達園區，位於右側。請自行於附近收費停車場停放車輛(市政府公用路邊停車場、力揚停車場)。