

# 109 學年度全國學生創意戲劇比賽各縣市提案意見回覆

案由一：108 及 109 學年度全國學生創意戲劇比賽因嚴重特殊傳染性肺炎疫情而取消，應有防疫配套措施，以免明年再次停辦團體賽事，提請討論。(彰化縣政府提案建議)

說明：

在嚴重特殊傳染性肺炎未平息前，需及早規劃 110 學年度全國學生創意戲劇比賽，如明年再遇疫情而取消賽程，建議教育部、藝教館應積極擬定防疫措施，或線上競賽(表演)方式辦理，以讓優秀的團隊有表演舞台的機會。

藝教館回覆：

本案刻正依教育部 110 年 5 月 20 日召開之「110 學年度全國學生表演藝術類競賽第一次籌備工作會議」決議，規劃研擬相關防疫應變配套措施。

案由二：過早宣布停辦，4 月時疫情平穩，台灣亦無社區感染風險。應通盤考量學生權益，再決定是否停辦，或是改變比賽形式，從兩組預備變為一組，讓後台空間不至於難保持社交距離。所有的藝文活動都在復甦中，連續停辦兩年，國中端學生的藝文接觸也因停辦而中斷，對學校社團經營無疑是一大重擊，希望明年度比賽的舉行與否能考量更全面，提請討論。(臺南市海佃國中提案建議)

說明：

為考慮今年過早宣布停辦，導致國中端學生的藝文接觸也因停辦而中斷，對學校社團經營無疑是一大重擊，希望明年度比賽的舉行與否能考量更全面，因此希望能夠提出討論。

藝教館回覆：

本案刻正依教育部 110 年 5 月 20 日召開之「110 學年度全國學生表演藝術類競賽第一次籌備工作會議」決議，規劃研擬相關防疫應變配套措施。

案由三：108 及 109 學年度連續兩年獲各縣市初賽代表權學校，是否加入 110 學年度種子隊，提請討論。(國立臺灣藝術教育館提案建議)。

說明：

依本賽事要點規定，連續兩年團體賽決賽特優，方可成為種子隊，可免經縣市初賽而直接保有決賽參賽代表權。惟 108 及 109 學年度因疫情停賽，所取得為各縣市初賽代表權，因縣市初賽辦理不一，所呈現出成績(有些雖取得代表權，惟成績非特優)及強度(六都及其他縣市)不一，故仍不建議 108 及 109 學年度取得初賽代表權的隊伍直接納入種子隊，以維持種子隊取得資格之原則及品質。

藝教館回覆：

參考全國學生音樂比賽檢討及諮詢會議之提案決議，108 及 109 學年度已連續兩年因疫情停賽，連續兩年獲各縣市初賽代表權之學校，尚無法真實呈現種子隊實力，故不宜直接納入 110 學年度種子隊，以維持種子隊資格取得之原則及品質。